

読むと元気になる! ドラマチックの四次元歴史SFロマン 連載再開!! **BILLY BAI**

モーニング



毎号掲載!
モーニングプレミアム
読み切り劇場
REGALO
山岸涼子

NO. **23**
2014.1.9
<http://morning.mga.jp>
定価 330円

目覚めし
最強の
漫画家
のペンに!!

人類と世界の命運は

BILLY BAI

浦沢直樹 長崎尚志

13
大賞受賞中

きのう何食べた?
ピアノの森

GIANT KILLING

会長島村

ストーリー 美術制作



the
Story Co-
Production by Naoki Urasawa

ビリーバット

BILLY BAT

14

浦沢直樹

ストーリー共同制作

長崎尚志



ビリーバット

BILLY BAT

14

浦沢直樹

ストーリー共同制作

長崎尚志

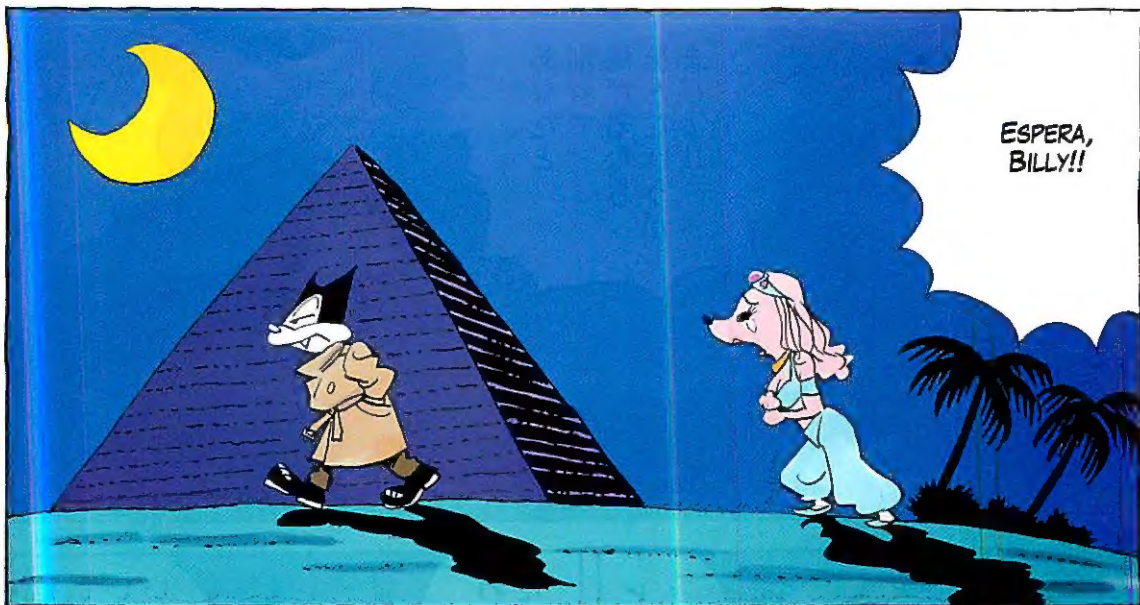


BILLY BAT

14

第110話. プロローグ	3
第111話. 始めの真相	29
第112話. コウモリの道標	53
第113話. 手遅れ	77
第114話. イワン	101
第115話. 応答せよイワン	125
第116話. 地球の運命	149
第117話. ラストシーン	173

編集部より「ケヴィン・ヤマガタと編集部は、諸君からの手紙を求めている。感想、手厳しい意見、なんでも読ませてくれ!!」



ESPERA,
BILLY!!



Ya no
te amo.



QUIERO IR
CONTIGO!!

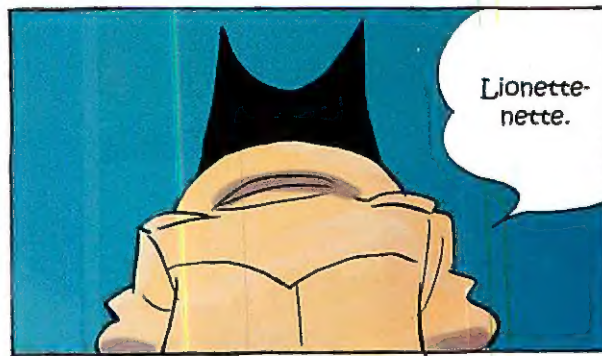


Tú y el arqueólogo
deben abandonar
este lugar tan
pronto como
puedan.

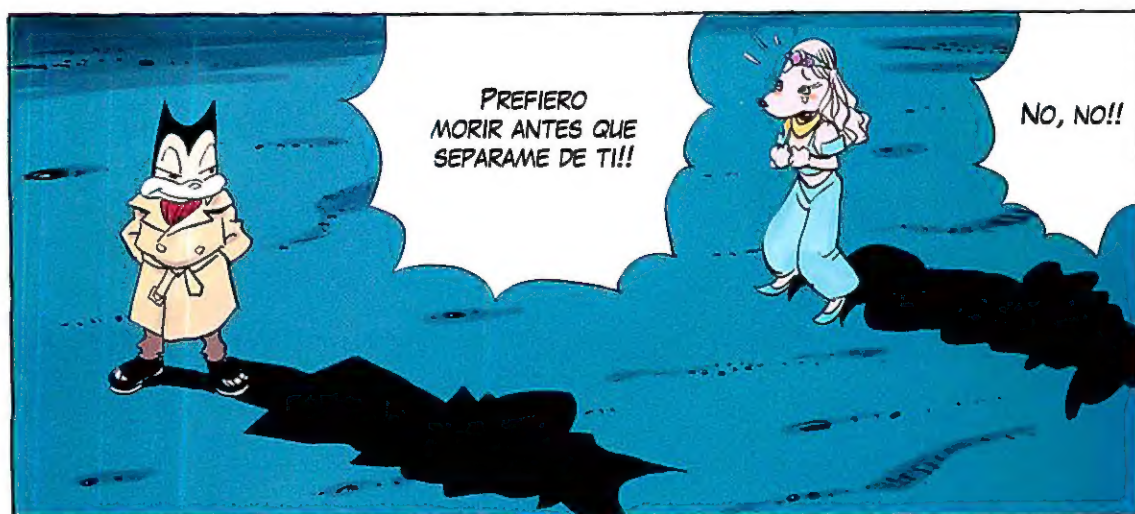


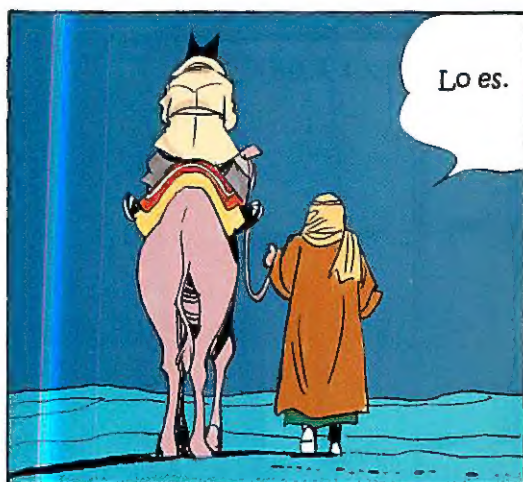
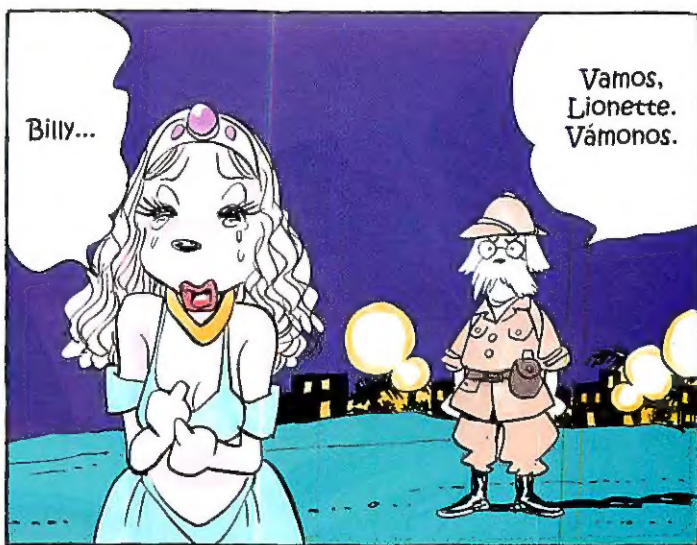
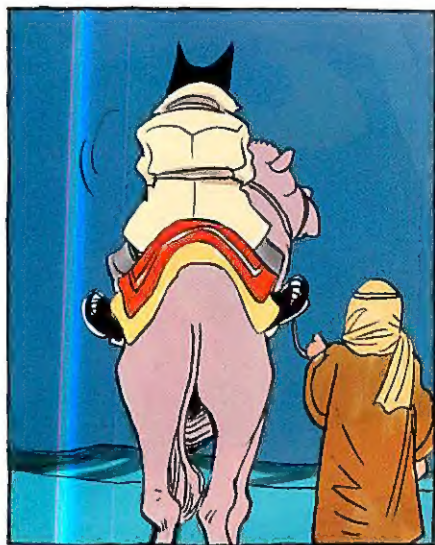
ESO NO
PUEDE SER
CIERTO,
BILLY!!

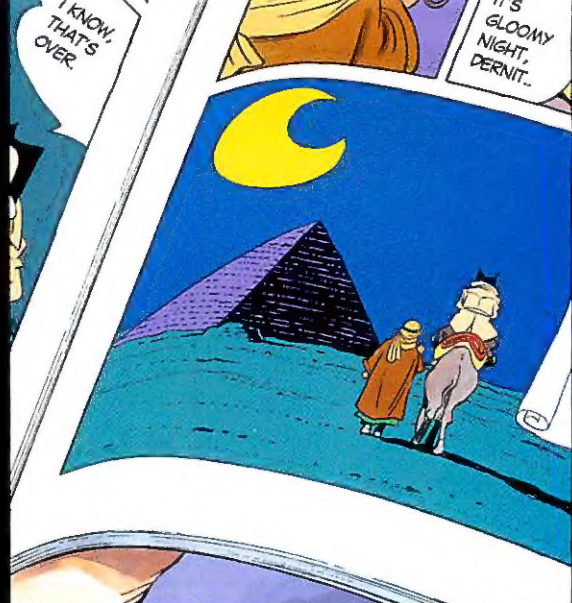
No!!



Lionette-
nette.







世界 騒然!!!

あまりにも仕方で かつてない超展開に世界中が注目する最新単行本第 13 巻絶賛発売中!!

EL CUADRO
QUE PINTÓ EL
FÜHRER.....?

Billy BAT

浦沢直樹 ストーリー 共同制作 長崎尚志

Capítulo
110
Prologo
[1/8]

連載再開!!!



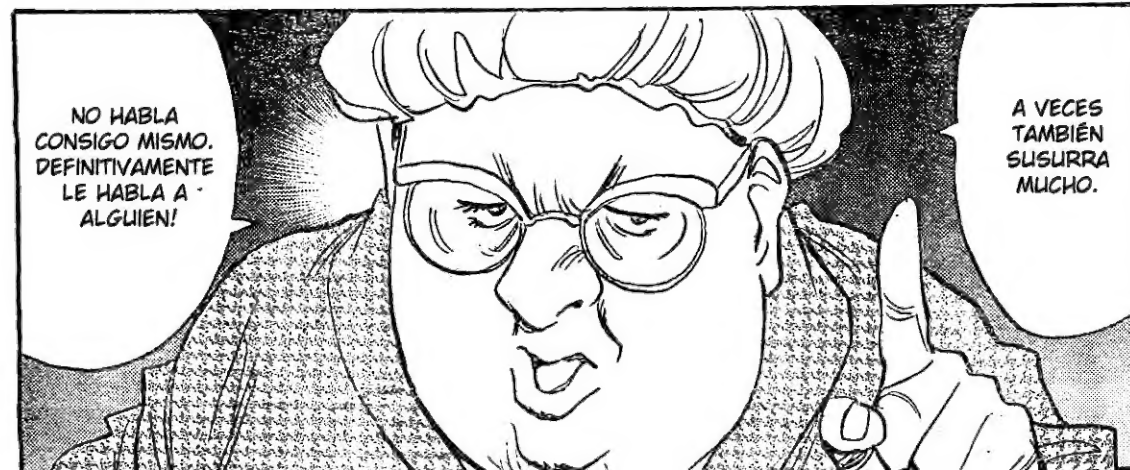
QUÉ ES
LO EXAC-
TAMENTE
SOSPE-
CHOSO?



DURANTE TODA
LA NOCHE!!.
Y PUEDE VERSE
SU HORRIPILANTE
SILUETA A
TRAVÉS DE LAS
CORTINAS TODA
LA NOCHE!

NUCA LO HE VISTO POR
LA TARDE PERO AL
ANOHECER PUEDO
OÍRLE DAR VUELTAS EN
SU HABITACIÓN!!

5



NO HABLA
CONSIGO MISMO.
DEFINITIVAMENTE
LE HABLA A
ALGUIEN!

A VECES
TAMBIÉN
SUSURRA
MUCHO.



QUIZÁ SIM-
PLEMENTE
TENGA ALGÚN
IVITADO EN SU
HABITACIÓN.

LE
HABLA
A AL-
GUIEN
...?



NORMALMENTE
HABLA CON
ACENTO DE
KANSAS O
ALGO ASÍ,
PERO SONABA
COMO UN
EXTRANJERO.

OH,ii
NO SE ESTÁN
ENTERANDO
DE NADA,
VERDAD?!!



TAL VEZ ESTÉ
HABLANDO
POR TELÉFO-
NO O ALGO
ASÍ?

NO, HAY
UNA ÚNICA
PERSONA
HABLANDO.



NO LO
SABÍA
CUÁNDO
LE ALQUI-
LÓ LA HA-
BITACIÓN?

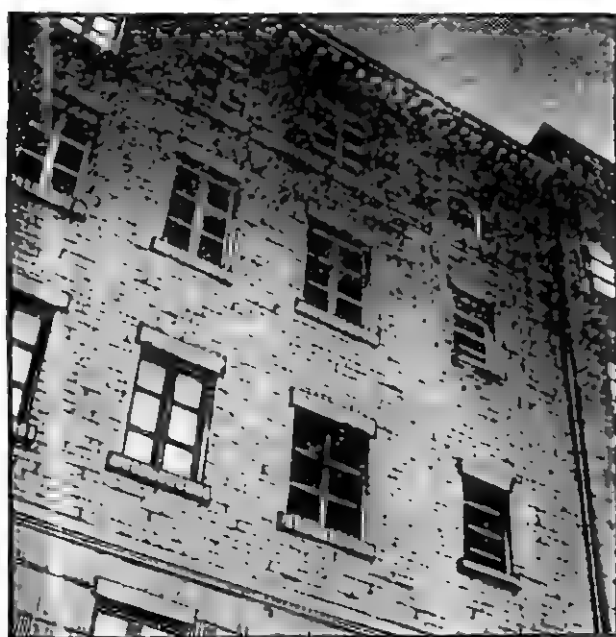
EX-
TRAN-
JERO?



A PESAR DE QUE NO
HABÍA PROBLEMAS
CON EL PAPELEO
...DE TODOS MODOS,
ÉL ES SOSPECHOSO..

ÉL HABÍA MEN-
CIONADO QUE
ERA UN EX MILI-
TAR QUE HABÍA
VUELTO DE UN
FRENTE EN
EUROPA.

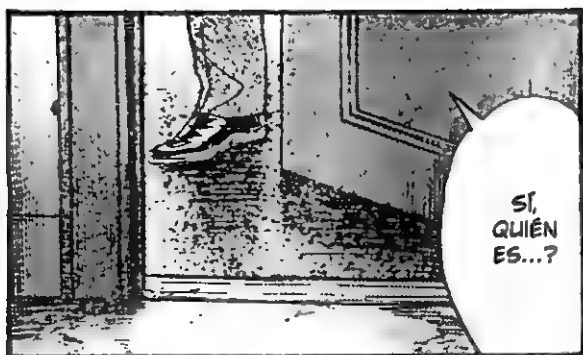




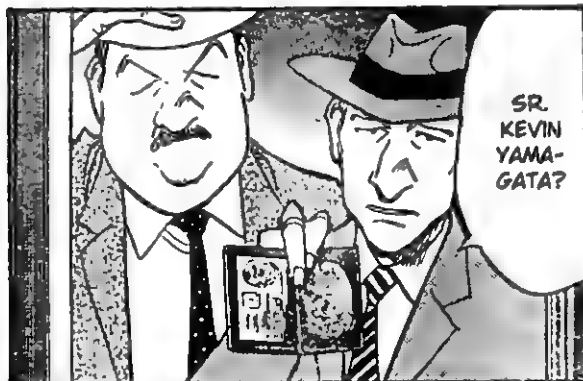
7







¿SÍ,
QUIÉN
ES...?



SR.
KEVIN
YAMA-
GATA?



DISCULPE!

SOY EL INSPEC-
TOR JEFE REY-
NOLDS, Y ESTE
ES EL OFICIAL
HOFFMAN.

ES...ES...
ESPERE...

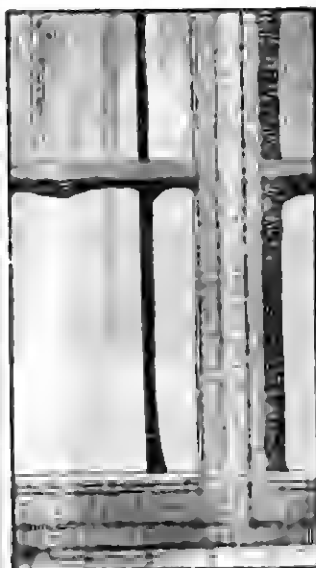
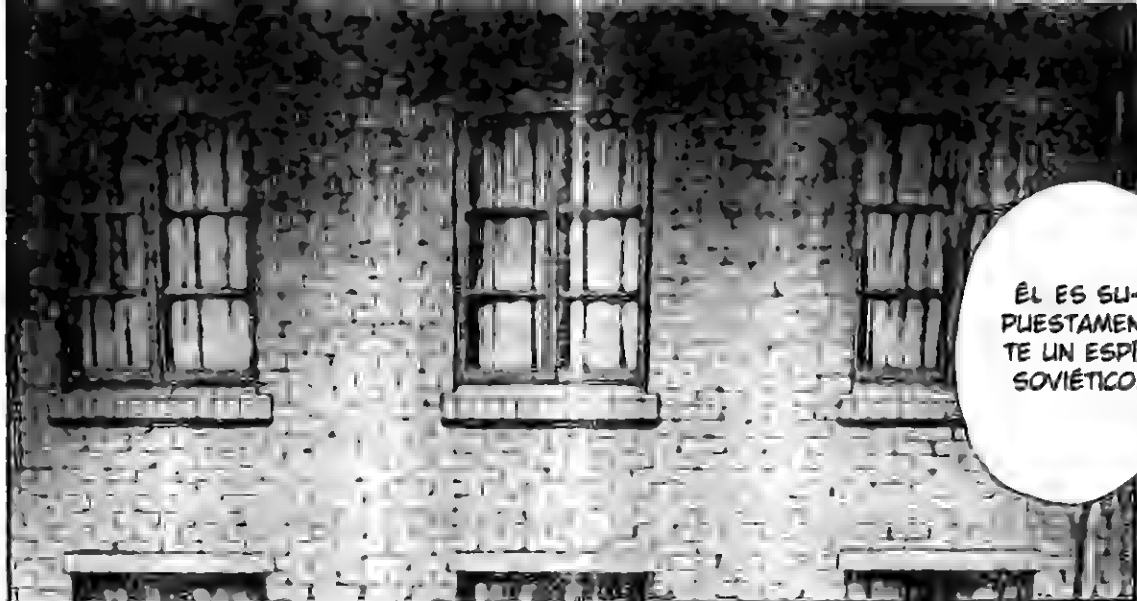


Q...
QUÉ
...?



NO PUEDEN
IRRUMPIR EN
EL ESPACIO
DE TRABAJO
DE ALGUIEN!



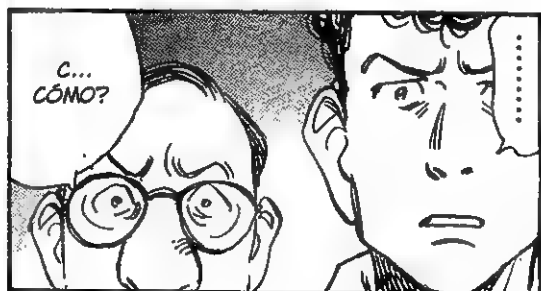
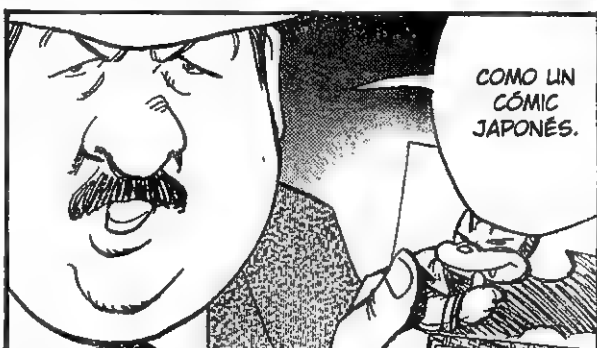
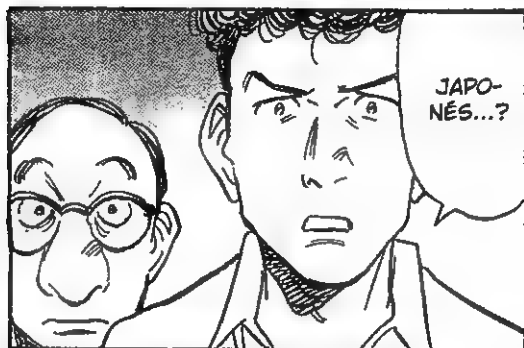


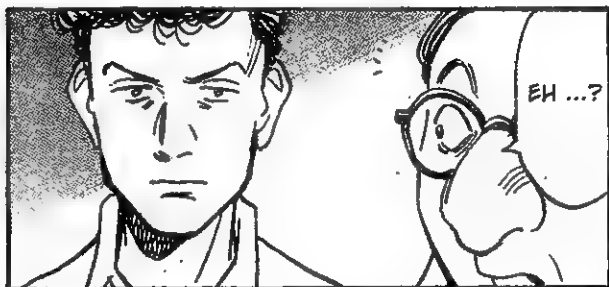
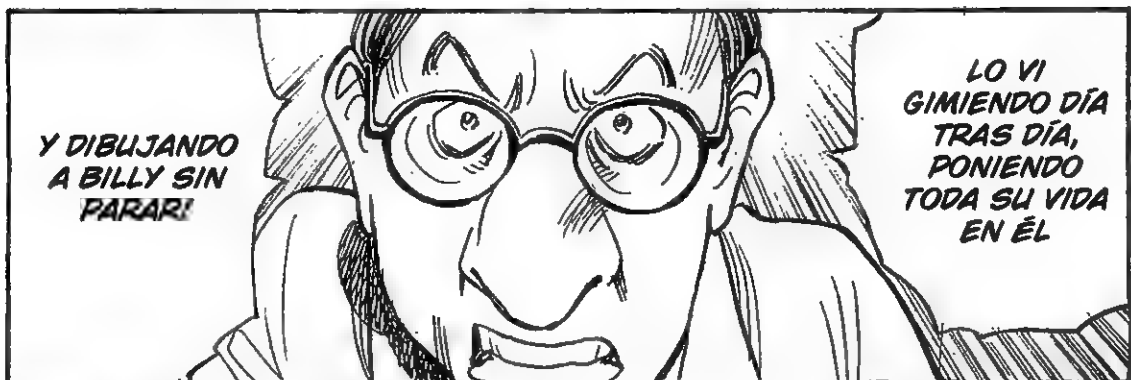


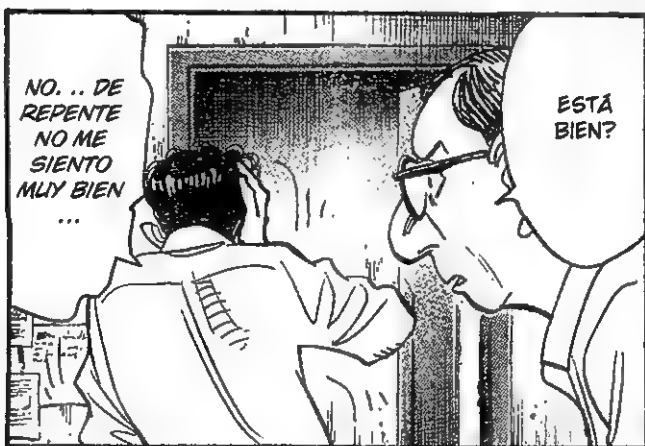


13



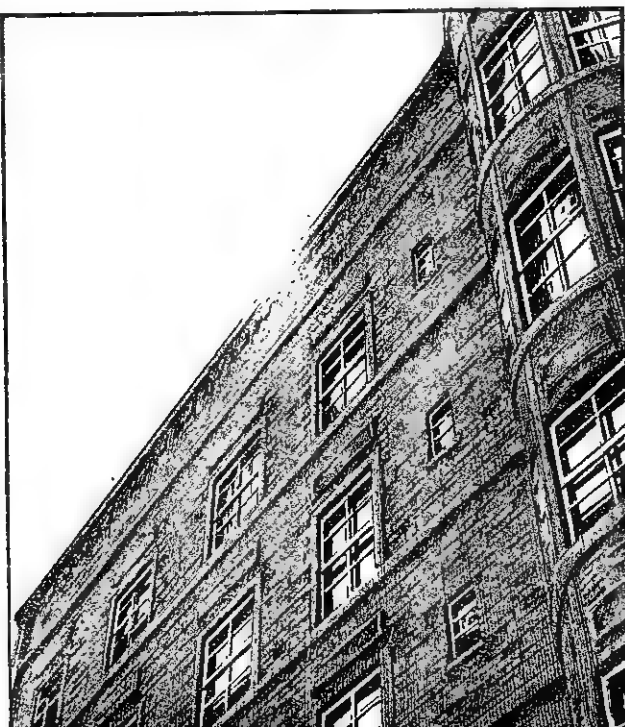
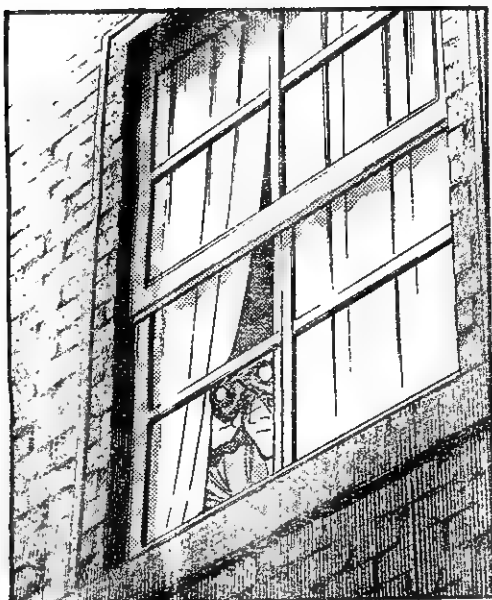
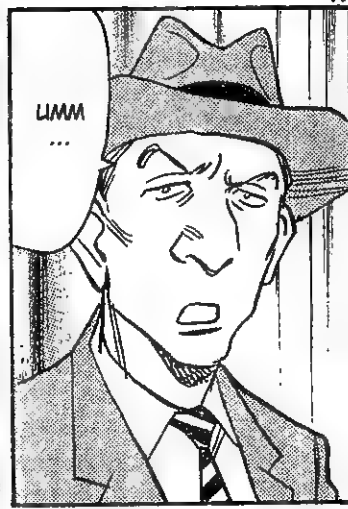


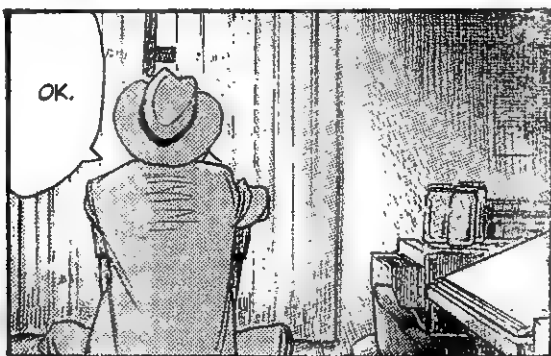
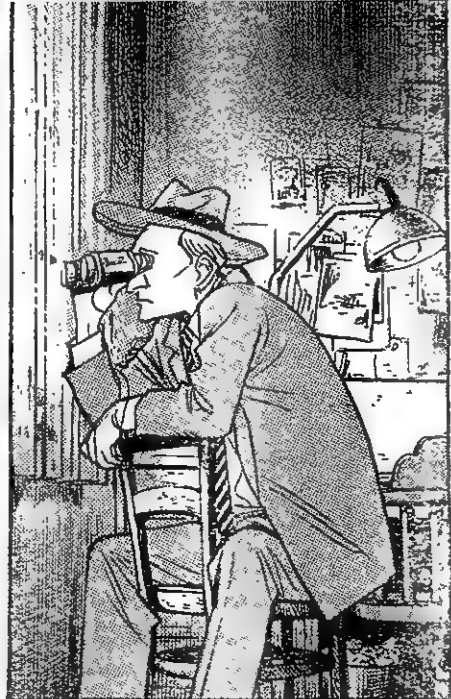
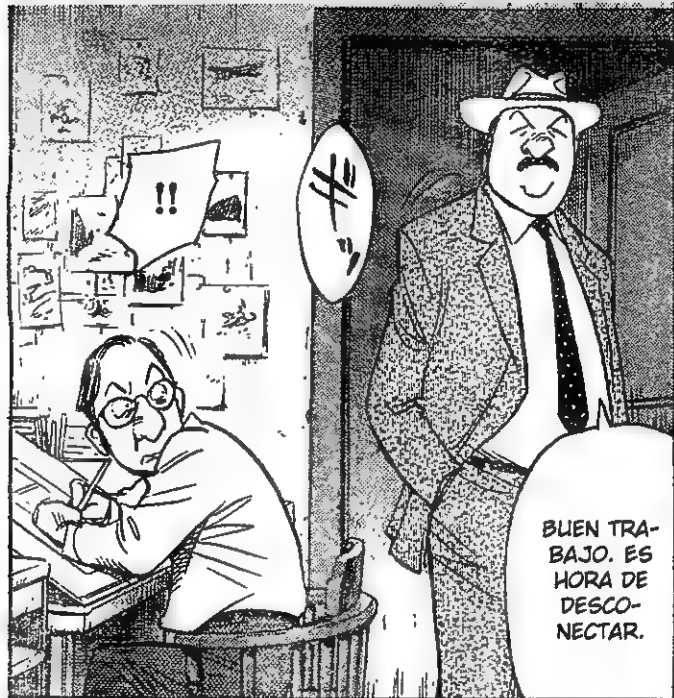


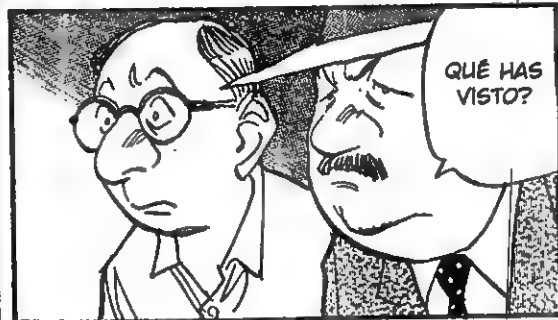
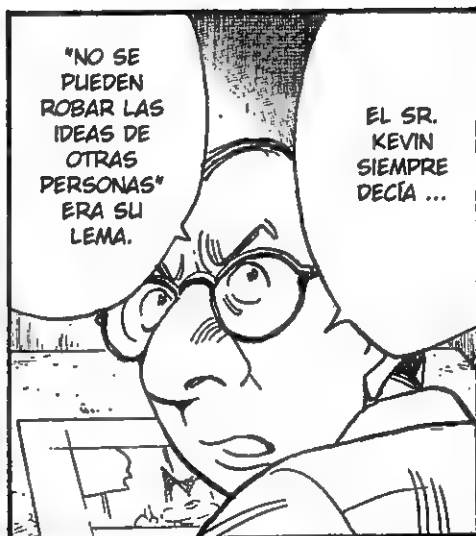




17









20





21



TENGO QUE
SUPERAR EL
ÉXITO DEL DI-
BUJANTE DE
ENFRENTÉ...



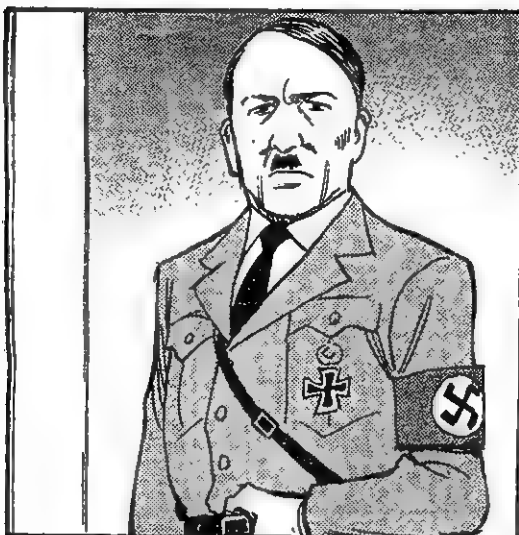
VINE HASTA LOS
ESTADOS UNIDOS,
PERO YA TRIUNFA
UN CÓMIC CON EL
MURCIÉLAGO COMO
PROTAGONISTA?



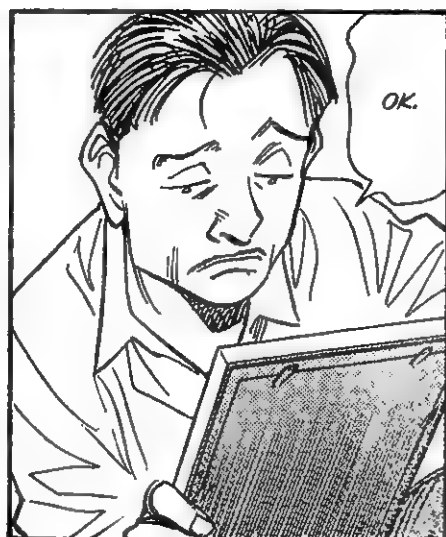
MUEVETE!



QUÉ QUISO DECIR
CON "VE A ESTADOS
UNIDOS Y DIFUNDE
ESTA IMAGEN"....?



22



32



DEBES
SENTIRTE
HONRADO!
TAMBIÉN
ESTÁ LA
ÚLTIMA PIN-
TURA DEL
FÜHRER!!

LAS PIN-
TURAS
DEL
FÜHRER!



QUÉ SON
EXACTA-
MENTE...?

23



JE...



SÉ QUE
ME DIO
ESAS PIN-
TURAS...



MI
FÜHRER
...



NO SON
REALMENTE
TAN
BUENAS.



PERO PARA
SER TAN DI-
FÍCILES DE
TRANSPOR-
TAR,



SU ÚLTIMA
PINTURA
EH?...

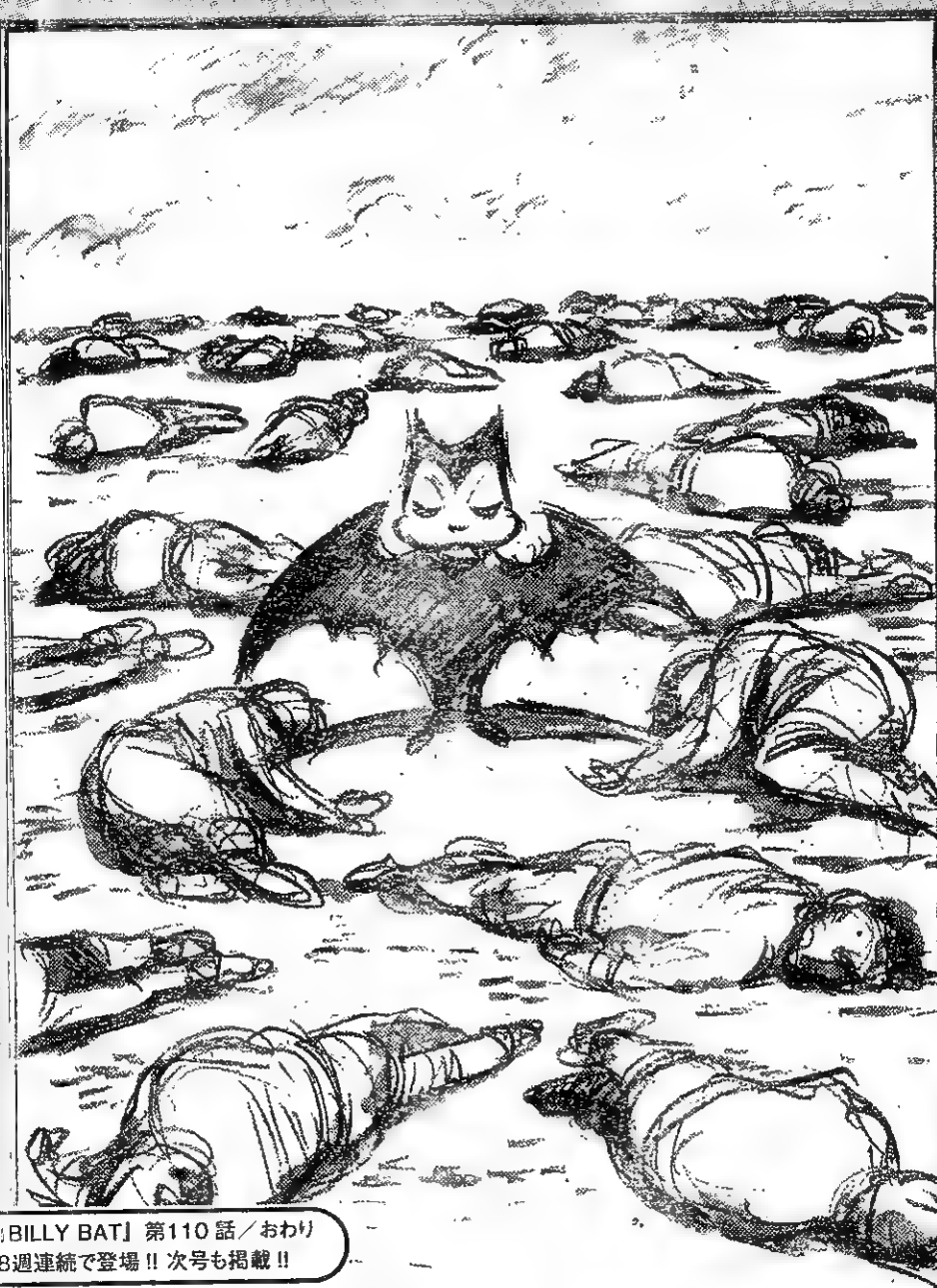
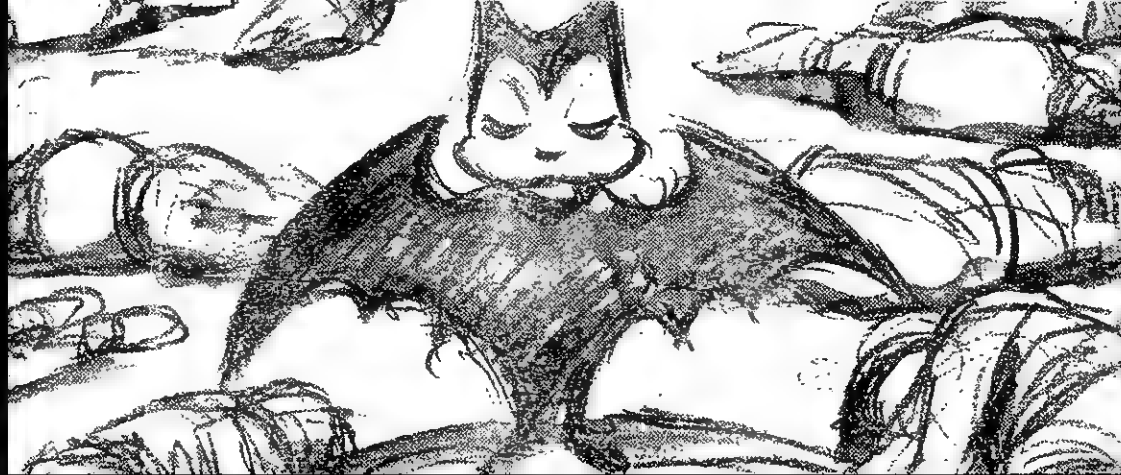


SUPONGO
QUE ESTE
DEBE SER
EL ÚLTIMO
CUADRO
QUE PINTÓ
...



NIÑOS Y ADULTOS SE
ASUSTAN IGUAL POR
UN CUADRO COMO
ÉSTE.

HONESTA-
MENTE ...



「BILLY BAT」第110話／おわり
8週連続で登場!! 次号も掲載!!

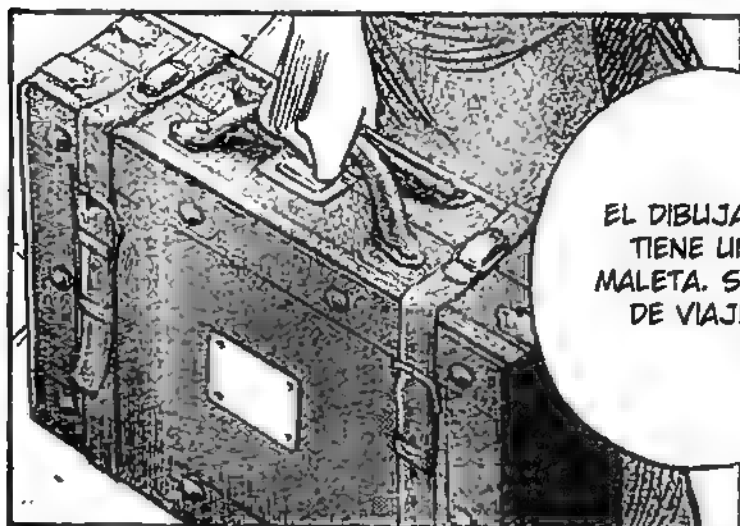
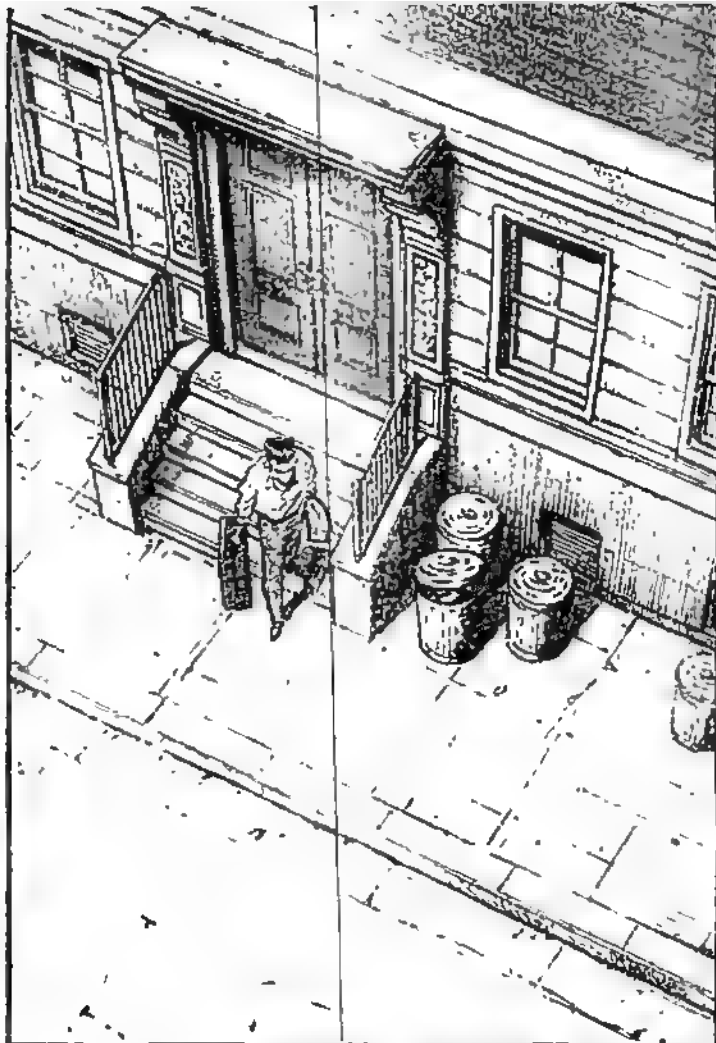
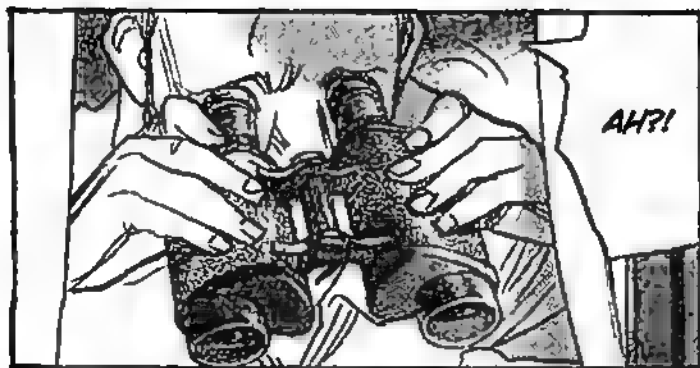


PARECE QUE
EL SR. ASIS-
TENTE ESTÁ
TRABAJANDO
DURO, COMO
SIEMPRE.

MMM...

EL AUTOR
HA ESTADO
AFLOJANDO EL
RITMO, PERO TÚ
TODAVÍA ESTÁS
DÁNDO LO
MEJOR DE TI.

HM?



EL DIBUJANTE
TIENE UNA
MALETA. SE VA
DE VIAJE?





ESE ES EL
EDITOR QUE
SIEMPRE
VIENE A RE-
COGER LOS
MANUSCRI-
TOS.



AH!



?

UMMMM,
PERDÓN, SÉ
QUE DEBE
ESTAR OCU-
PADO Y....



DIJO QUE
ERA UN
EDITOR DE
"MARBLE
PUBLI-
SHING"...

RECUERDA,
LISTED Y YO
HABLAMOS
HARÁ UNOS
SEIS MESES EN
UN BAR
...



EH?

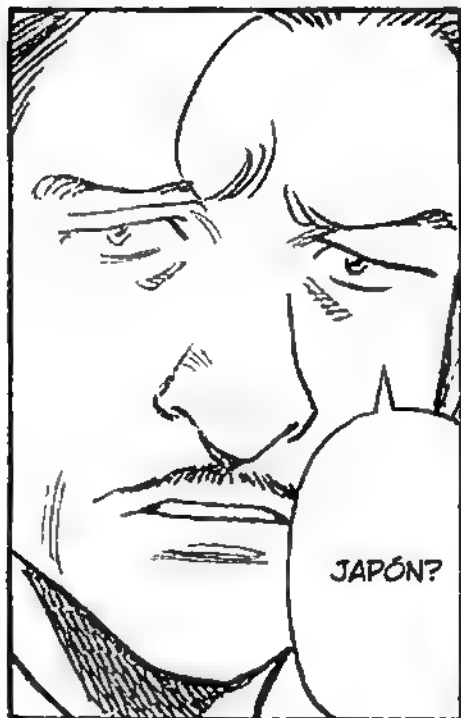
MI HIJO ES UN
GRAN FAN DE
ESE COMIC
..... CÓMO SE
LLAMABA?

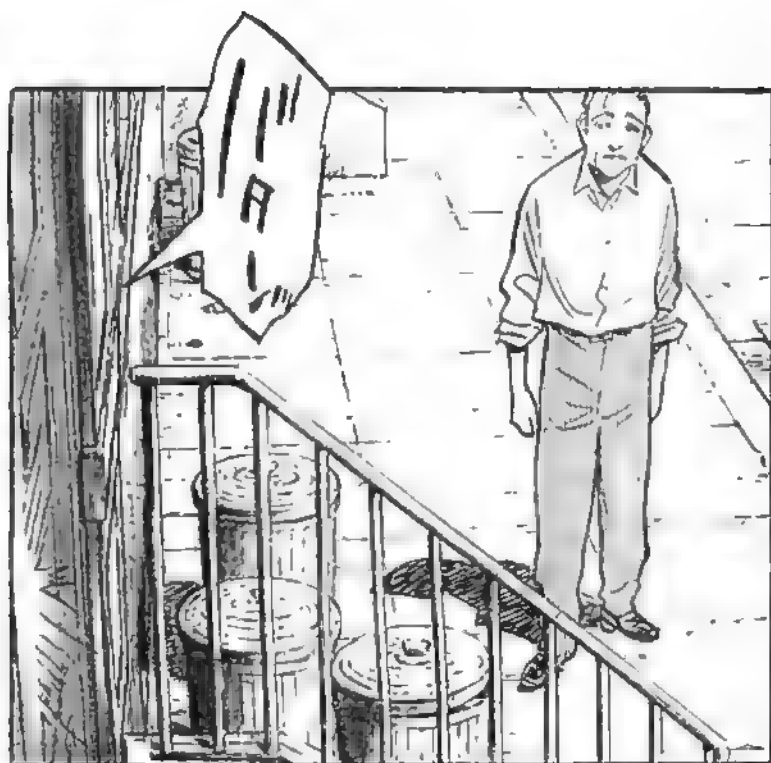
3



VEA, MI HIJO ME
DIJO QUE HAY
RUMORES
DE QUE EL DI-
BUJANTE VIVE
POR AQUÍ

AH, CLARO,
CLARO,
"BILLY
BAT".





CÓMO HE
DICHÓ, ESO
ME GUSTA-
RÍA SABER
A MÍ!!

5

EL AUTOR DE
BILLY BAT SE
FUE A
JAPÓN!!

BILLY BAT

NAOKI URASAWA • TAKASHI NAGASAKI PRESENT

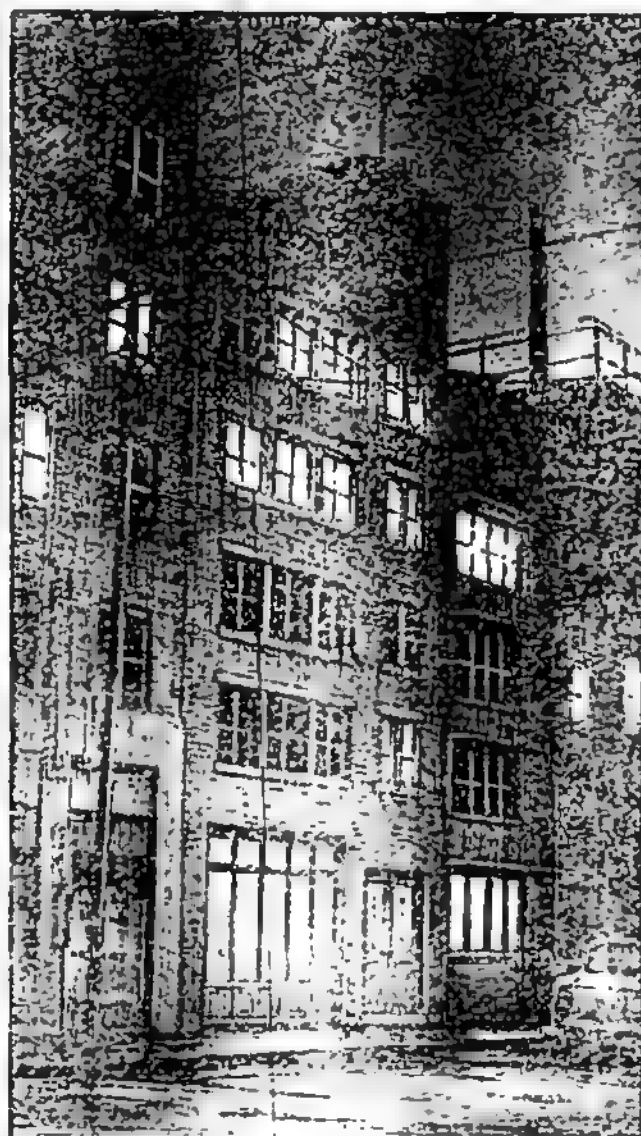
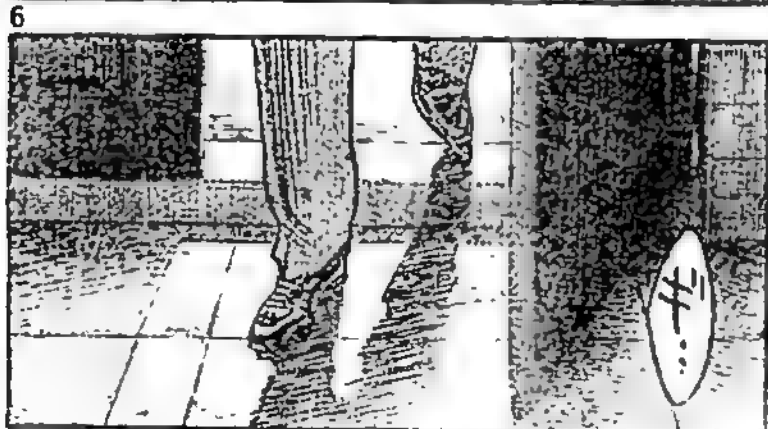
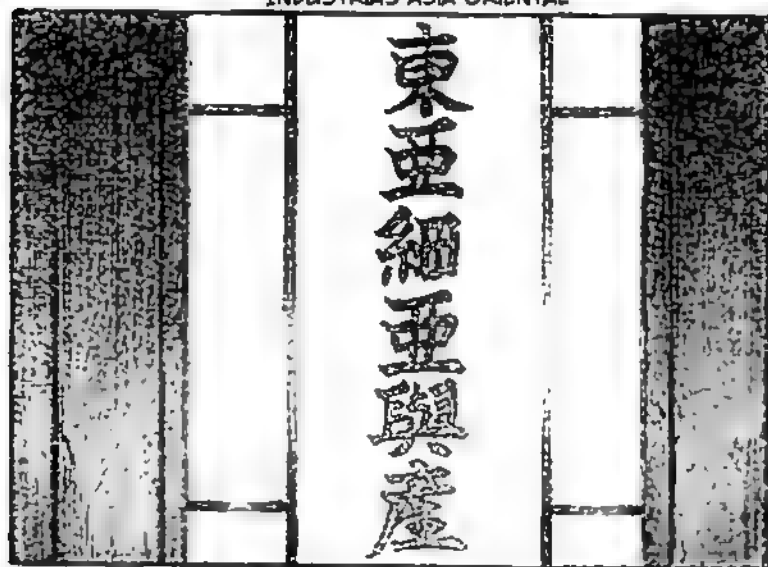
浦沢直樹 ストーリー 共同制作 長崎尚志

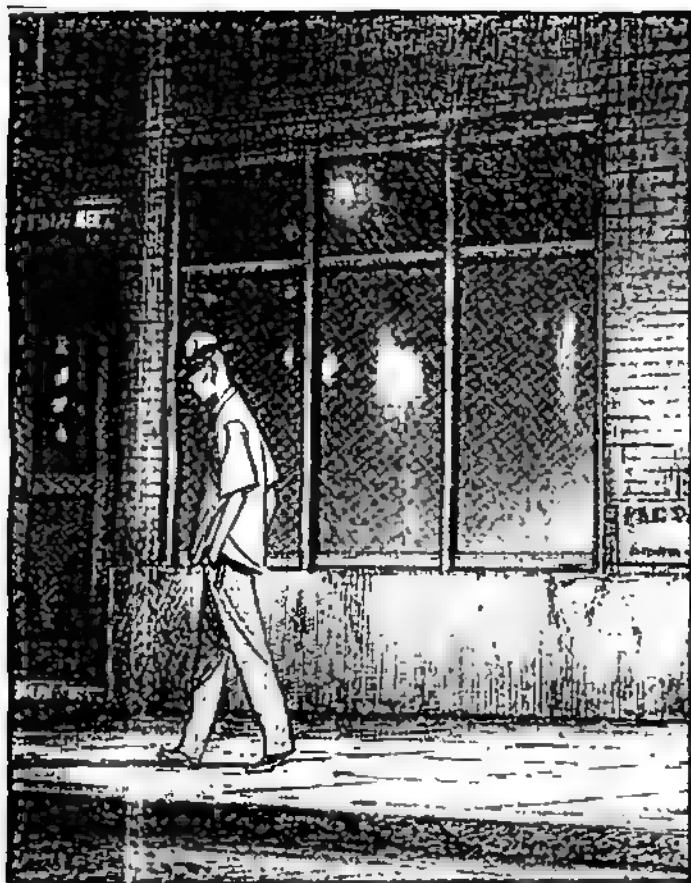
Capítulo 111
La Verdad del Principio
[2/8]



Tokyo
1949-

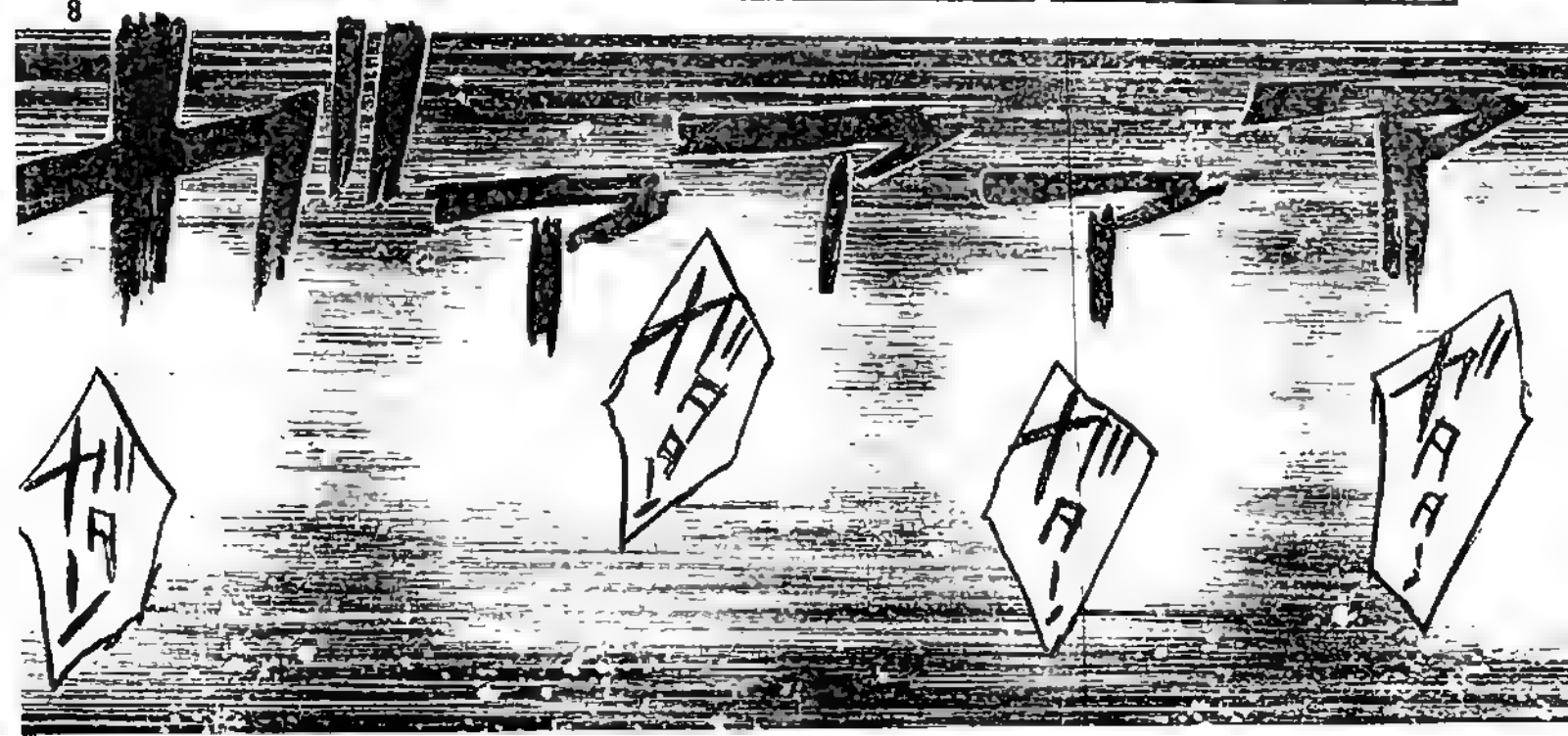
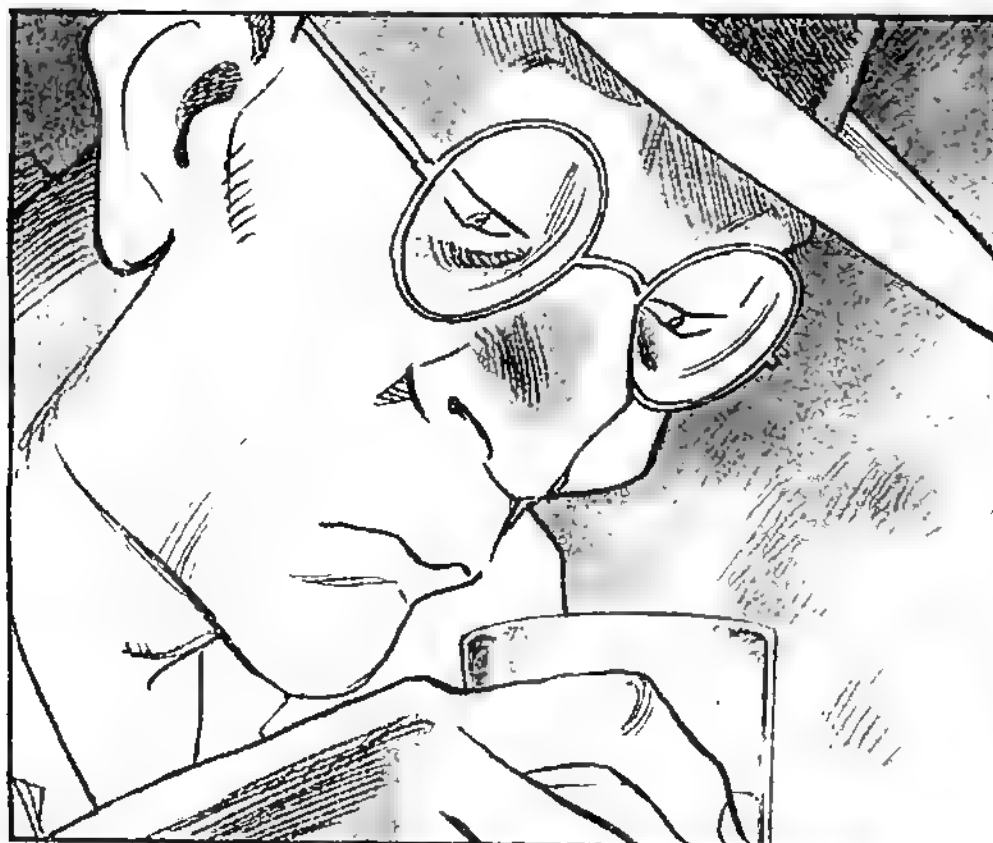
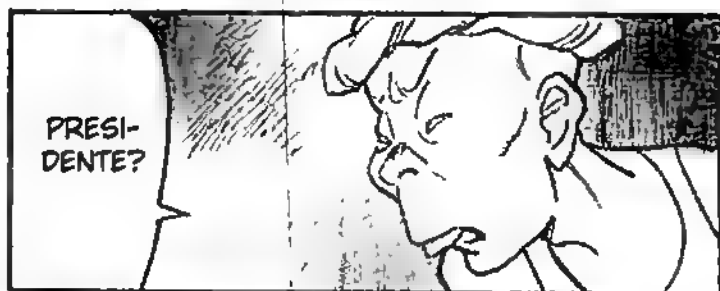
INDUSTRIAS ASIA ORIENTAL

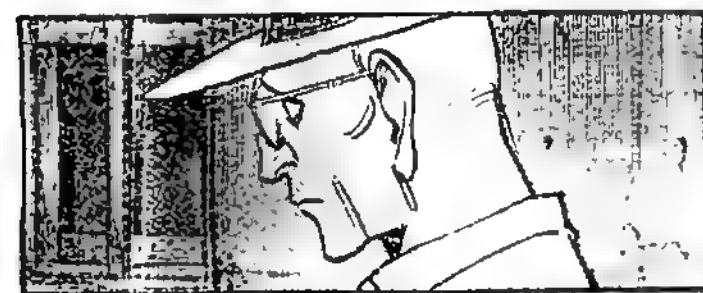
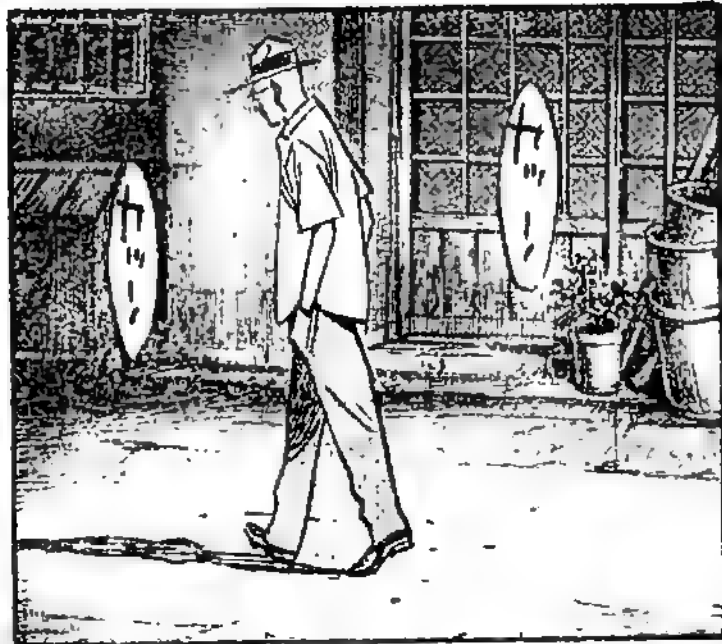
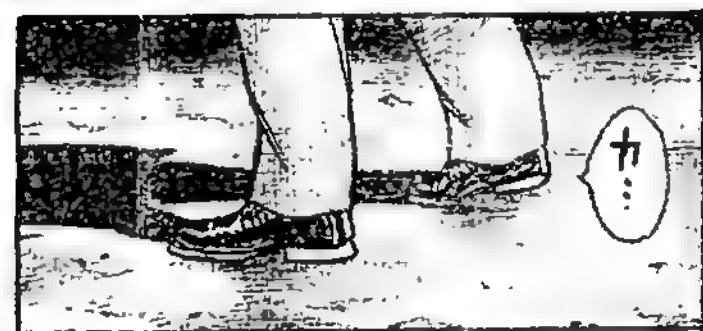
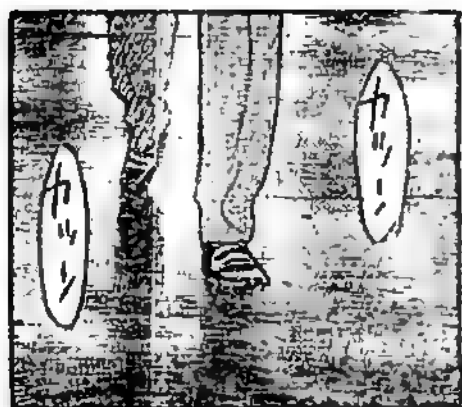




BAR



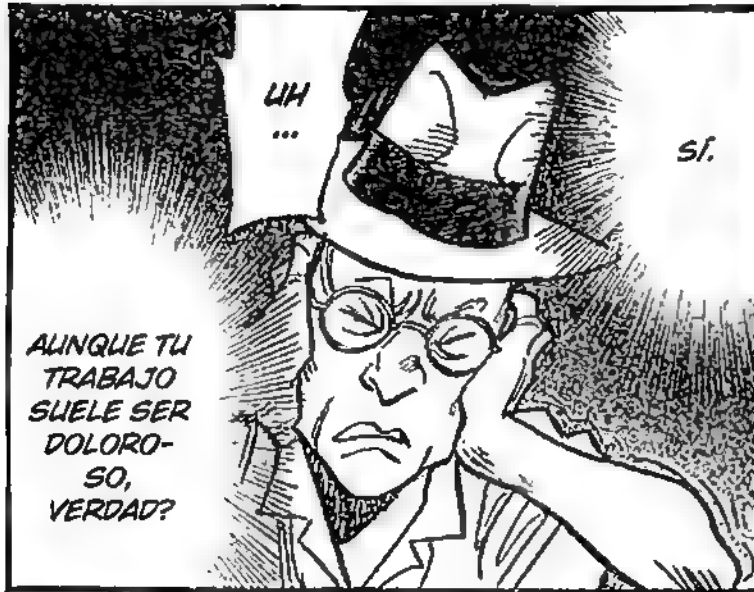






ES AHORA
O NUNCA!

!!



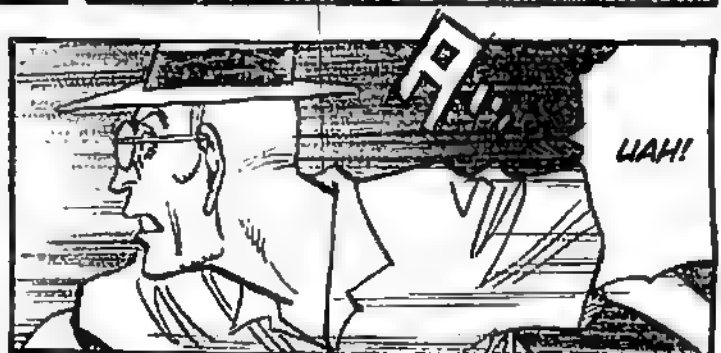
UH
...

SÍ.

AUNQUE TU
TRABAJO
SUELE SER
DOLORO-
SO,
VERDAD?

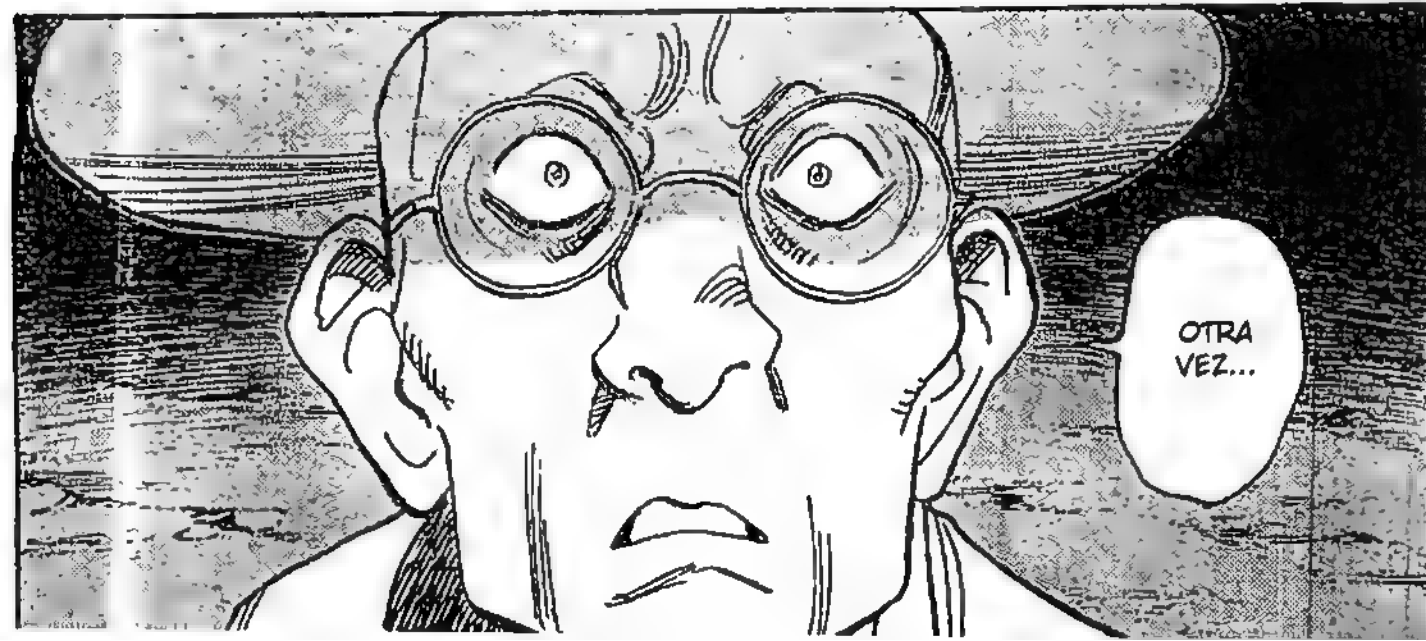


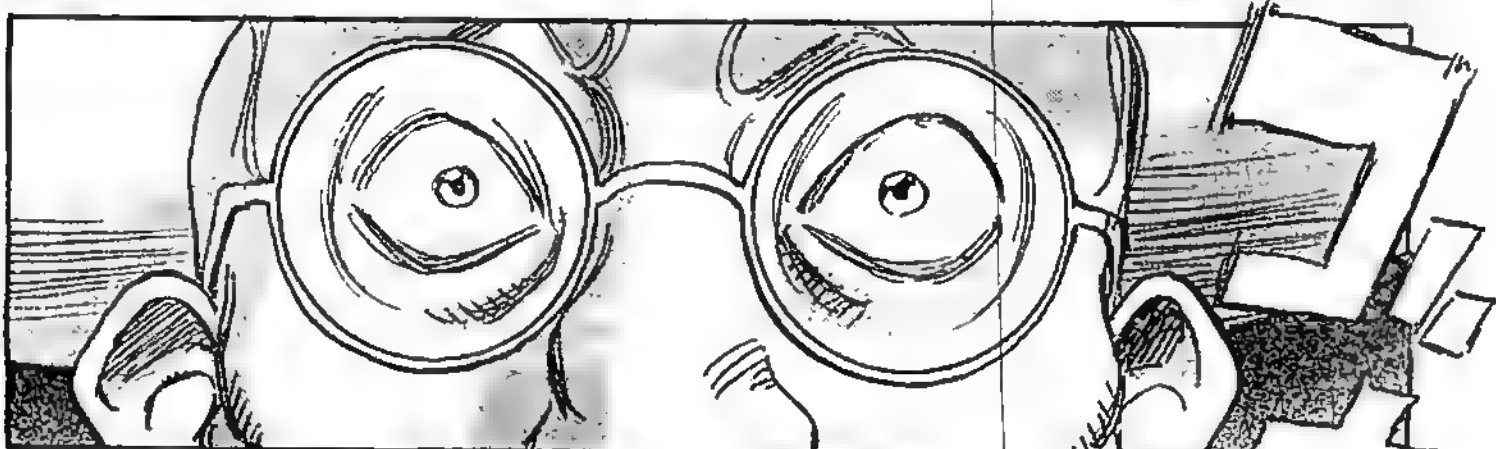
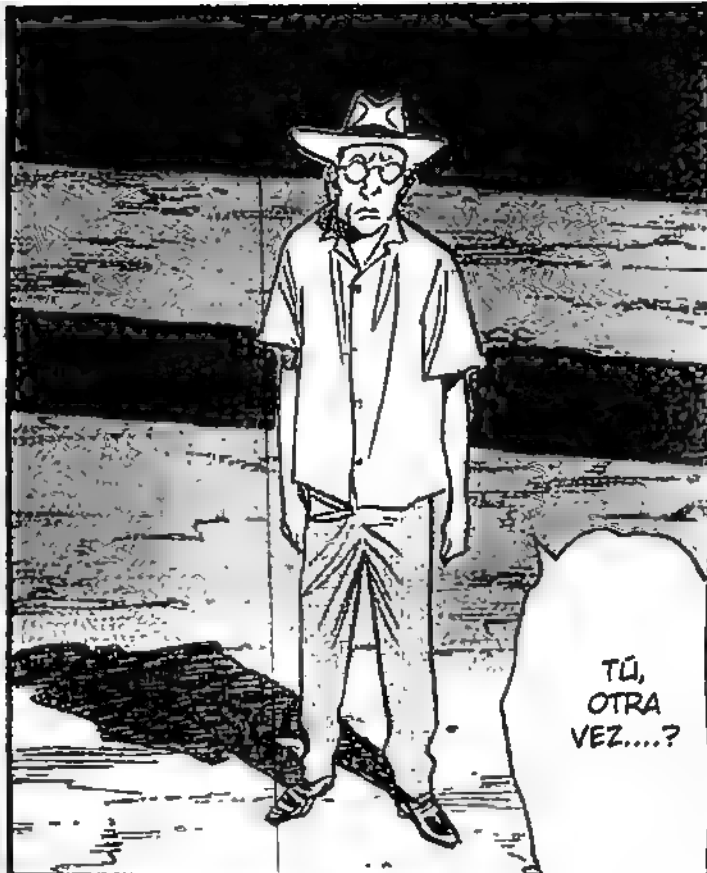
NO HAY
VUELTA
ATRÁS!

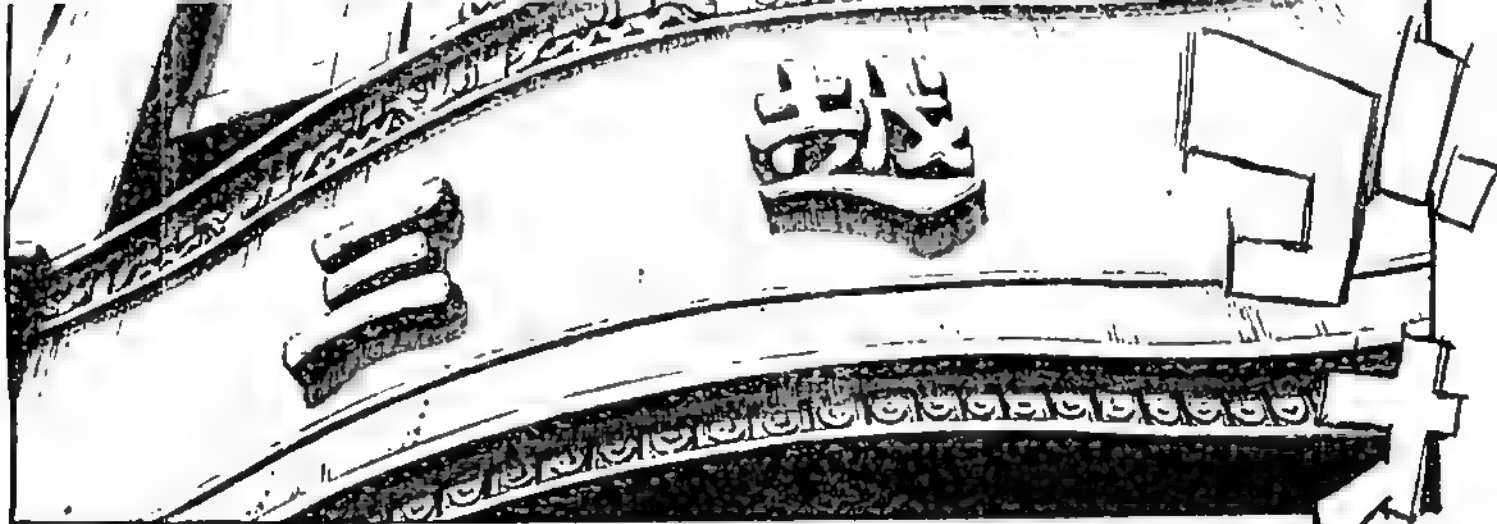


UAH!

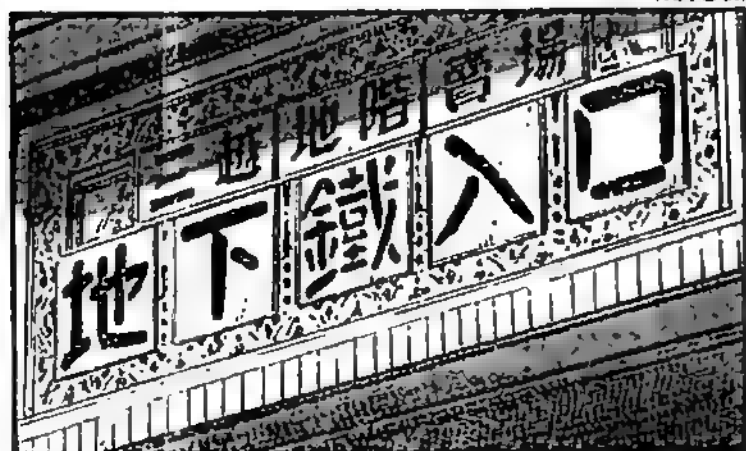




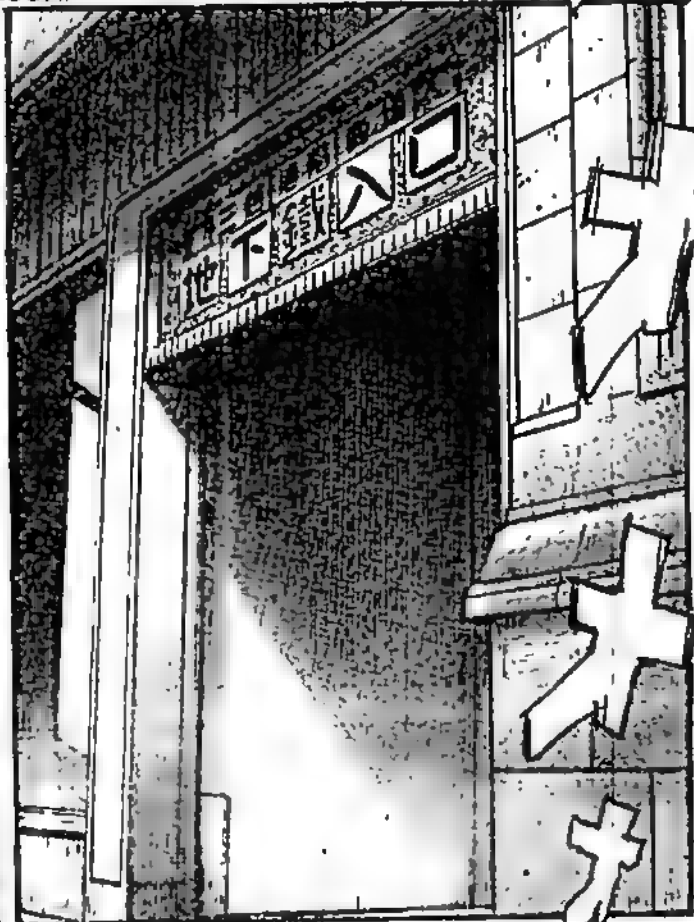




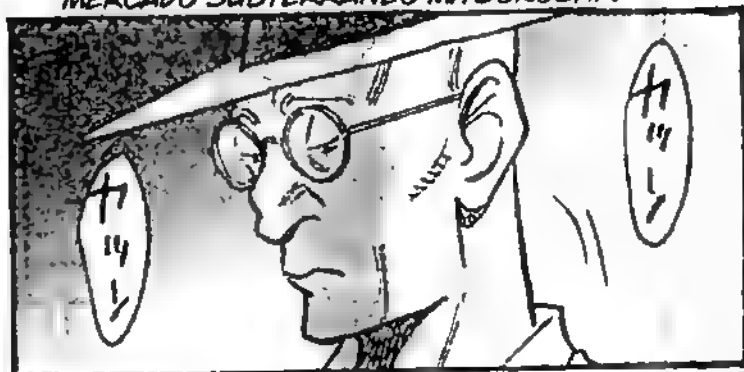
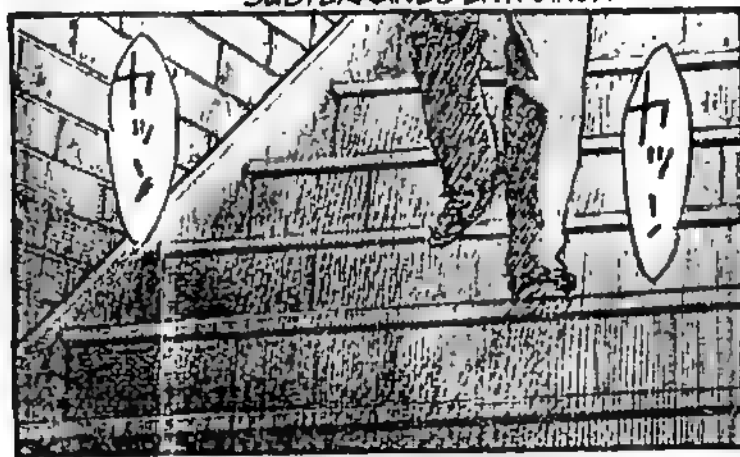
MTSUKOSHI

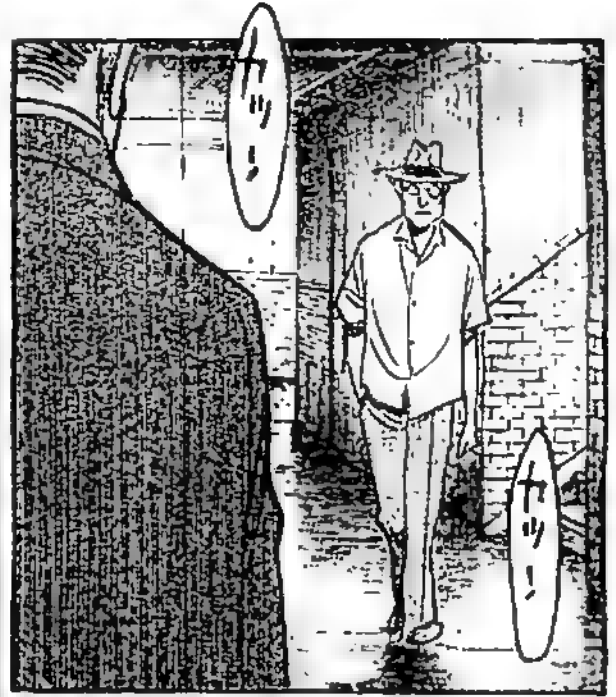


SUBTERRANEO ENTRANDA



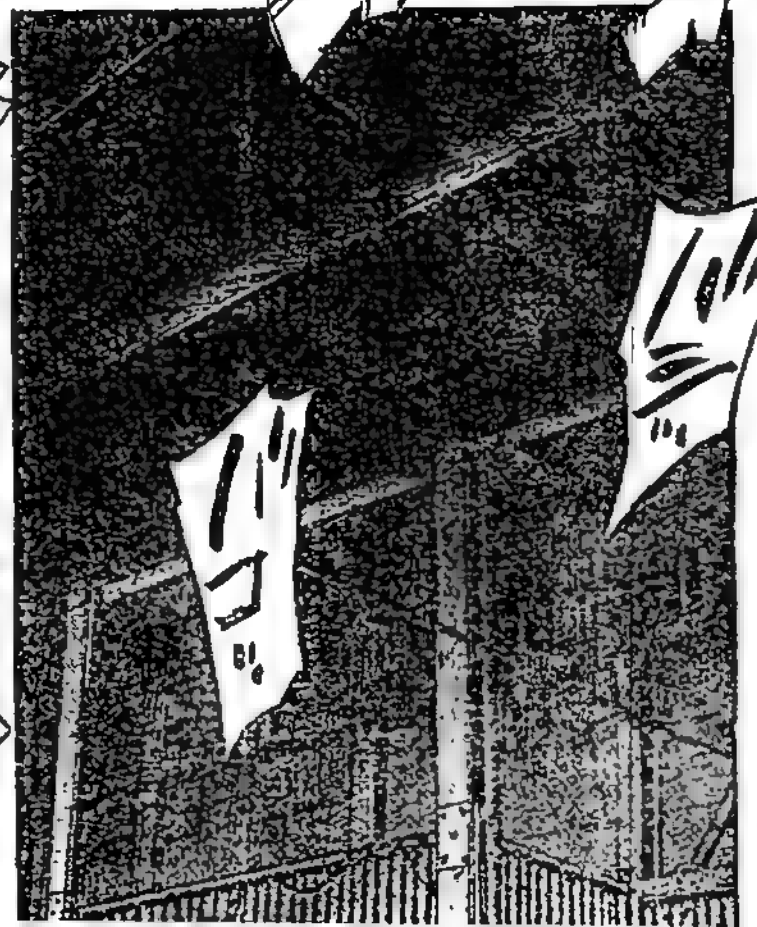
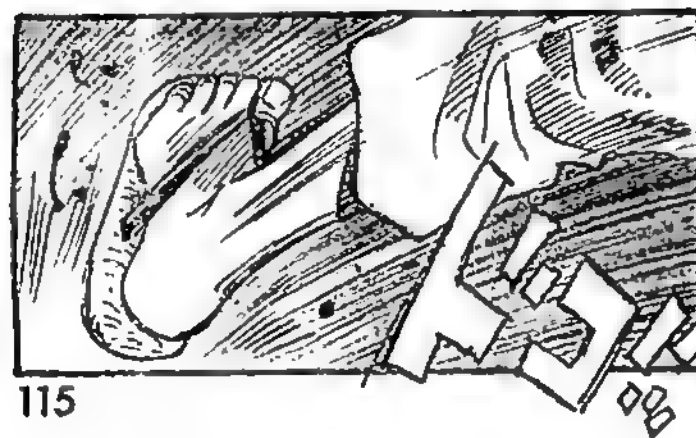
MERCADO SUBTERRANEO MITSOKOSHI







15





QUIÉN LE
DIJO QUE
FUERA A
ESA CITA?



HEY, ESO
ES MÁS
QUE SUFI-
CIENTE.



HAZTE A UN
LADO.
ESTÁ BIEN,
SEÑOR SHI-
MOYAMA?



DE VERDAD, TE
QUITO LOS OJOS
DE ENCIMA DU-
RANTE UN MINUTO
Y ESTO ES LO
QUE HACES?

16





ESOS DOS
PUEDEN
ACTUAR DE
MANERA
IRRACIONAL,
VERDAD...?



AAAAH,
PARECE
QUE HA
TENIDO UN
PEQUEÑO
PROBLEMA



CON EL FIN
DE ENGAÑAR
A LA GENTE
HACIÉNDOLE
CREER QUE
ERA UN
SUICIDIO.

HACE UNOS DÍAS
MATARON A ALGUIEN Y
DEJARON SU CUERPO
EN LAS VÍAS
DEL TREN



PODRÍA
TRANSFERIRME
LOS TÍTULOS
DE PROPIEDAD?



DE TODOS
MODOS, DÉMO-
NOS PRISA Y
TERMINEMOS CON
ESTA PEQUEÑA
CHARLA.

ESTÁ BIEN.
MIENTRAS YO
ESTÉ AQUÍ,
NO VOY A
DEJAR QUE
NADA DE
ESO SUCEDA.



LOS CERTIFICADOS DE PROPIEDAD DE LOS FERROCARRILES NACIONALES DEL JAPÓN Y EL FERROCARRIL MANCHURIA SUR.

LO ENTIENDE, VERDAD?



ELLOS...
LO ENTIENDE,
VERDAD?

SIMPLEMENTE
ES LO QUE
ELLOS QUIEREN,
SÉ QUE NO HAY NADA
QUE PUEDA HACER.



NO ME PREOCUPA EN ABSOLUTO SI LOS FERROCARRILES NACIONALES PASAN A MANOS DE LOS ESTADOS UNIDOS O NO.

YO PERSONALMENTE NO TENGO NINGÚN INTERÉS EN TALES COSAS. SINCERAMENTE,



SI ELLOS TIENEN ESOS PAPELES, ME DIJERON QUE NO LES IMPORTARÍA LIMITAR LOS DESPIDOS DE PERSONAL FERROVIARIO A LA MITAD.





SEGURA-
MENTE SEA
ASESINADO.



INCLUSO SI USTED
ACEPTA ESTAS
DEMANDAS...

SIN
EM-
BARGO
...



SOY
YO.

AHORA
MISMO, EL
ÚNICO QUE
PUEDE SAL-
VARLE



19



YA LO HE DICHO
ANTES, USTED
ES EL DUEÑO
DE LOS FERRO-
CARRILES NA-
CIONALES DEL
JAPÓN Y DEL
FERROCARRIL
MANCHURIA
SUR.

USTED ES
EL PRESI-
DENTE DE
LOS FE-
RROCA-
RRILES
NACIONA-
LES.



Y TENGO UNA
PETICIÓN.



SÉ QUE ESTO
ES UNA CON-
VERSACIÓN MUY
PERSONAL.



PODRÍA USTED
DARME LO
TERRENOS DE
ESTA ZONA?



MIRE, POR AQUÍ.
LOS TERRENOS
DE LA VÍA PRIN-
CIPAL QUE VA
DE SHIMA KISEI
A WAKAYAMA.



20



...
TUVE ALGU-
NOS PRO-
BLEMAS
PARA OBTEN-
NERLO...



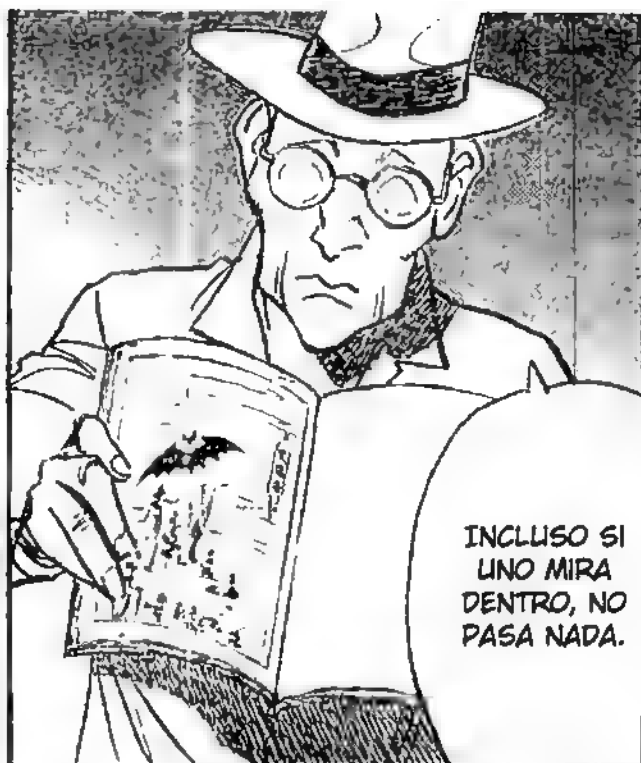
CONSEGUÍ
ESTO
HACE
UNOS DÍAS



NADA...?
TAMBIÉN ESTOY
BUSCANDO ALGO
MÁS.



NO ME
IMPORTA SU
ASPECTO
ARTÍSTICO. NO
TENGO LA
MENOR IDEA
DE QUE ESTÁ
MAL EN ÉL.



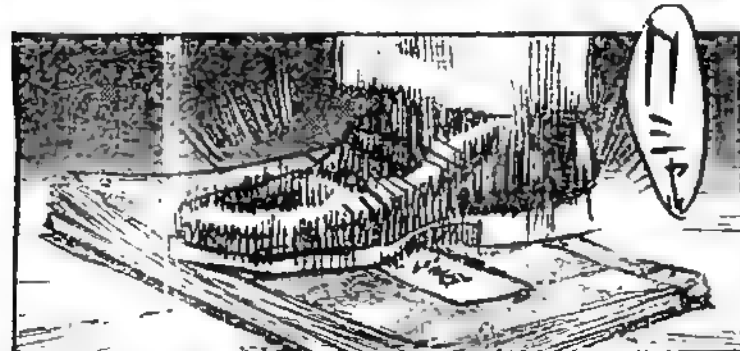
INCLUSO SI
UNO MIRA
DENTRO, NO
PASA NADA.



LA CUBIERTA
TIENE ESCRITO
"MANUSCRITO",
PERO...



PERO EL
HECHO ES QUE
ESTE TIPO NO
DICE NADA
Y ESO SIGNIFI-
CA QUE ES
UNA FALSIFI-
CACIÓN.



LO QUE ESTOY
BUSCANDO ES
EL ARTÍCULO
GENUINO.



FUE
ASEGINADO
POR ESTA
FALSIFICA-
CIÓN.

ME TEMO
QUE EL
COMPAÑERO
DEL QUE
HABLÉ
ANTES



Y ES
EN ESTA
REGIÓN.



ESTOY
BUSCANDO
EL PERGA-
MINO EN EL
QUE ESTÁ
ESCRITO EL
VERDADERO
MURCIÉLA-
GO.



SE ESTARÁ
PREGUNTAN-
DO CÓMO ME
ENTERÉ DE
ESTO, NO?



NO ME
IMPORTA SI
LAS PISTAS
ESTÁN DIS-
PUESTAS
CON INEPTI-
TUD.

22

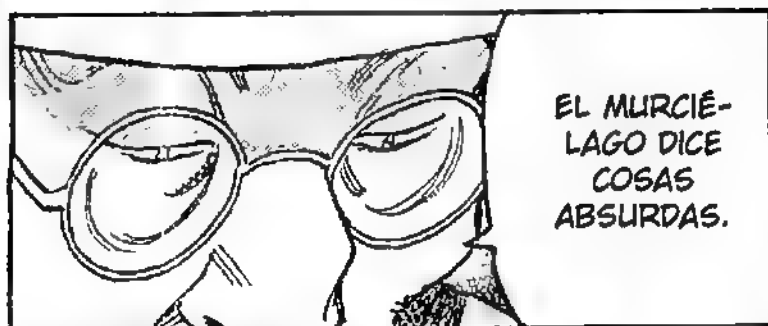


PERO NO ESTOY
INTERESADO EN
LA DERECHA O
LA IZQUIERDA.

USTED DESEA
LA LISTA DE
ESPIAS SOVIÉTI-
COS QUE HAY
DENTRO DE SU
EMPRESA,



EL
MURCIÉLAGO
ME LO
DIJO.





AL IGUAL
QUE TÚ
...



LOCO...

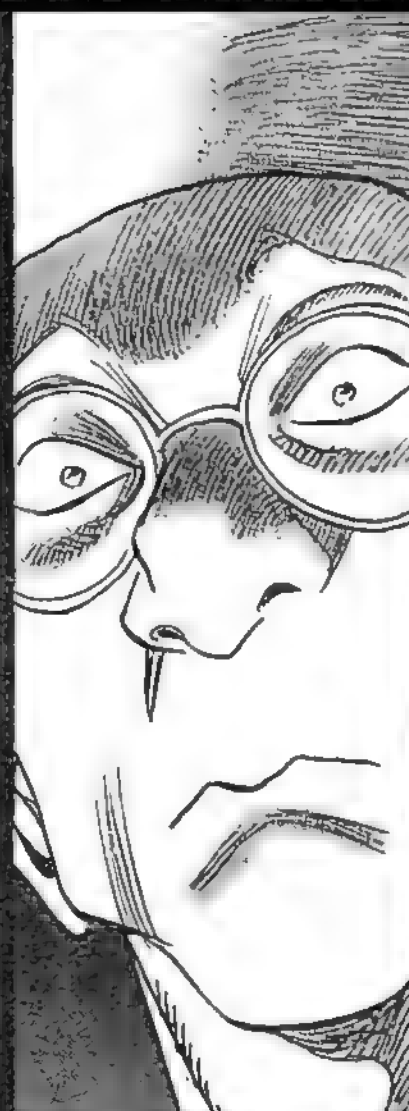
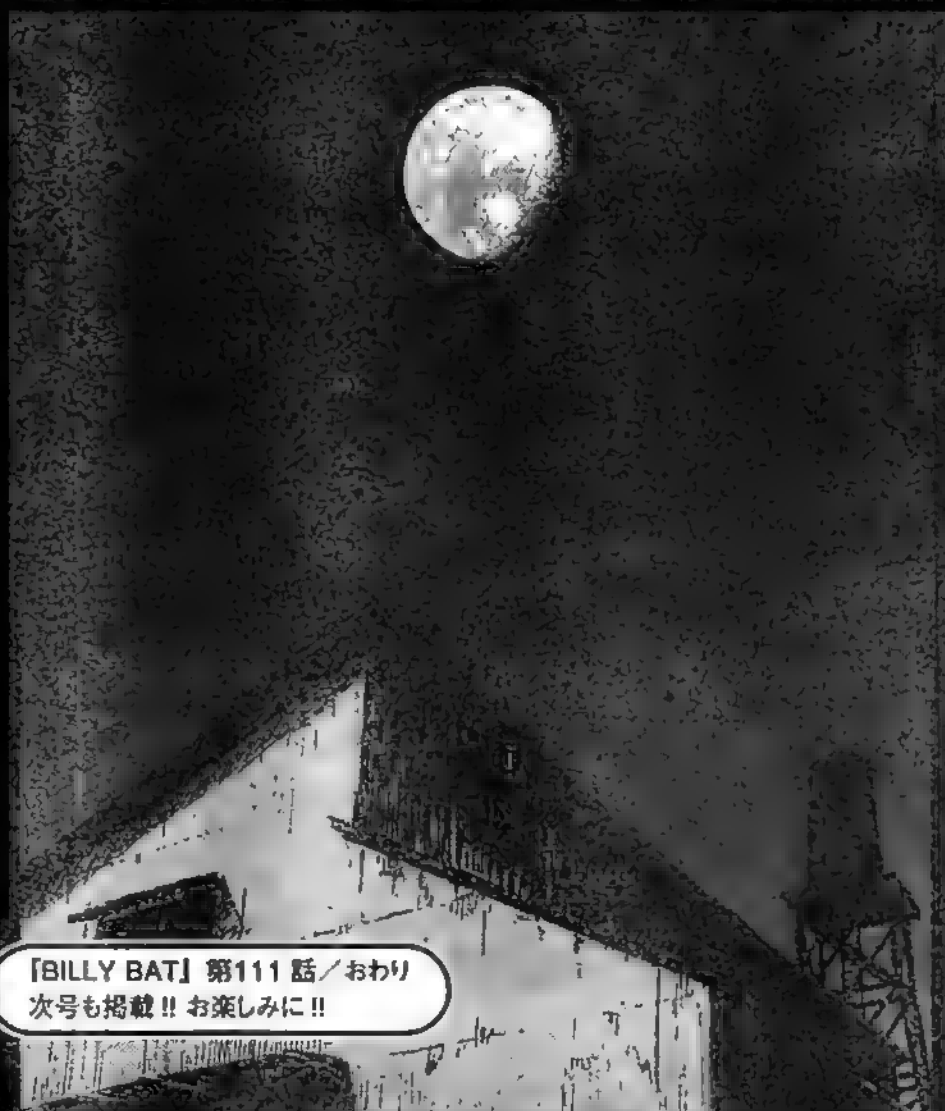
UN DE-
MONIO
QUE...
CONDU-
CE ESTE
MUNDO
...



NO
PONDRE
ESA TIERRA
EN TUS
MANOS
...

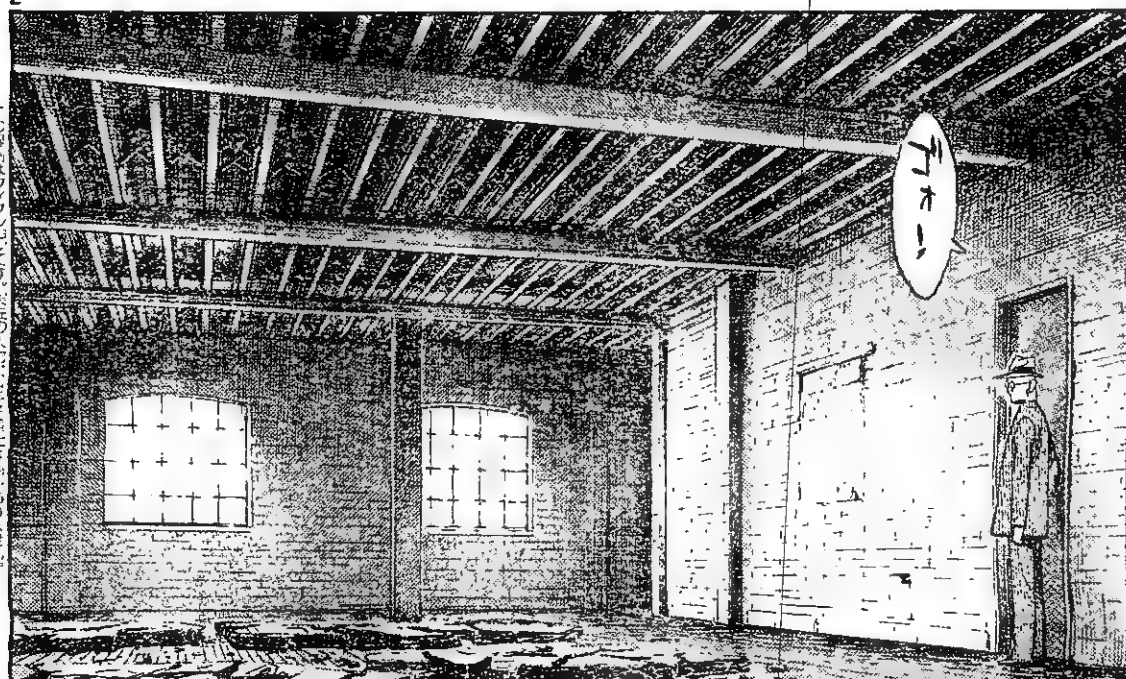
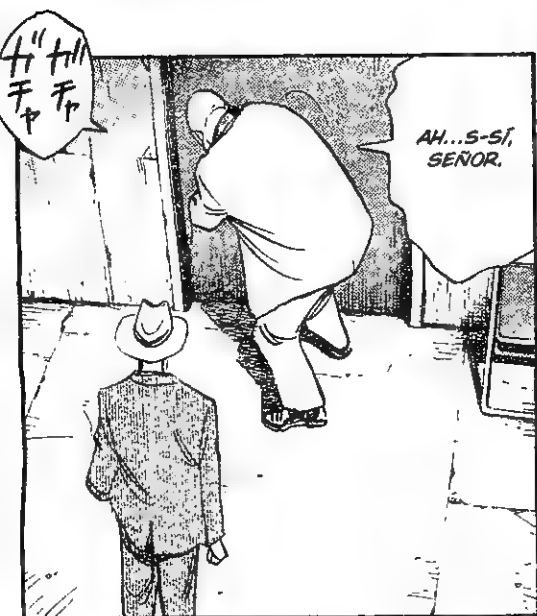
NO LO
HARE
...

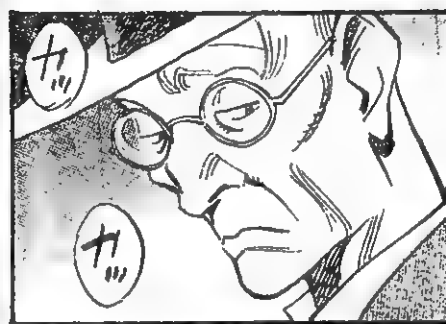
ASÍ
QUE...
INCLUSO
SI ME
MATAS
...

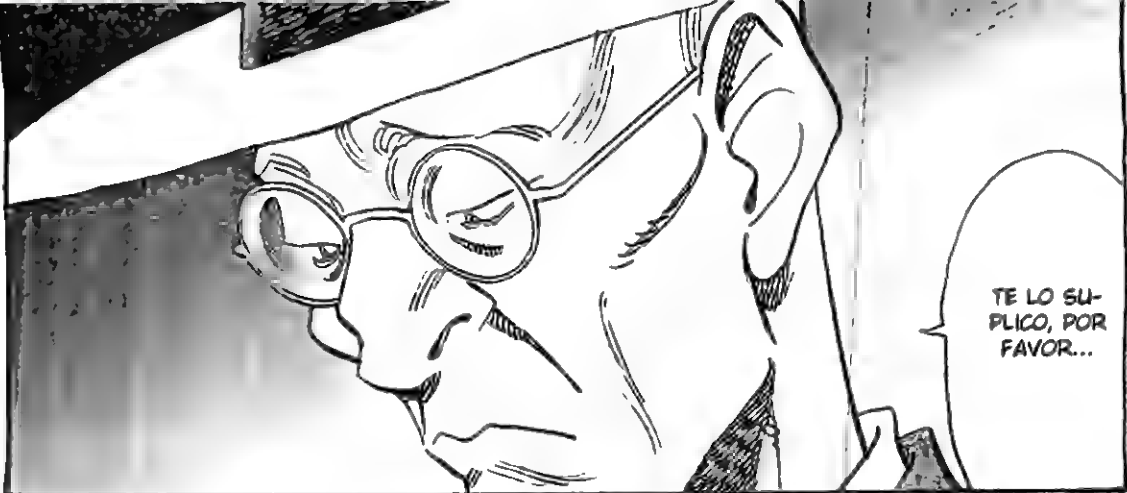


「BILLY BAT」 第111 話／おわり
次号も掲載!! お楽しみに!!









TE LO SU-
PLICO, POR
FAVOR...



HÁBLAME.

Capítulo 112
El poste eléctrico
del murciélago
13/81

BILLY BAT

NAOKI URAHARA • TAKASHI NAGASAKI PRESENT

連載再開第3話!!!!

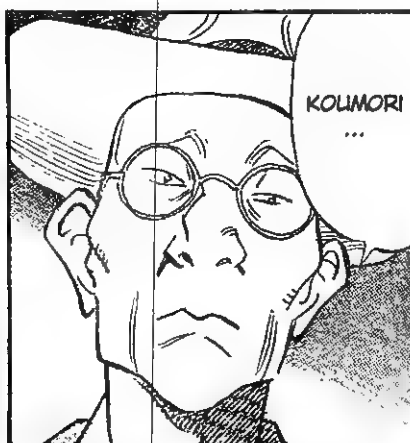
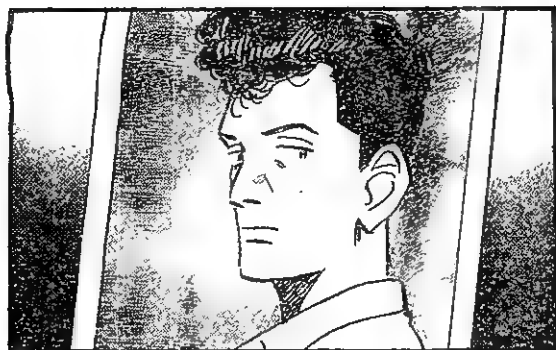
浦沢直樹

ストーリー共同制作
長崎尚志



ESTACIÓN PROVINCIA DE KI



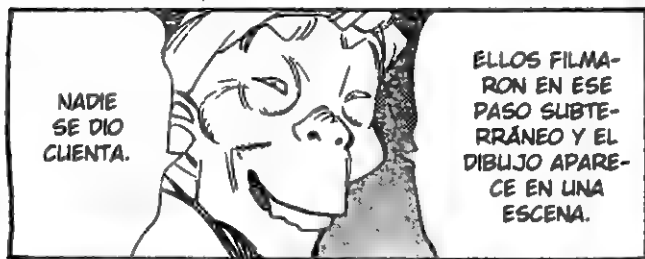
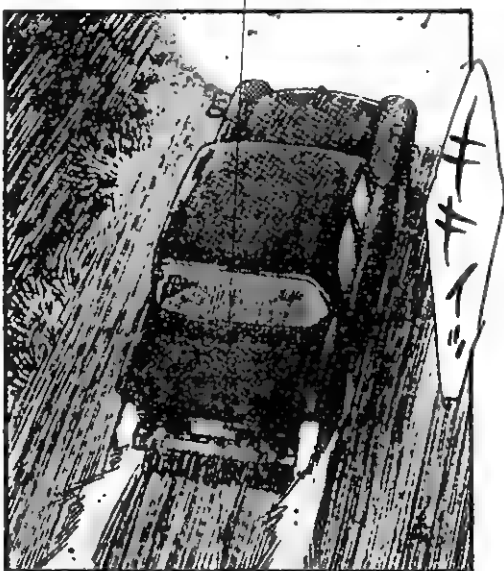






N. ... NO,
NO LO
FUE.

FUE A
PROPÓSITO?



NADIE
SE DIO
CUENTA.

ELLOS FILMA-
RON EN ESE
PASO SUBTE-
RRÁNEO Y EL
DIBUJO APARE-
CE EN UNA
ESCENA.



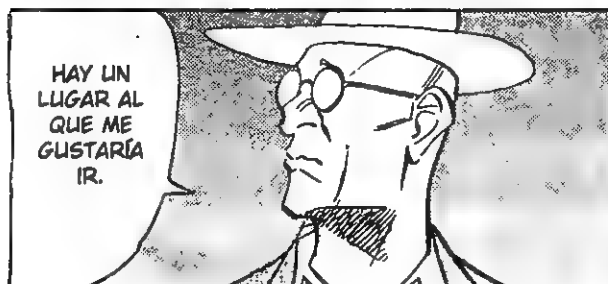
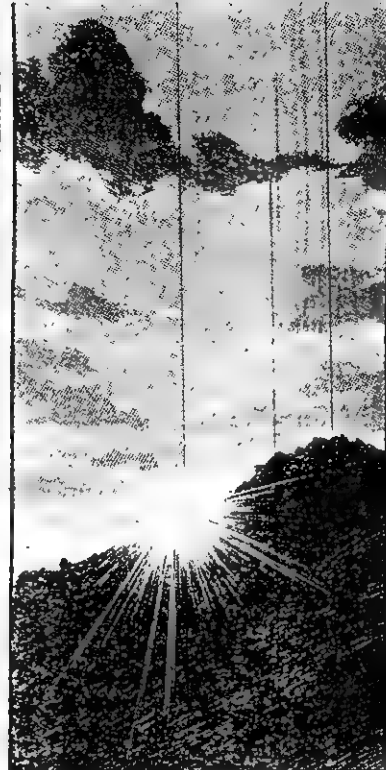
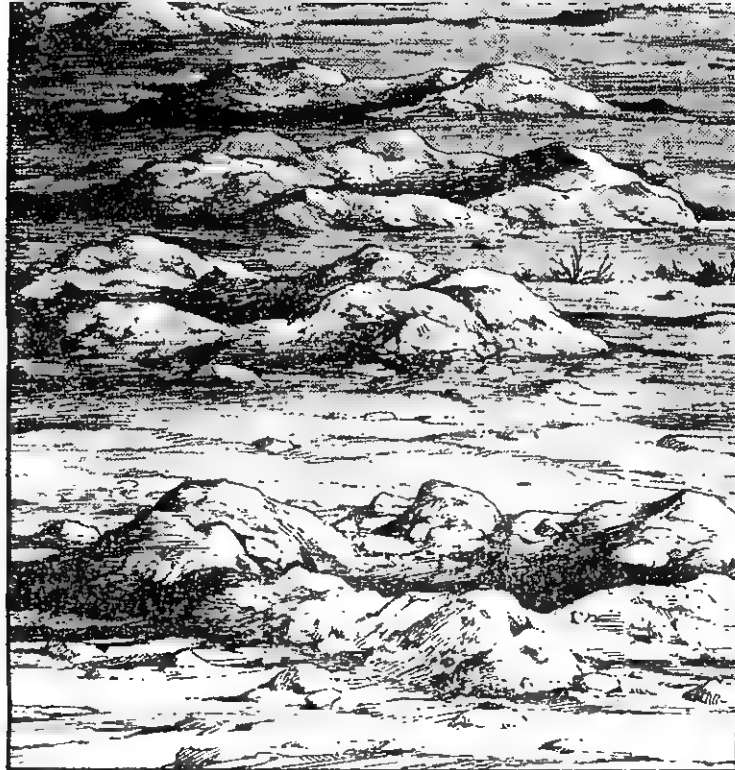
フオオ!



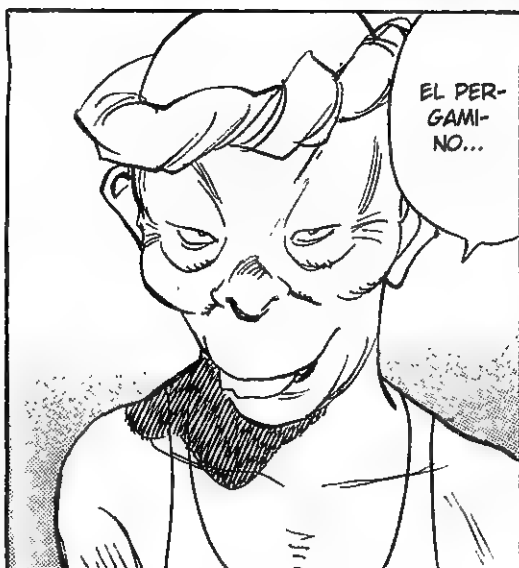
MUCHA
GENTE VE
ESA PELÍ-
CULA, NO
ES ASÍ?



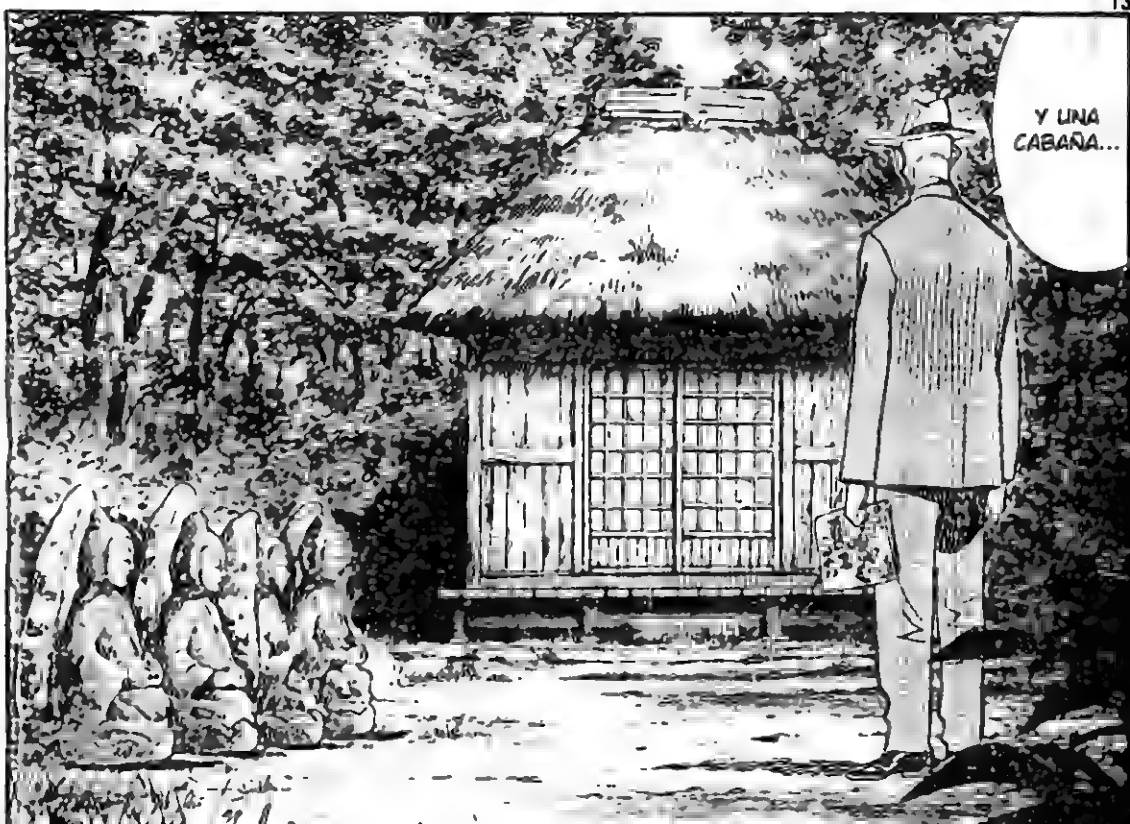
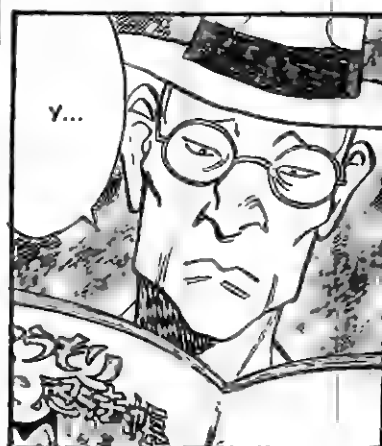
ESE
DIBUJO
ES MÍO Y
SOLO
MÍO.









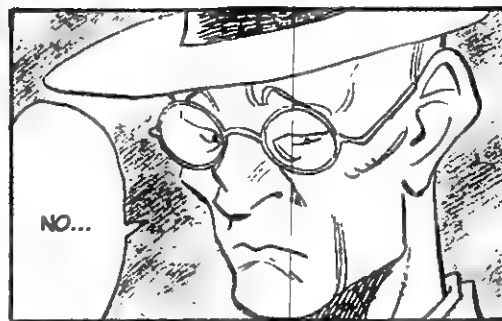




HA
ESTADO
AQUÍ...?



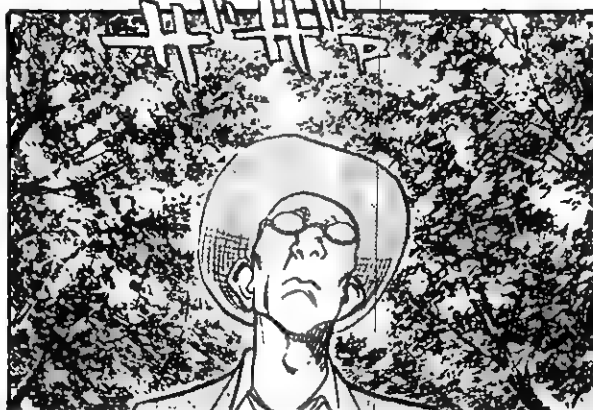
TODO
ESTÁ
AQUÍ...?



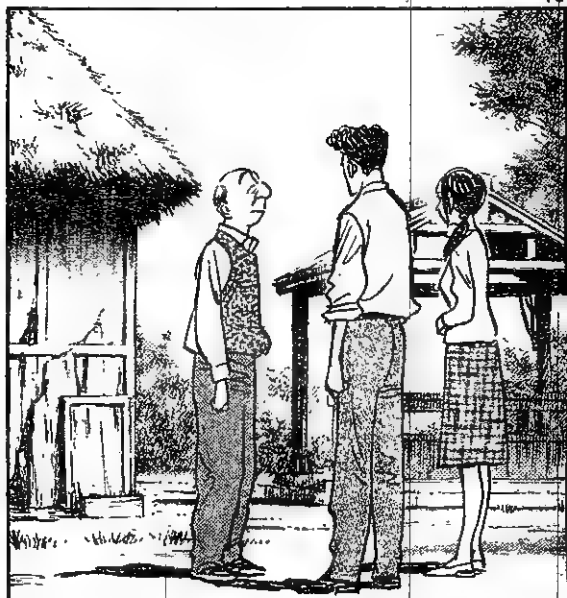
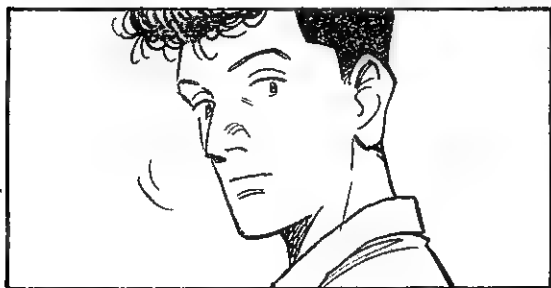
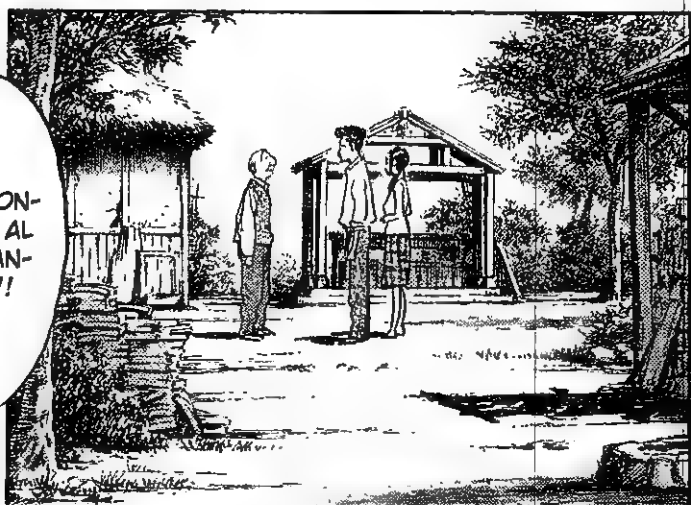
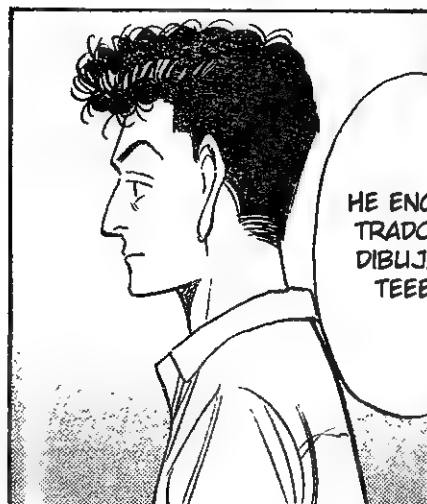
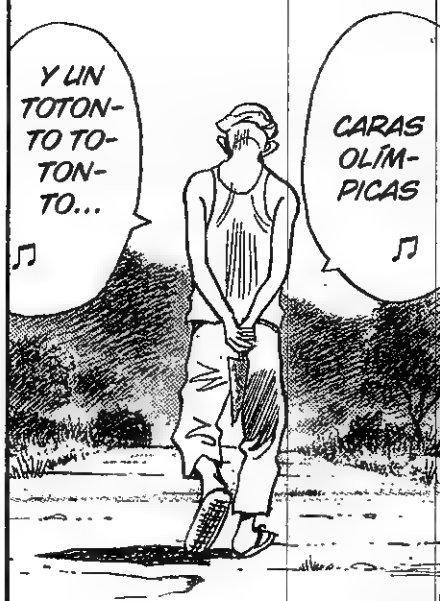
NO...



POR
FAVOR,
MURCIÉ-
LAGO.



POR
FAVOR
HABLA
CONMIGO
...





YA SABES
DÓNDE
ESTÁ?



YO ESTOY,
UH, BUS-
CANDO EL
PERGAMI-
NO.



EL...

TIENES UN
SECRETO
QUE OCUL-
TAR, ¿NO?
ASI QUE EN-
TRÉGAME EL
PERGAMINO
DE FORMA
PACÍFICA.



SOY YO,
HOMBRE

NO ME
RECUER-
DAS?



EL VENDE-
DOR YAKI-
TORI...

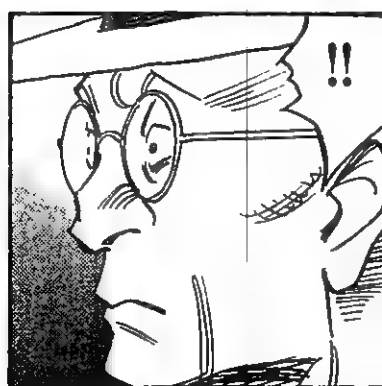
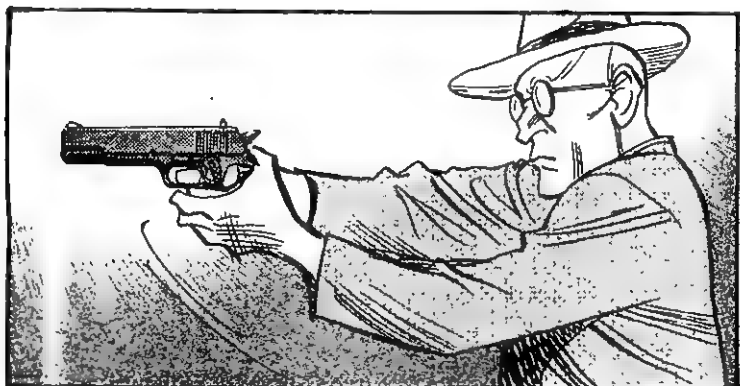
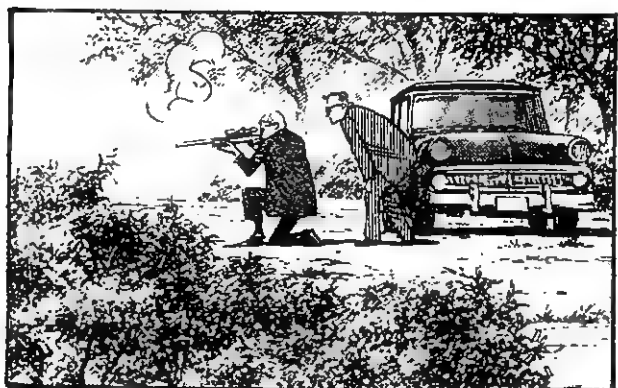
6

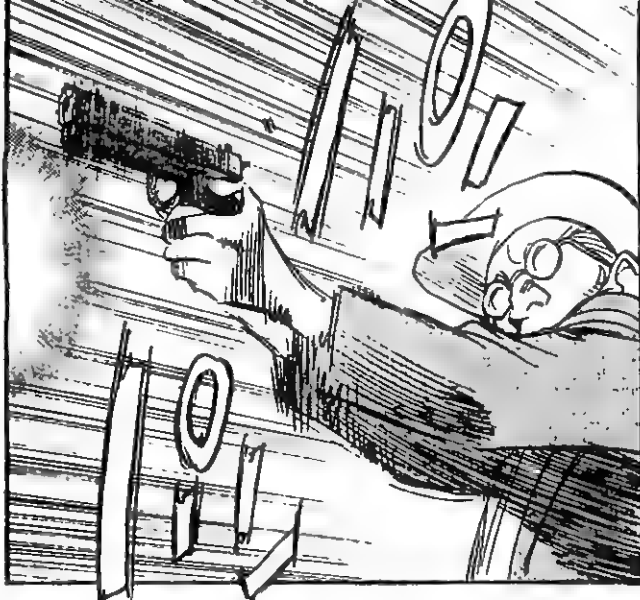


TAN SOLO
DAME ESE
PERGAMI-
NO.

BIEN.
NO VOY
A DECIR
NADA
DESAGRA-
DABLE.







KEVIN
YAMAGA-
TAI!!



ESOS
IMBÉCI-
LES!!



MI MARAVI-
LLOSO DIBU-
JANTE AL
QUE HE MAN-
TENIDO A
SALVO
TANTOS
AÑOS...



KUHHAH
!!

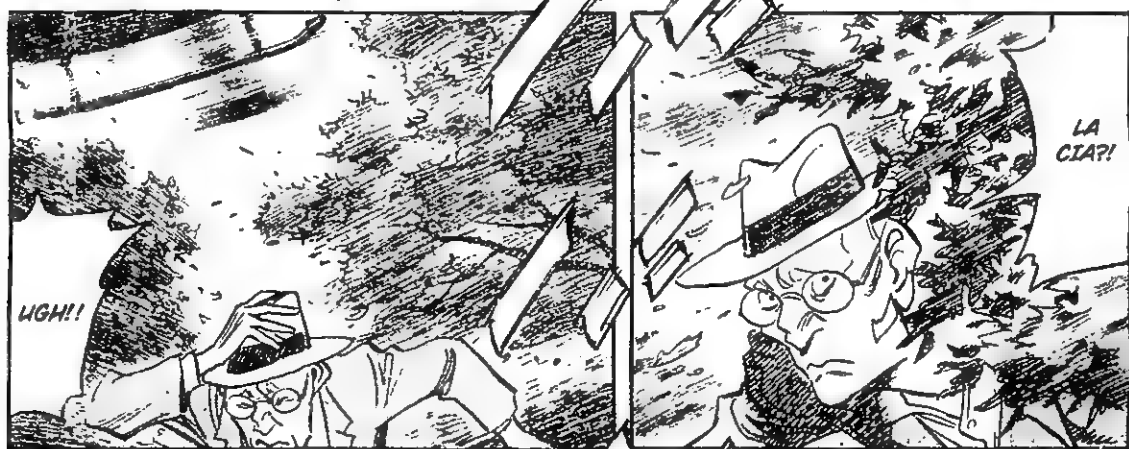
GUH!!

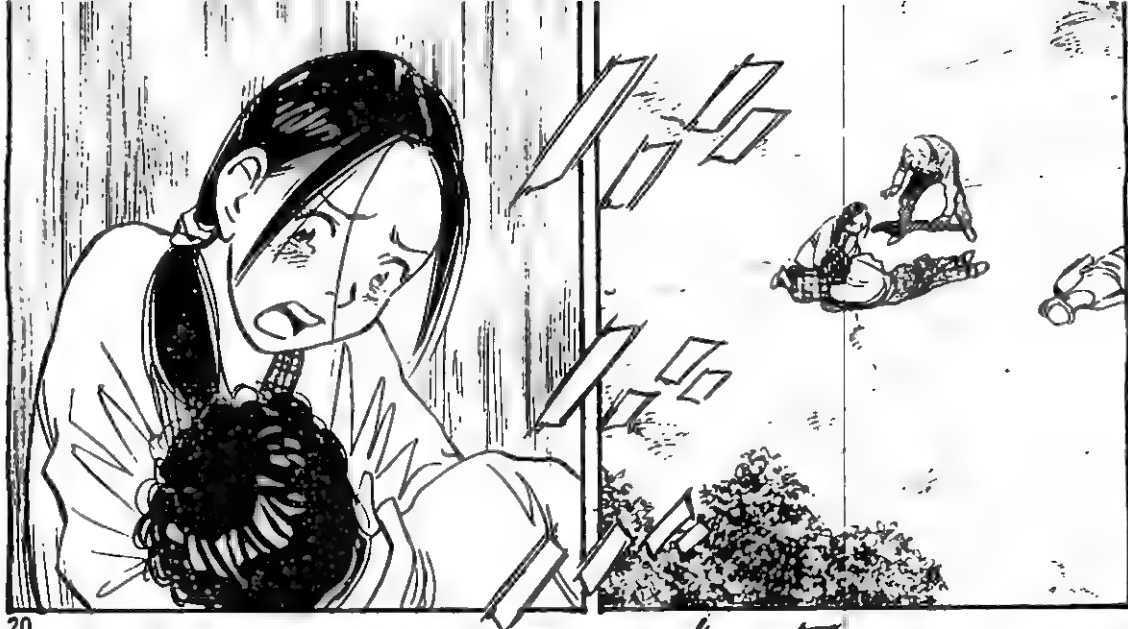


JUSTO
CUANDO ESE
NIVEL DE
HABILIDAD
HABÍA DES-
PERTADO EN
ÉL...!!



!!





20



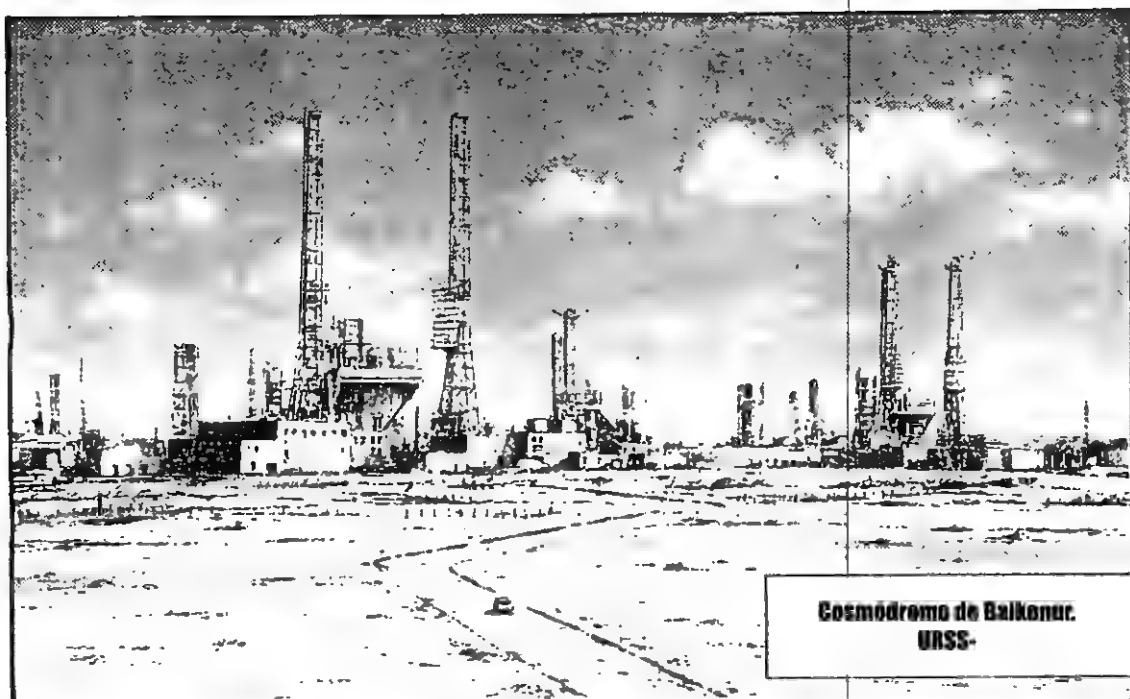
SI NO
QUIERES
HABLARME,
ENTONCES...





21





Cosmódromo de Baikonur.
URSS.



ES UN HONOR
DARLE LA
BIENVENIDA
COMO
CAMARADA
...

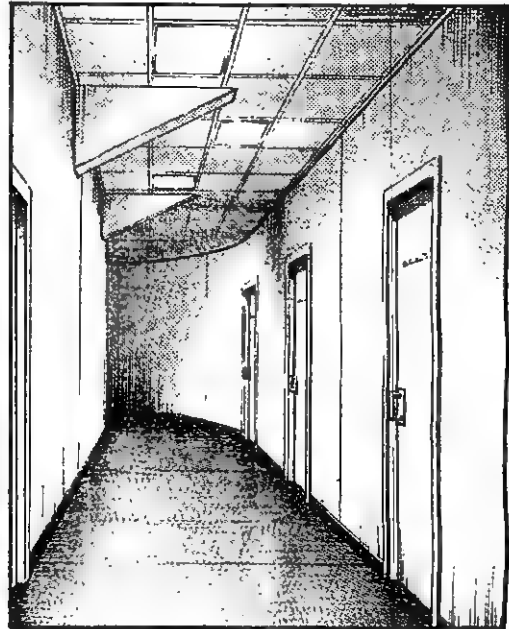
22



NO ME IMPOR-
TAN LAS FOR-
MALIDADES,
POR FAVOR,
DÉJEME VER
LOS DOCU-
MENTOS EN
CUESTIÓN.



ME
ALEGRO DE
QUE HAYA
VENIDO
HASTA
AQUÍ.



23





YA NO
PUEDO
CONFIAR EN
LISTEDES
PARA
ESTO.



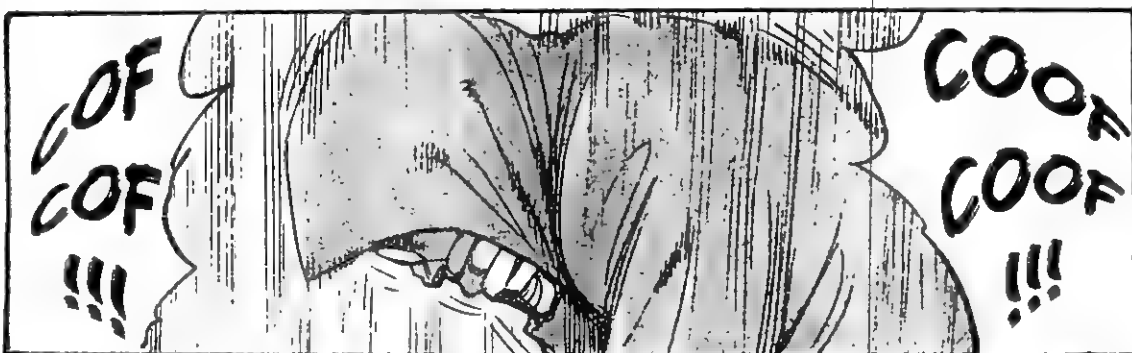
QUÉ LE
DIJE? ESE
VEHÍCULO DE
BÚSQUEDA
CASI PISA
ALGO
VITAL.



DEBEN
ENVIARME
RÁPIDAMENTE
A LA LUNA.

「BILLY BAT」 第112 話 おわり
次号も掲載!! お楽しみに!!



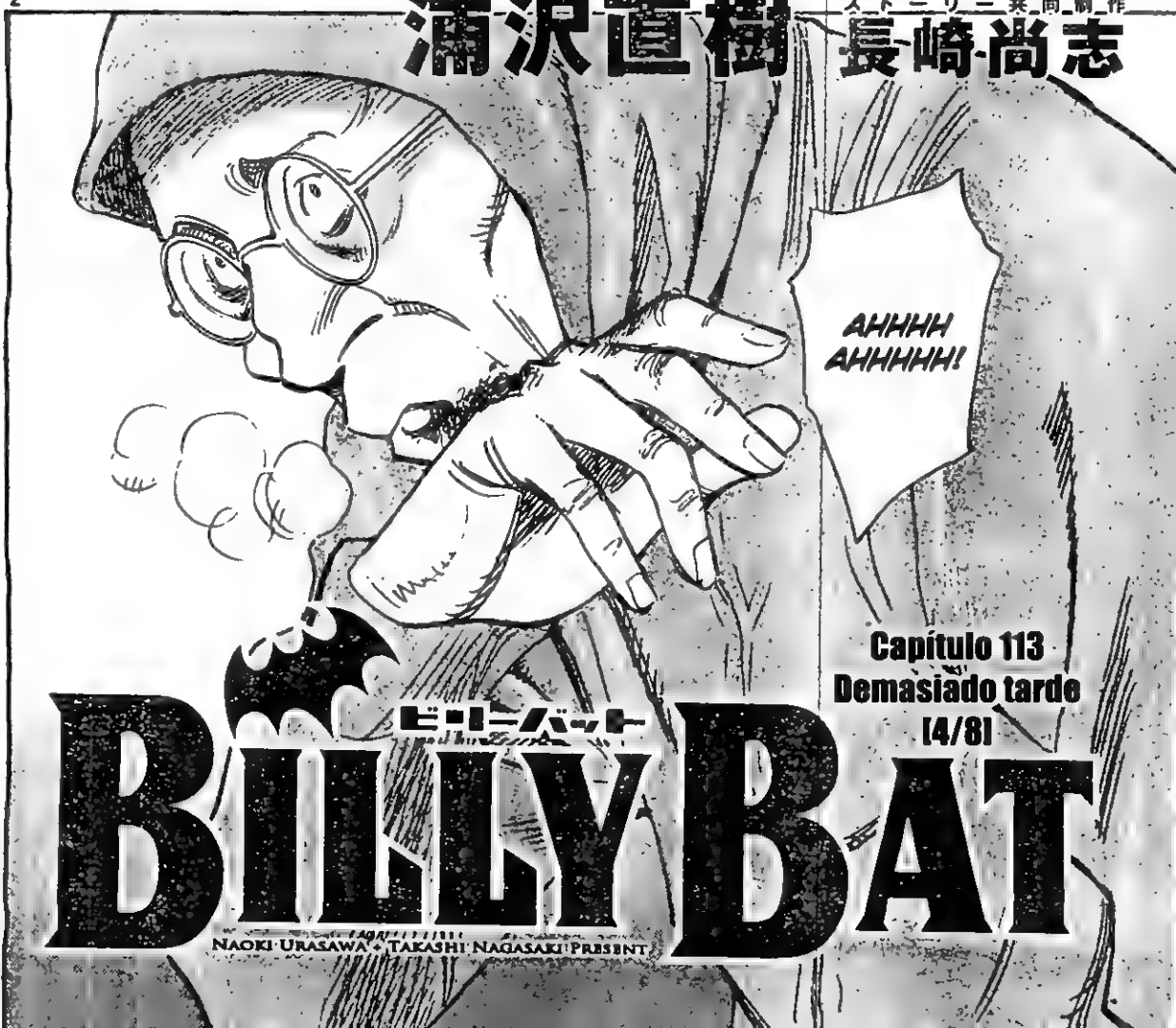


2

浦沢直樹

ストーリー共同制作

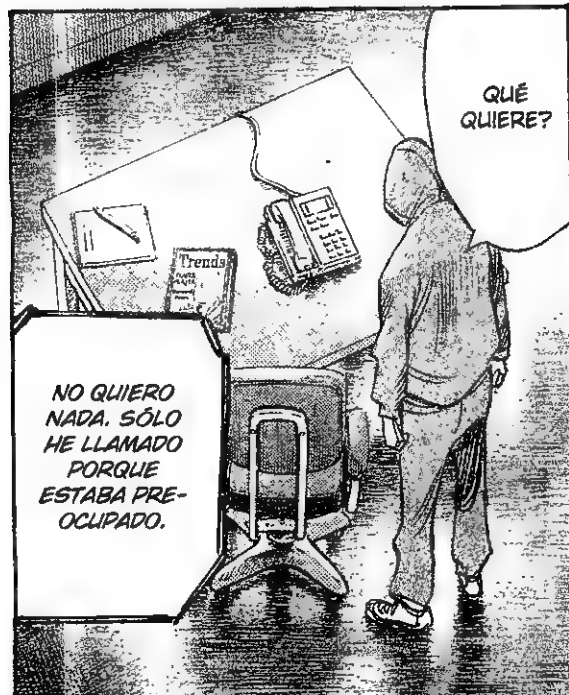
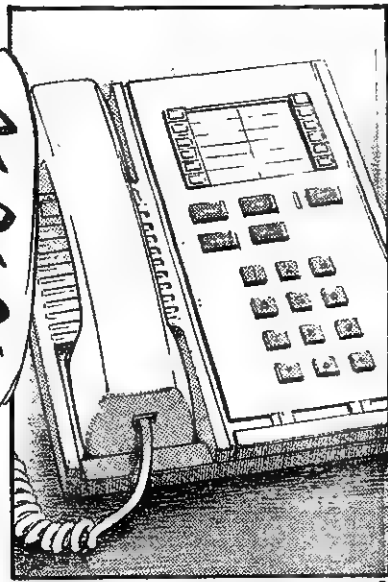
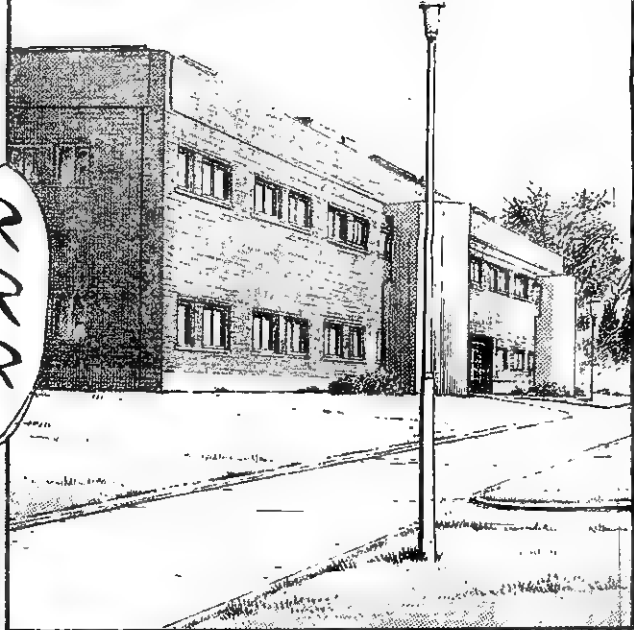
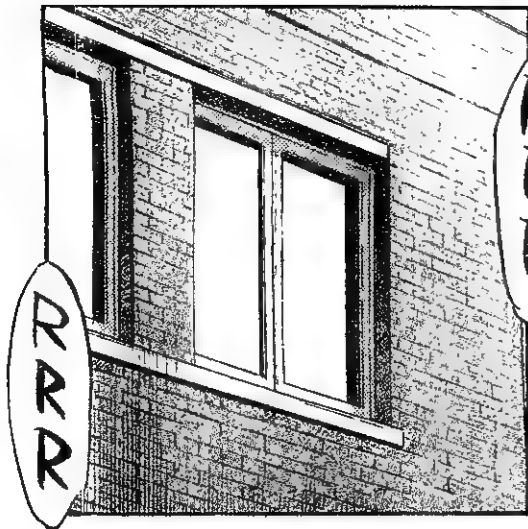
長崎尚志



Capítulo 113
Demasiado tarde
[4/8]

ビリーバット
BILLY BAT

NAOKI URASAWA • TAKASHI NAGASAKI PRESENT





ME ATREVO A DECIR QUE NO PARECE EL TIPO DE PERSONA QUE SE PREOCUPA POR LOS DEMÁS.



SR. PEARS, TENGO UNA NUEVA REVISTA AQUÍ CON LISTED EN LA PORTADA.

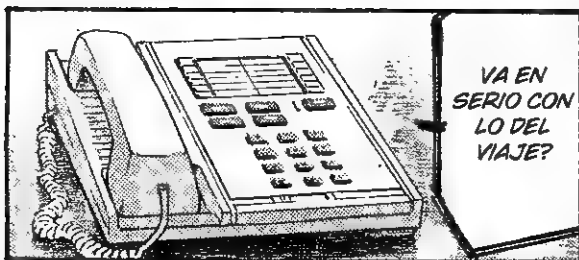


ESO ES DEBIDO AL DURO ENTRENAMIENTO.



JAJAJAJA... YO NO CREO QUE NADIE PAREZCA UNA BUENA PERSONA EN LA PORTADA DE UNA REVISTA DE ECONOMÍA.

DE TODOS MODOS, SU VOZ SUENA HORRIBLE



VA EN SERIO CON LO DEL VIAJE?

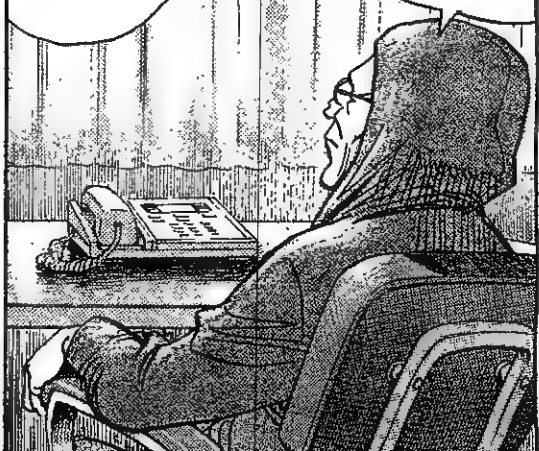
LUEGO ME PUSIERON EN UNA PISCINA PARA EXPERIMENTAR LA INGRAVIDEZ

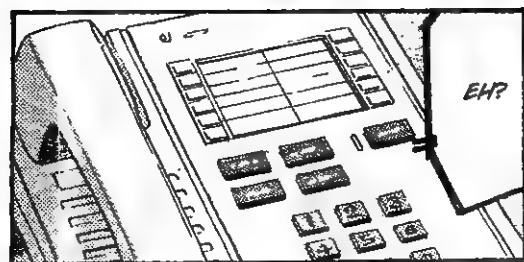
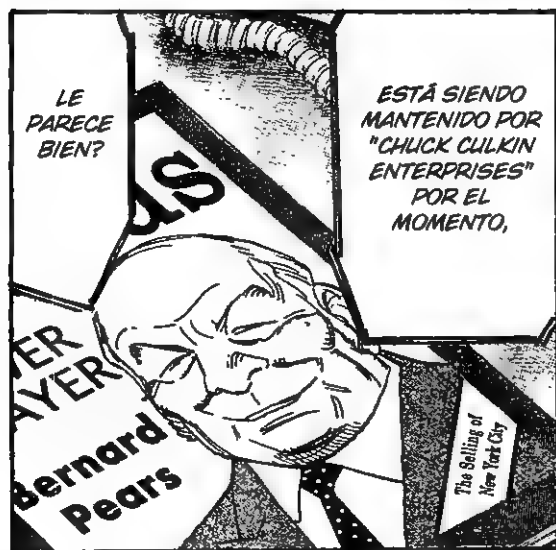
...

EN LA CENTRIFUGADORA ME HICIERON SOPORTAR VARIOS NUDOS DE FUERZA G



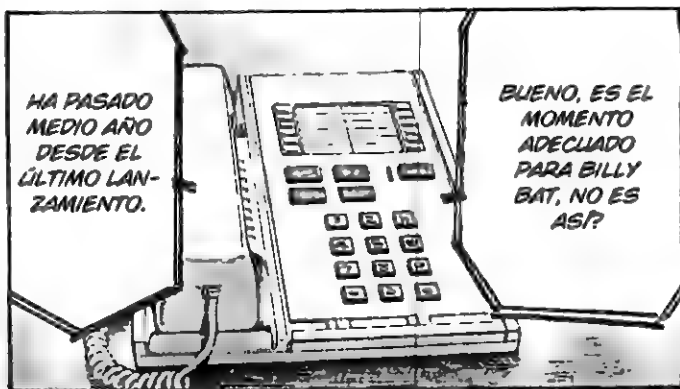
SI YO NO FUERA SERIO, NO HABRÍA VENIDO A MOSCÚ NI HABRÍA PASADO POR TODO ESTO.







YA INCLUSO
EXISTE LA
TEORÍA ENTRE
EL PÚBLICO DE
QUE CULKÍN
ESTÁ
MUERTO.



HA PASADO
MEDIO AÑO
DESDE EL
ÚLTIMO LAN-
ZAMIENTO.

BUENO, ES EL
MOMENTO
ADECUADO
PARA BILLY
BAT, NO ES
ASÍ?



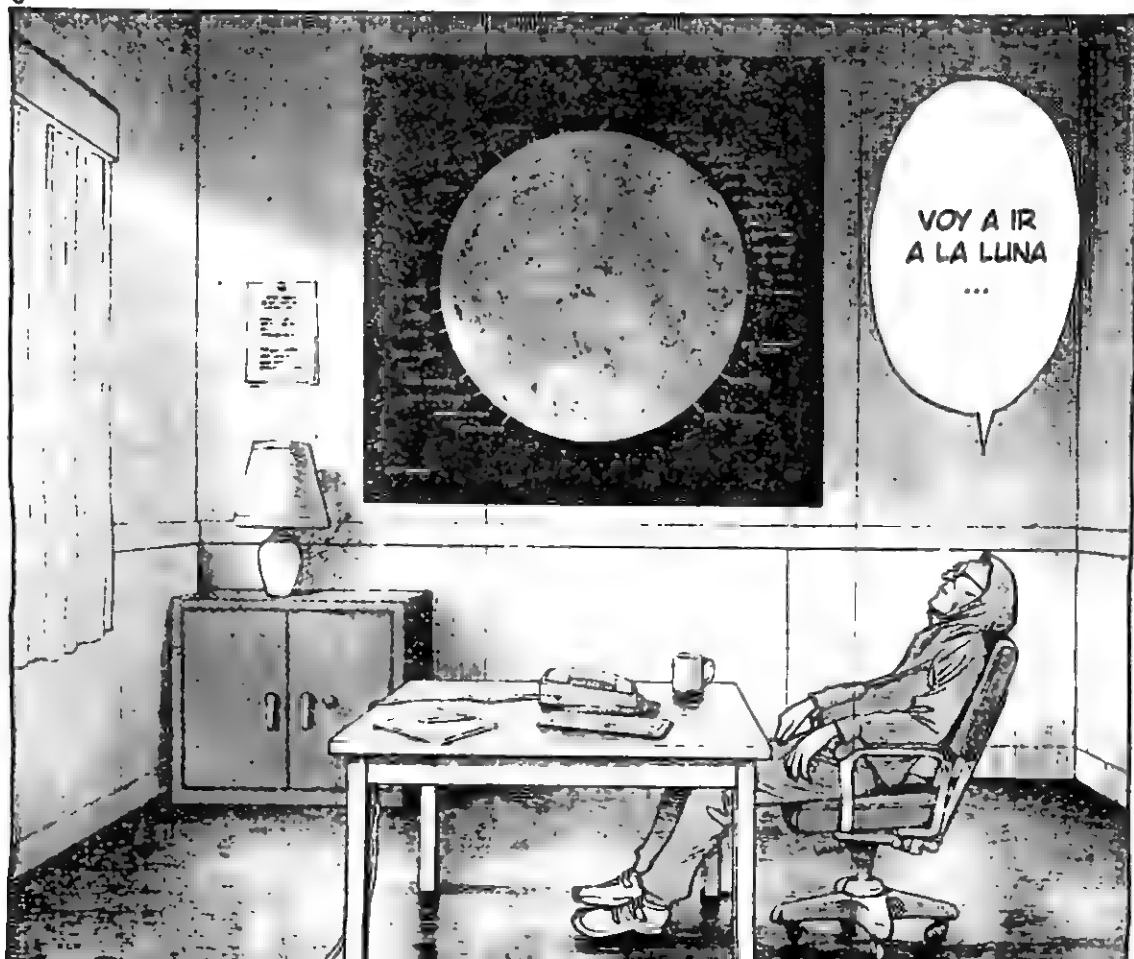
VOY A IR A
VERLO POR
MÍ MISMO.

YA NO VOY A
CONFIAR EN
LOS MURCIÉ-
LAGOS QUE
ELLOS
DIBUJAN.

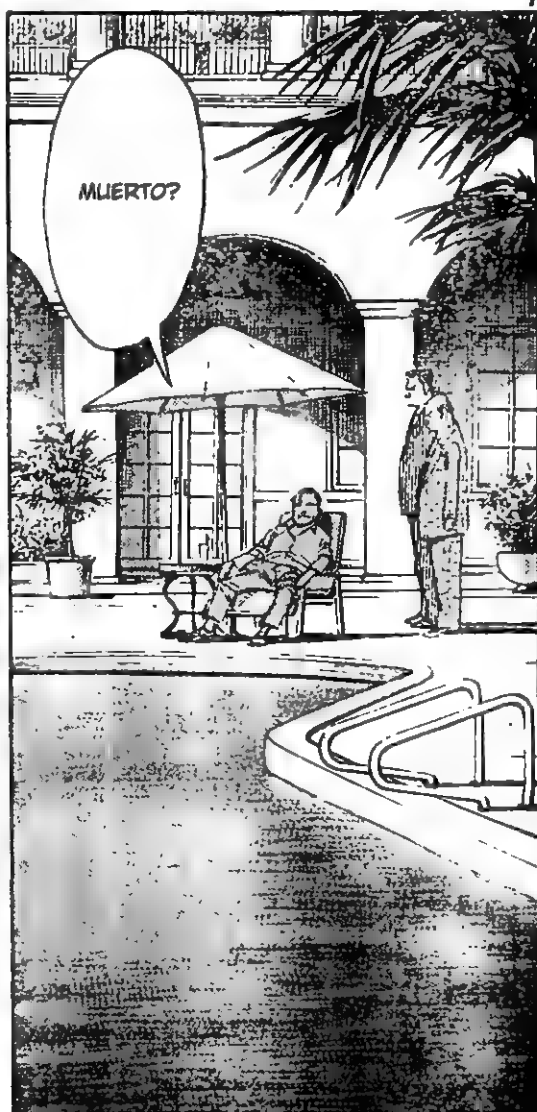
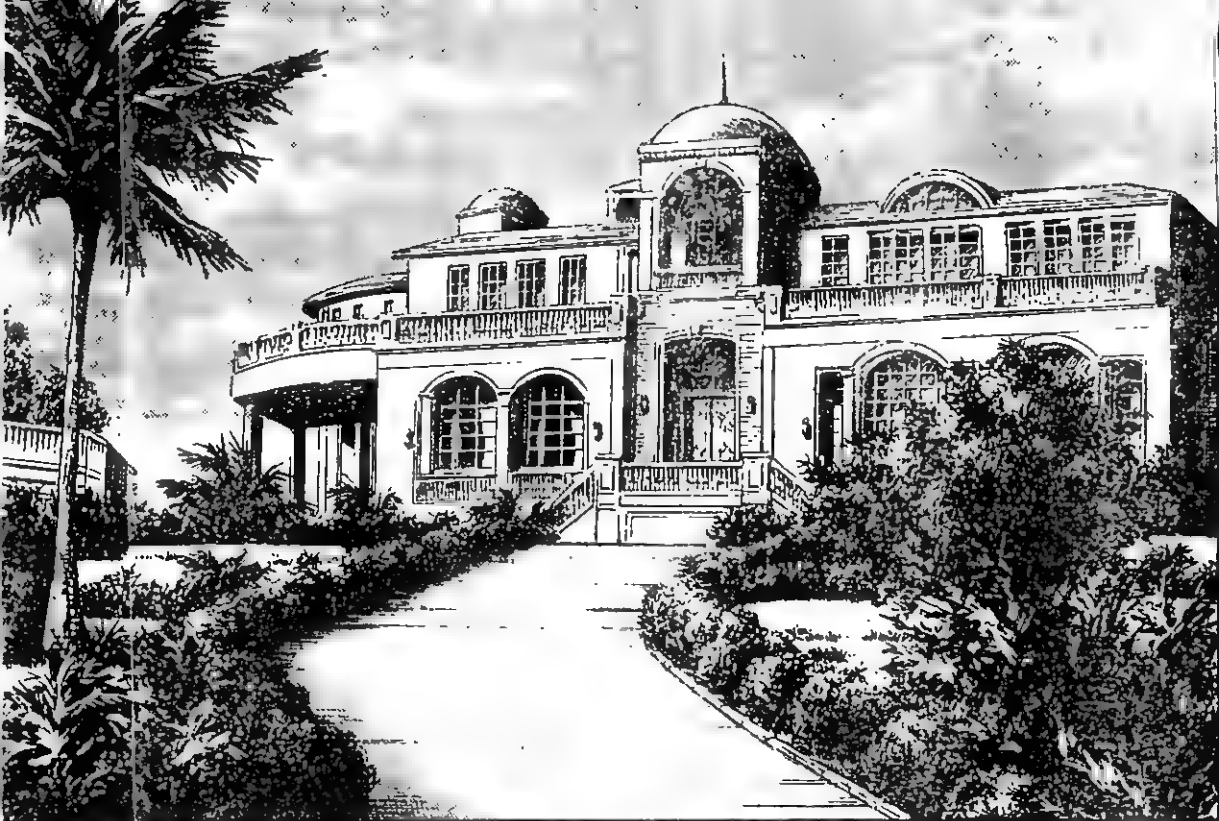


BILLY
BAT...

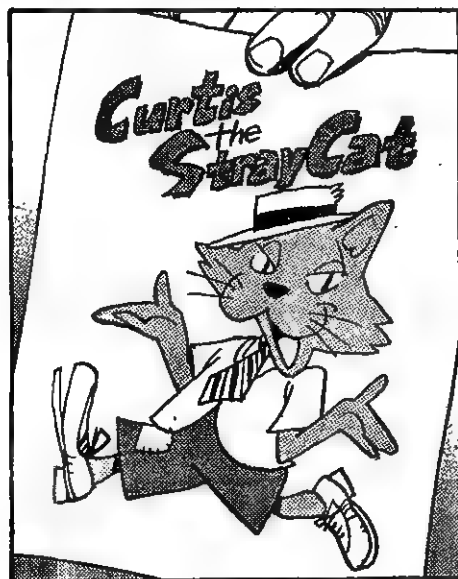
6

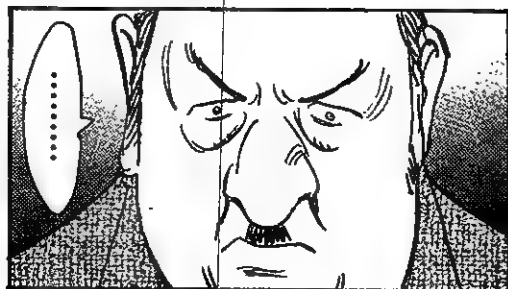
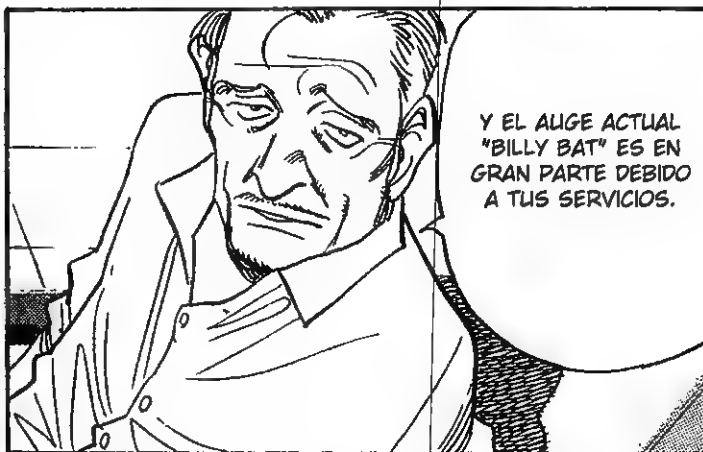


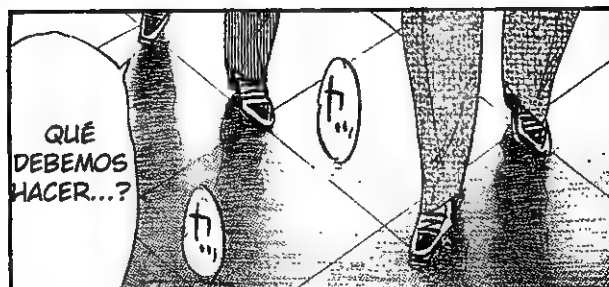
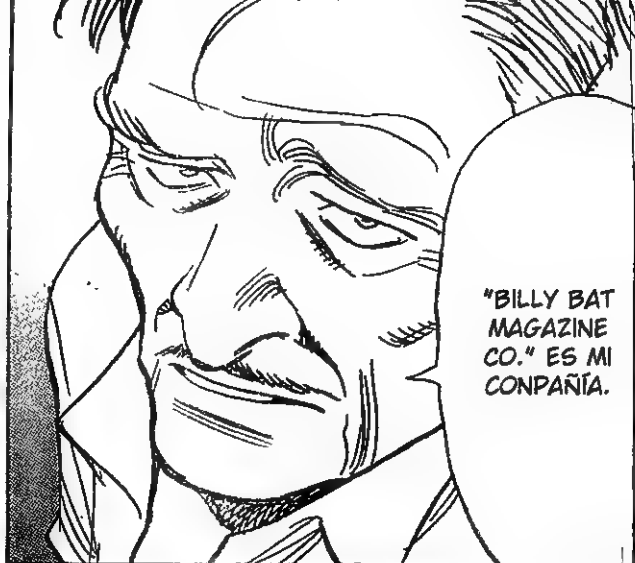
VOY A IR
A LA LUNA
...

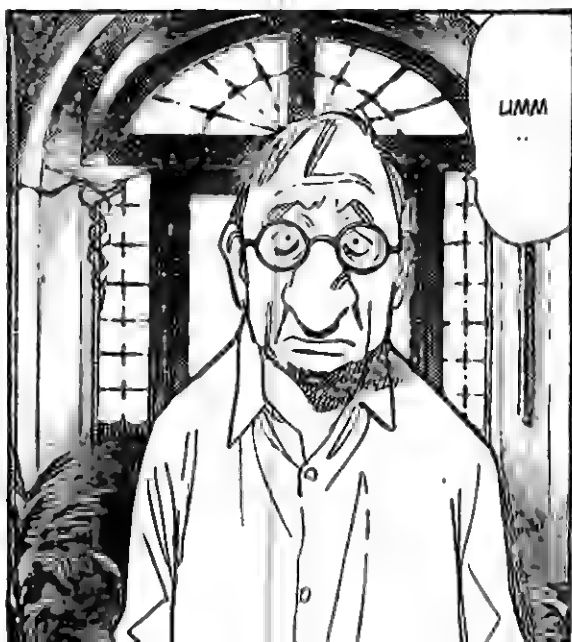
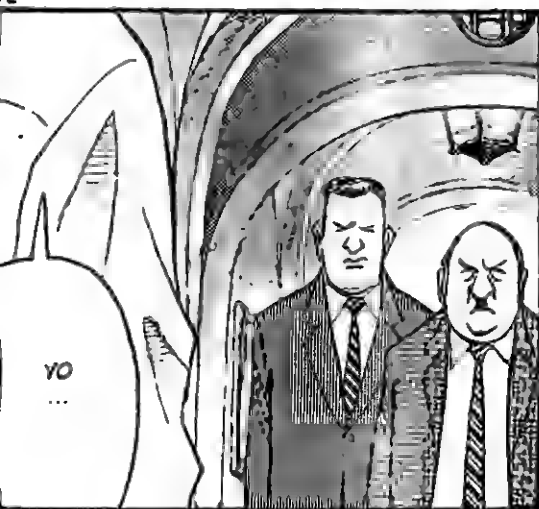














SOY ASIS-
TENTE EN
JEFE DE
CHUCK
CULKIN.



E... ES

UN NUEVO
TRABAJO
....

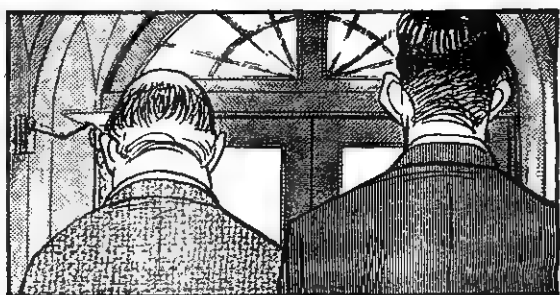


AH ...
UM ...

AH. ME GUSTARÍA
DARLE LAS GRA-
CIAS POR SUS
ESFUERZOS
CONSTANTES,
PERO RECIENTE-
MENTE NO HA
TENIDO MUCHO
TRABAJO,
SUPONGO.



ESTA ES LA
NUEVA OBRA
DE "BILLY
BAT".



QUÉ?



EL SR. CULKIN
DIBUJÓ UNA
NUEVA HISTO-
RIA DE "BILLY
BAT".

UH ...
PERO HEMOS
ESTADO REUNI-
DOS CON ÉL
EN LA PISCINA
Y ...



UNA
NUEVA...
OBRA?



E...
ESTO
ES...



SÓLO HAY 16
PÁGINAS,
PERO...

ESTO ES LO
PRIMERO QUE
HA DIBUJADO
DESDE QUE
VOLVIÓ AL
TRABAJO Y NI
SI QUIERA
ESTÁ SEGURO
DE SU
CALIDAD.



14



BILLY BAT

CHUCK CULKIN

In the ordinary
boring afternoon,
non-jumped from
the roof of the
building



ESE ES OTRO
MOTIVO POR
EL QUE EL
SR. CULKIN
ERA TAN
REACIO A EN-
TREGAR EL
MANUSCRITO.

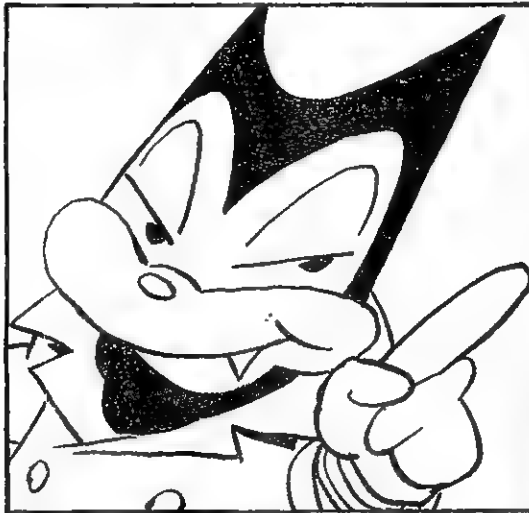
SÍ, TAMBIÉN
HA REMODE-
LADO LOS
PERSONAJES.



ES UNA HIS-
TORIA DE DE-
TECTIVES. ES
CORTA, PERO
ESTÁ BIEN.



PERO
ESTOS
DIBUJOS



PERO QUE
NO ESTÁ
SEGURO SI
TODO EL
MUNDO VA A
ACEPTAR
LOS
CAMBIOS
...

EL SR. CULKIN
CREE QUE
SON GRANDES
PERSONAJES,



TENGO QUE
IR A HABLAR
CON EL SR.
CULKIN ...



NO ES
NECESARIO.

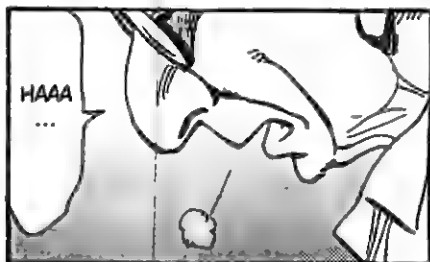
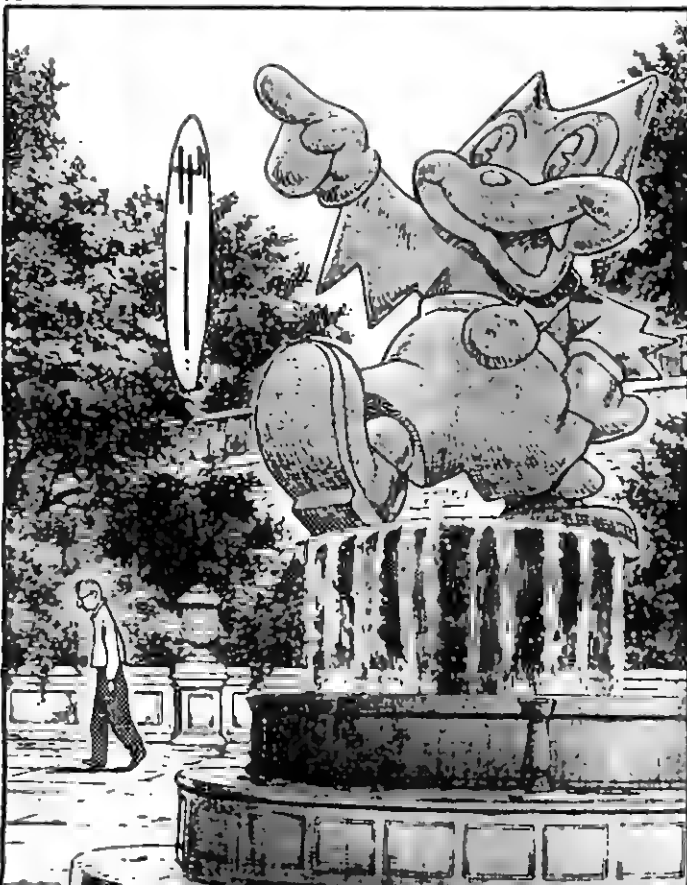


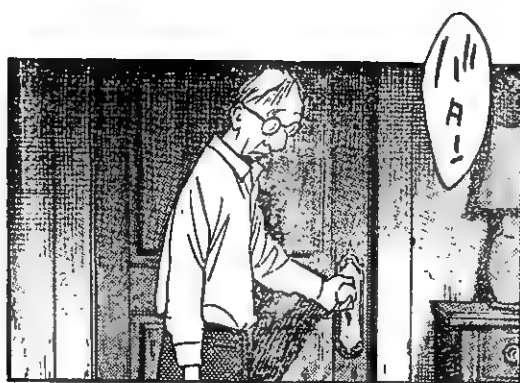
ES UN
MAGNÍFICO
MANUSCRI-
TO!

N. ... NO,
ES MUY
BUENO!



16







PERO AHORA,
COMIENZA UNA
NUEVA ERA
DE BILLY.

O NO ... MÁS
BIEN, VAMOS
A VOLVER
AL BILLY
ORIGINAL.



CUANDO UN
BILLY CON UN
DISEÑO TOTAL-
MENTE DIFE-
RENTE APA-
REZCA EN LA
PRENSA ...

MENUDO
ENGAÑO.
APUESTO A
QUE SE VA
A SOR-
PRENDER



Y EL
BILLY BAT
QUE TÚ, SU
SUCESOR...
KEVIN
GOODMAN...



EL
MURCIÉLAGO
QUE MI
MAESTRO,
KEVIN
YAMAGATA,
DIBUJÓ.



NO...



ESTOY
HABLANDO
DEMASIADO
ALTO...?



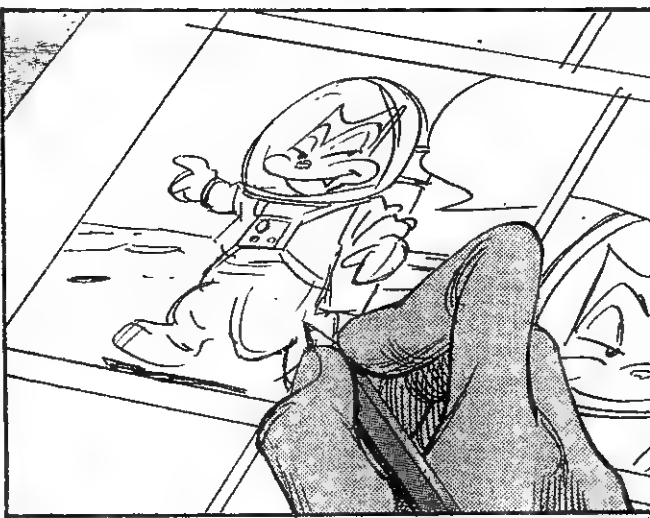
KEVIN YAMAGATA
TAMBIÉN HABLÓ
SOBRE EMPEZAR
UN TOMO
TITULADO
"BILLY VA
A LA LUNA"



ME SORPRENDIÓ
CUANDO DIJISTE
QUE LA PRÓXIMA
HISTORIA DE "BILLY
BAT" TRATARÍA
SOBRE "LA EXPLO-
RACIÓN DE LA SU-
PERFICIE LUNAR."



SON DIBUJOS
BONITOS.
PARECE QUE
VA A QUEDAR
BASTANTE
BIEN.



EH?



NO ME GUSTA
LA FORMA EN
LA QUE SE
ESTÁ DESA-
RROLLANDO LA
HISTORIA.



UN
ENTROMETIDO
VA A LA LUNA
...



PERO QUE ESE HOMBRE VAYA A LA LUNA ES REALMENTE MALO.

NO ESTOY DEL TODO SEGURO...



QUÉ QUIERES DECIR?



ESO NO PUEDE SER.

NO CREO QUE HAYA NINGUNA MANERA DE DETENERLO.



YA VEO.

ENTONCES TIENES QUE PENSAR UN MODO DE EVITAR QUE ESE HOMBRE VAYA A LA LUNA.



SI NO HAGO ALGO, TAL COMO ESTÁN LAS COSAS ...

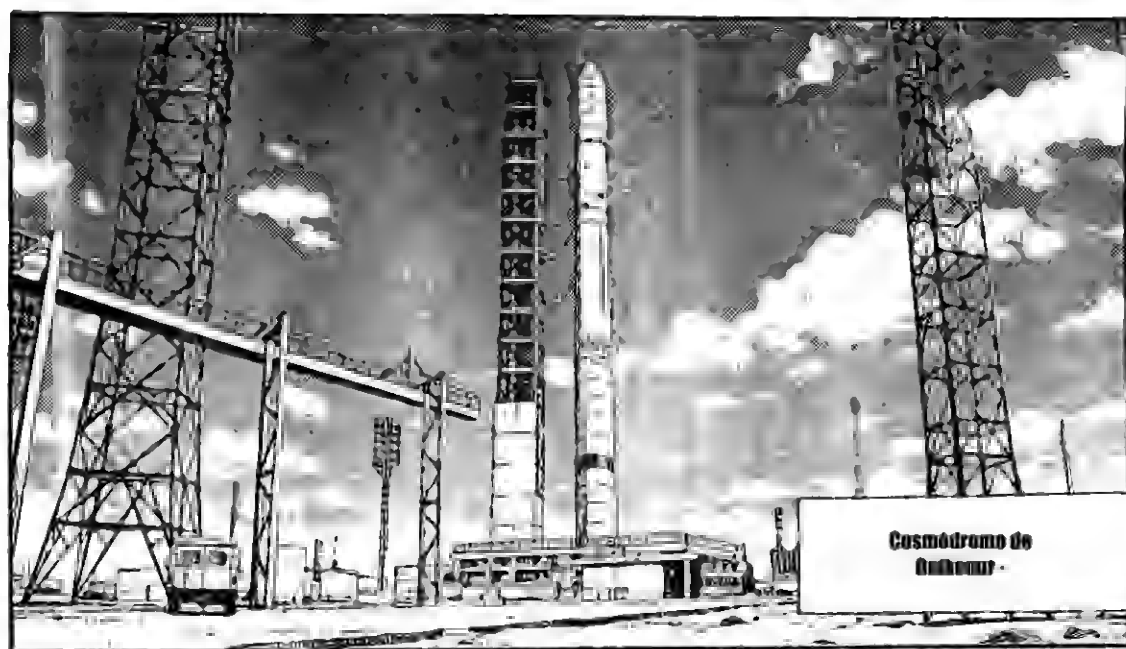
PERO CUANTO MÁS DIBUJO, MÁS CLARO VEO QUE ESTE HOMBRE VA A LA LUNA.



TÚ ERES EL AUTOR. LE PUEDES PARAR CON SÓLO PENSARLO, NO?

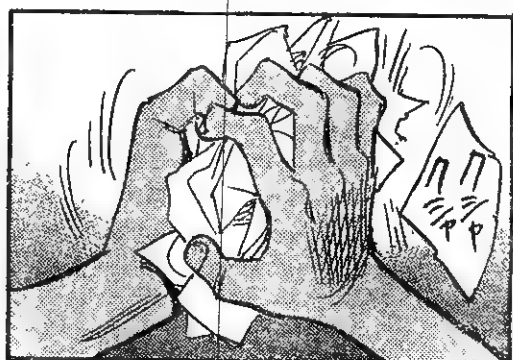
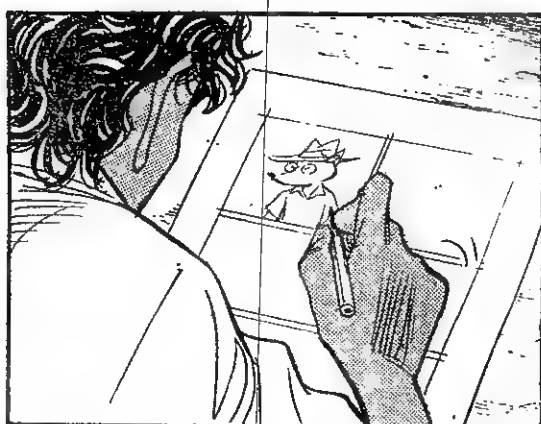
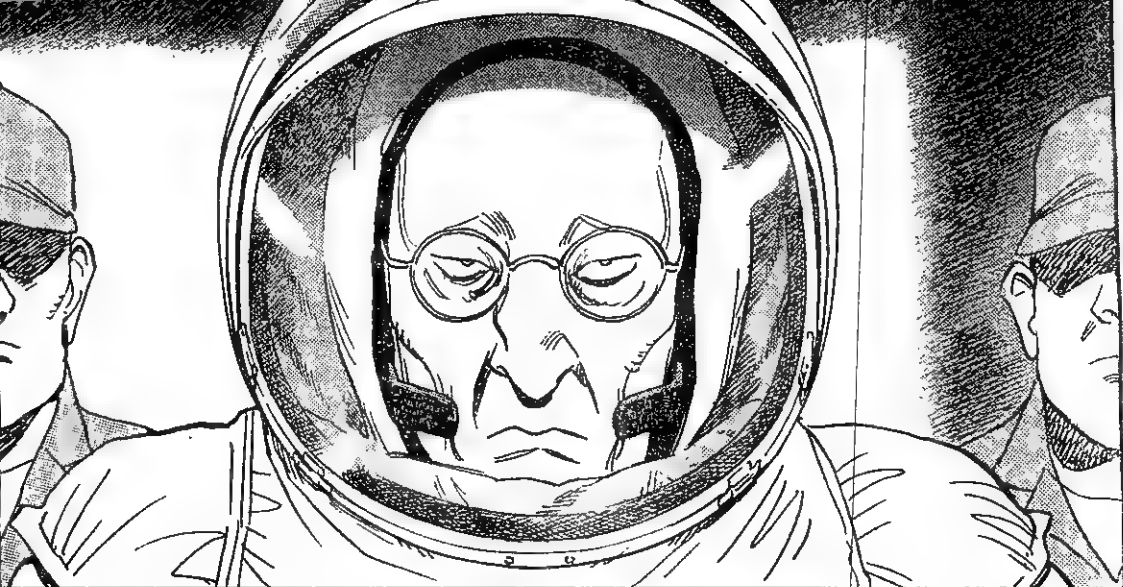


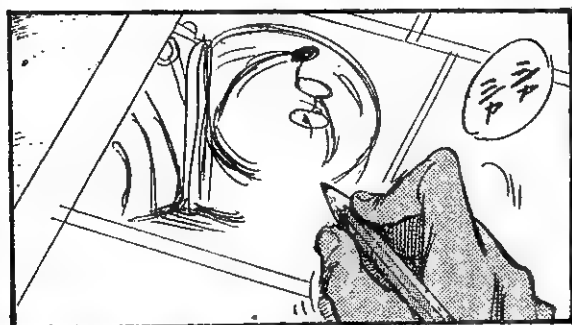
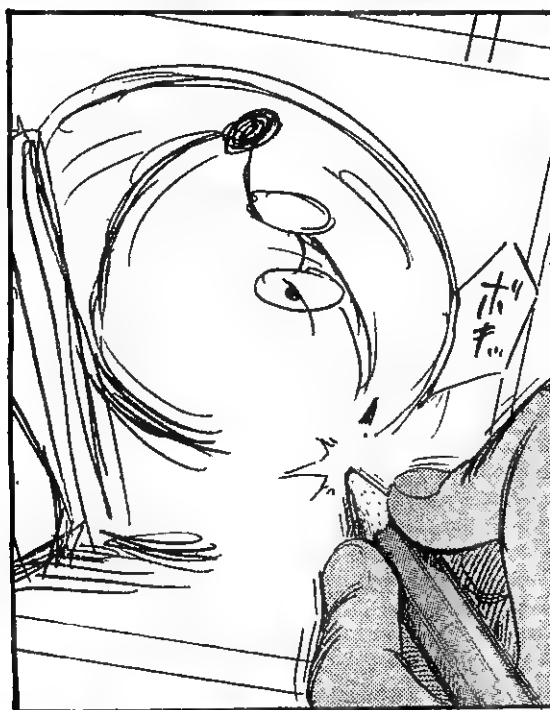
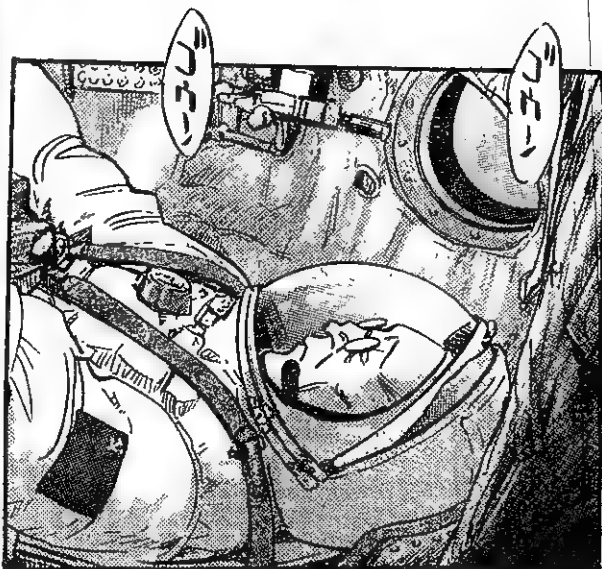
ME GUSTARÍA PODER HACERLO.



21







YA ES
DEMASIADO
TARDE...?

ケヴィンの描くヴィジョンよりも早く

来栖は月へ!! 三八万キロの彼方に、

彼を止める者はいない!!!

コロオオオオオオオ



BILLY BAT 第113話 終わり
次号も掲載!! お楽しみに!!




NOS VEMOS
LA PRÓXIMA
SEMANA! A LA
MISMA HORA,
MISMO
CANAL!

EL TIEMPO
DE LA DI-
VERSIÓN
SE HA
HECHO MUY
CORTO,
¿EH?!



SU ANFITRIÓN
ES EL ARTISTA DE
LA ESPERANZA Y
LOS SUEÑOS,
CHUCK CULKIN!



DE NUEVO
LA PRÓXIMA
SEMANA!

BIEN,
VUELVAN
CON BILLY Y
CONMIGO



BUENO,
COOOOR-
TEEEEN!

Capítulo 114
Ivan 15/81

BILLY BAT

NAOKI URASAWA + TAKASHI NAGASAKI PRESENT

浦沢直樹

ストーリー共同制作
長崎尚志



SIN EMBAR-
GO, NO ESTOY
SEGURO DE
LO BIEN QUE
VA A SALIR DE
ESTA PANTA-
LLA AZUL.

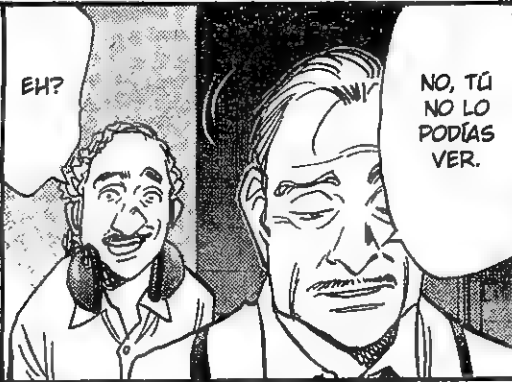


NO,
PARECÍA QUE
BILLY BAT
ESTABA
VOLANDO A SU
ALREDEDOR!



QUE
TAL HA
ESTADO?

UNA
TOMA
MARAVI-
LLOSA!



EH?

NO, TÚ
NO LO
PODÍAS
VER.



SÍ.

SE
PODÍA
VER A
BILLY



IMÁGENES
QUE HAGAN
PARECER QUE
BILLY ESTÁ
SALTANDO
HACIA TI.

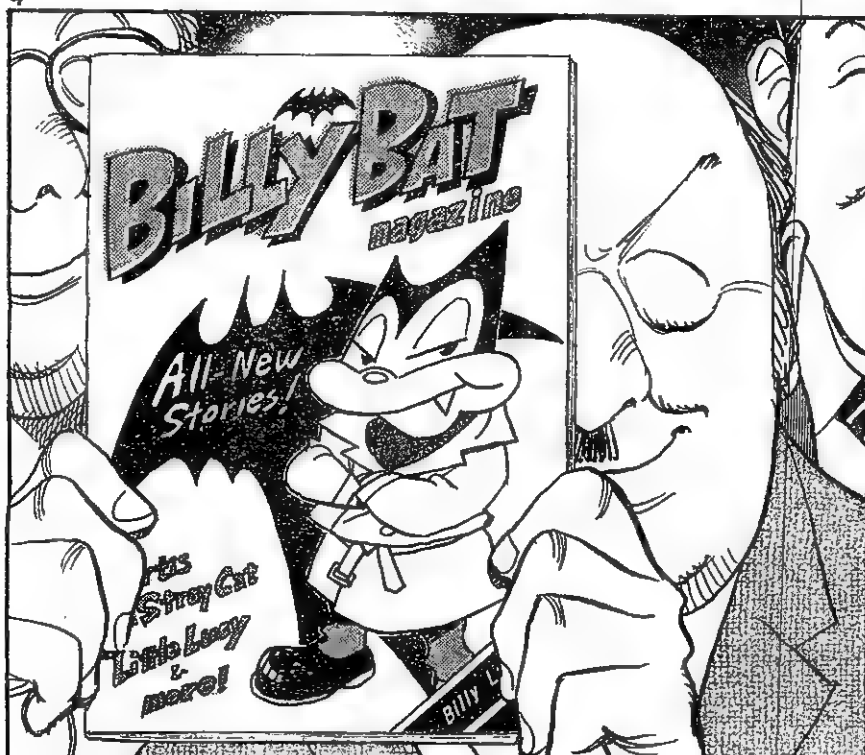


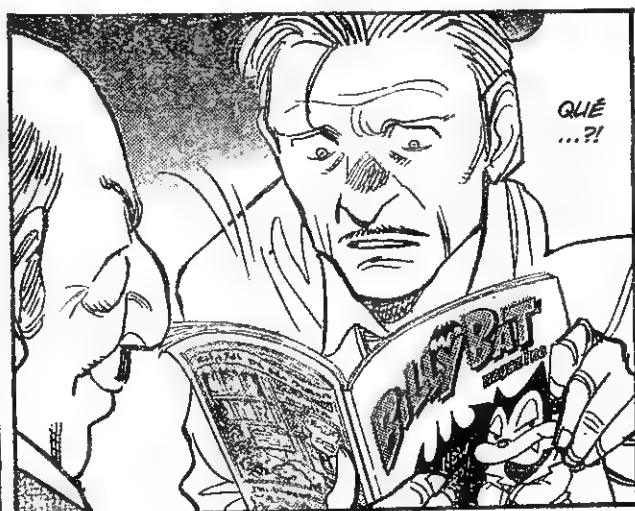
EN EL NOMBRE DE
"CHUCK CULKIN EN-
TERPRISES", DEBE-
MOS HACER ALGUNAS
IMÁGENES QUE
ATURDAN AL MUNDO
ENTERO.

DE TODOS
MODOS, ESTA-
MOS ENTRANDO
EN LA ERA DE
LA INFOGRAFÍA.

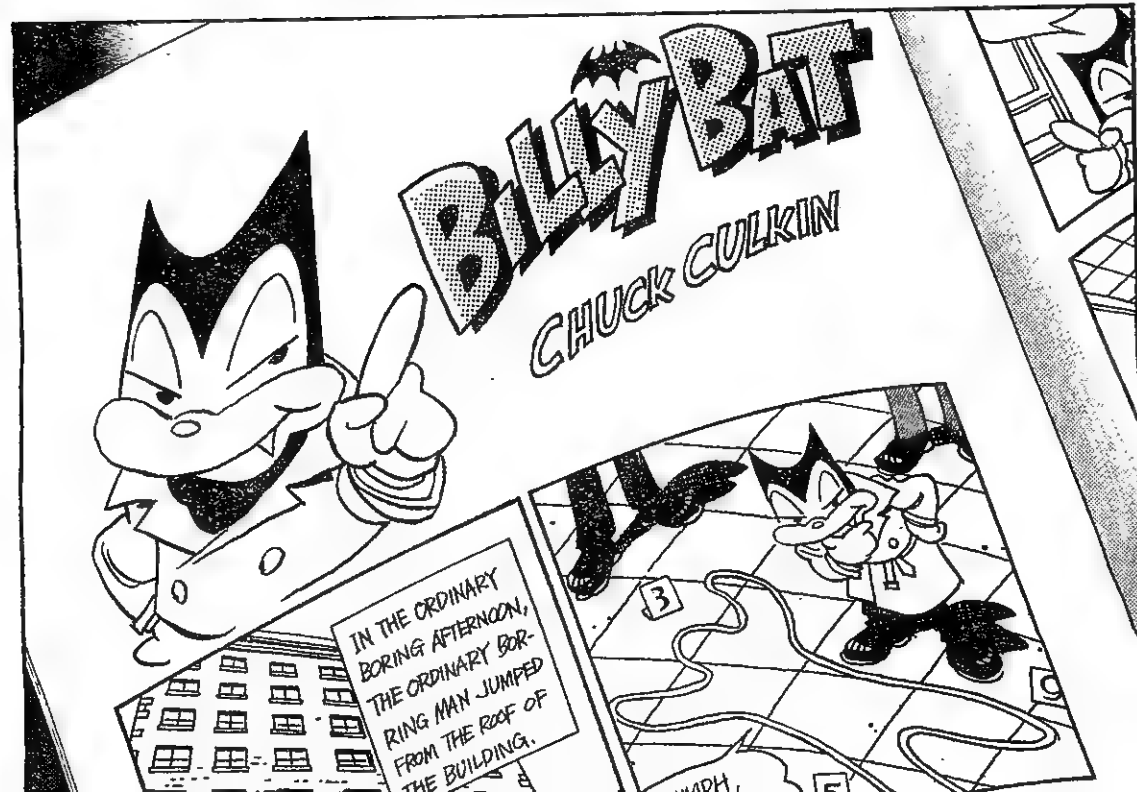


S... SÍ,
SEÑOR!

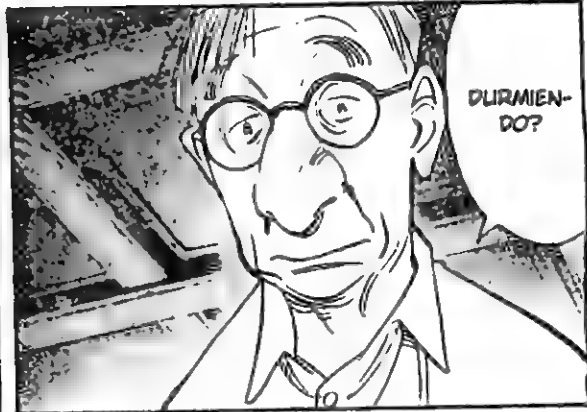
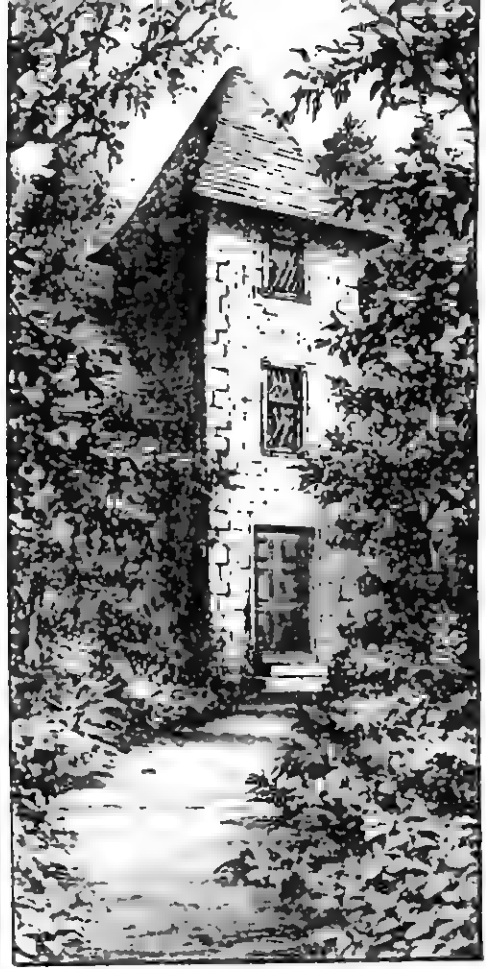
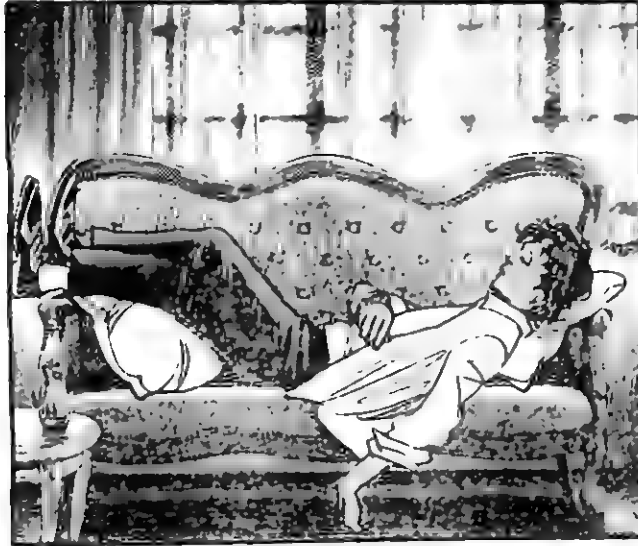




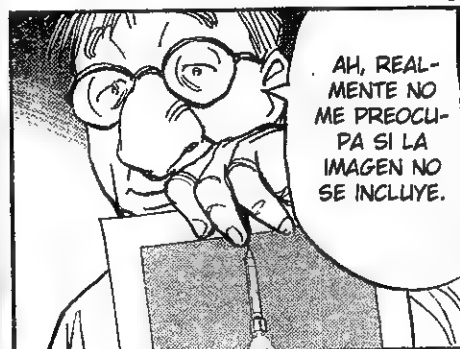
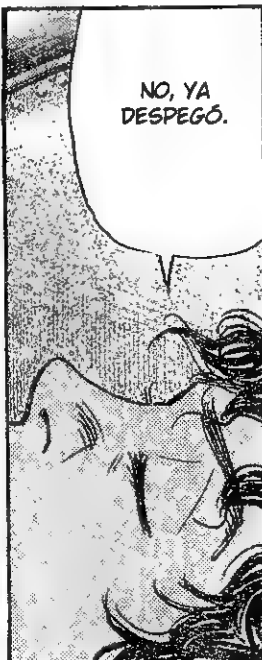
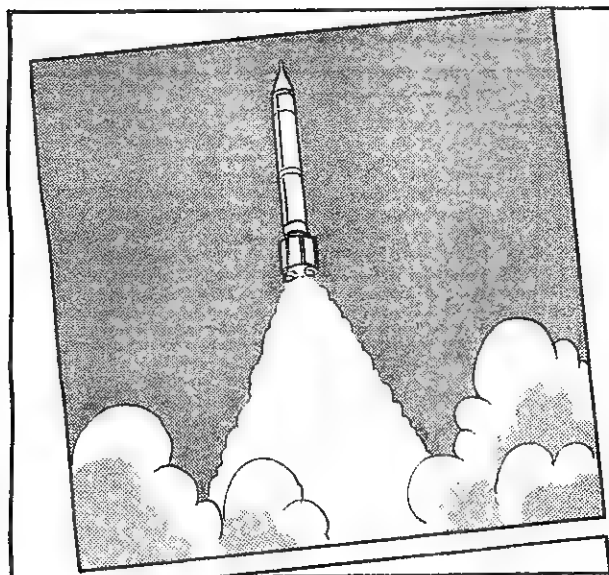
5

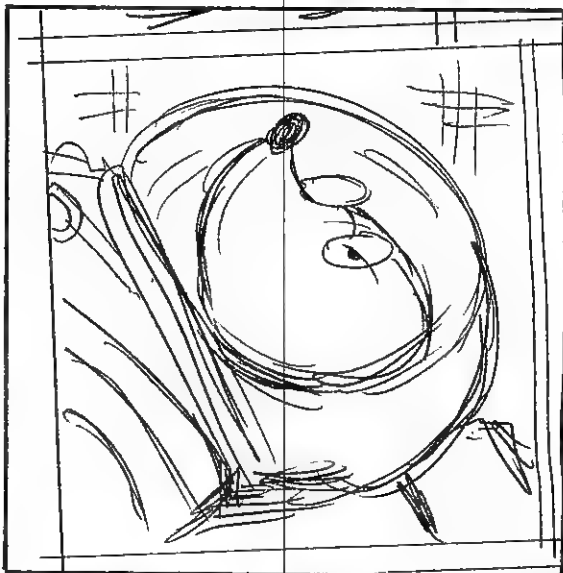
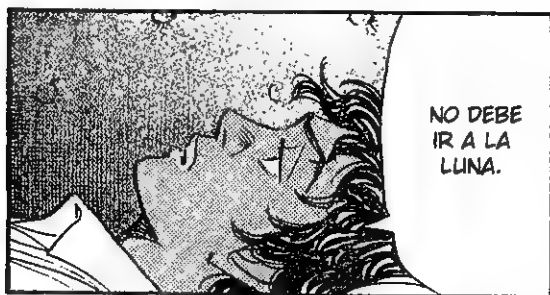














HEY, ESTA
BUSCANDO
IDEAS PARA
LA HISTORIA,
VERDAD?

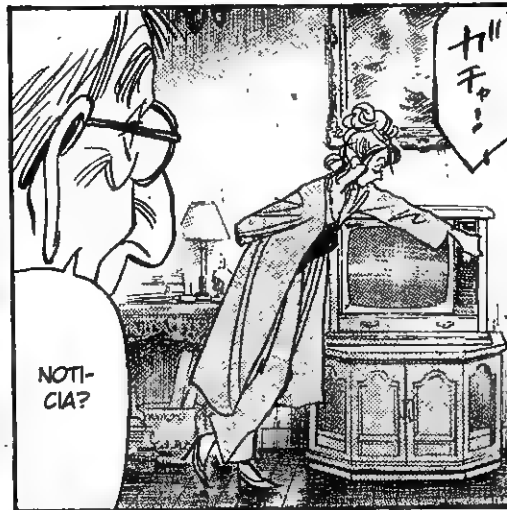
Y SI ECHAN
UN VISTAZO A
ESTA NOTICIA?



A QUÉ SE
DEBE QUE
LOS DOS DI-
BUJANTES
ESTÉN TAN
DEPRIMIDOS?



A ESTA HORA
AÚN NO SE HA
REANUDADO
EL SERVICIO.



NOTI-
CIA?



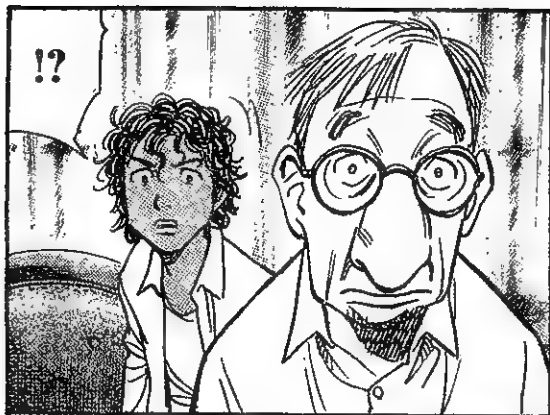
JUSTO
FRENTE A
ESTE
PUESTO DE
LIBROS,
NOS EN-
CONTRAMOS
CON
...

SI NOS DIRI-
GIMOS A LA
PARTE DE-
LANTERA
DE ESTA
COLA,



PASANDO
A LA SI-
GUIENTE
HISTORIA,

POR QUÉ
ESTÁ
ESTA
GENTE
HACIENDO
COLA?





VOLVIERON AL PERSONAJE ANTIGUO.

ESTO NO ES RENOVACIÓN.



Y... MIENTRAS QUE LOS VIEJOS FANS LO APRUEBAN... LOS NIÑOS PEQUEÑOS TAMBIÉN ESTÁN ENTUSIASMADOS CON ÉL.



SIEMPRE USÉ A ESTE BILLY PARA ANIMARME.

CUANDO LLEGABA AGOTADO A CASA DESPUÉS DE LA GUERRA



Y EN NUESTRA PRÓXIMA HISTORIA ...

QUÉ PIENSAN?



PERO PARECE QUE AHORA HA COMENZADO EL ENÉSIMO BOOM DE "BILLY BAT"!



GRACIAS A LAS PELÍCULAS, PROGRAMAS DE TELEVISIÓN, Y PARQUES DE ATRACCIONES GIGANTES, COMO "BILLY LAND", HAY UNA SENSACIÓN DE QUE BILLY SE ESTÁ VOLVIENDO POPULAR EN TODO EL MUNDO,





LO HICIMOS

HEMOS GANADO!



LO HICIMOS!



UN COHETE SOVIÉTICO HA ...

Y ESTO ES TODO GRACIAS A-QUIÉN? QUIÉN LOS HA JUNTADO?



QUÉ ME DICES ?!



DARME LAS GRACIAS? OH, NO ES NECESARIO.

DE ACUERDO CON UN ANUNCIO DE LA NASA...



AUDREY! SÍ, ESTE LOGRO TAMBIÉN ES SUYO!

CÓMO PODEMOS DARLE LAS GRACIAS?!



YO SÓLO
QUERÍA...
DEJAR AL
DESCUBIERTO
A MI PADRE...
CHUCK
CULKIN.



SÍ, POR
SUPUESTO
QUE LO
SOY.

Y ESTO ES
LO QUE
DIJO,



CUANDO
ERA PE-
QUEÑA, LE
PREGUNTÉ.

PAPÁ,
ERES
CHUCK
CULKIN?



SHH!
SILENCIO.

QUIERO
SABER QUIÉN
ES REALMEN-
TE ESE
HOMBRE Y...



SÍ, POR
SUPUESTO.

HICISTE
"BILLY
BAT",
PAPÁ?



TODO ERA
MENTIRA!



Y UNA
SEMANA
ANTES, UNA
VEZ MÁS SE
LANZÓ...

REPITO. HACE
CINCO DÍAS,
LA UNIÓN
SOVIÉTICA
PARECE
HABER LANZA-
DO UN COHETE
SIN PREVIO
AVISO.



MCFEE!

AH...
ACABAMOS
DE RECIBIR
UNA LLAMADA
DE NUESTRO
REPORTERO
EN MOSCÚ.



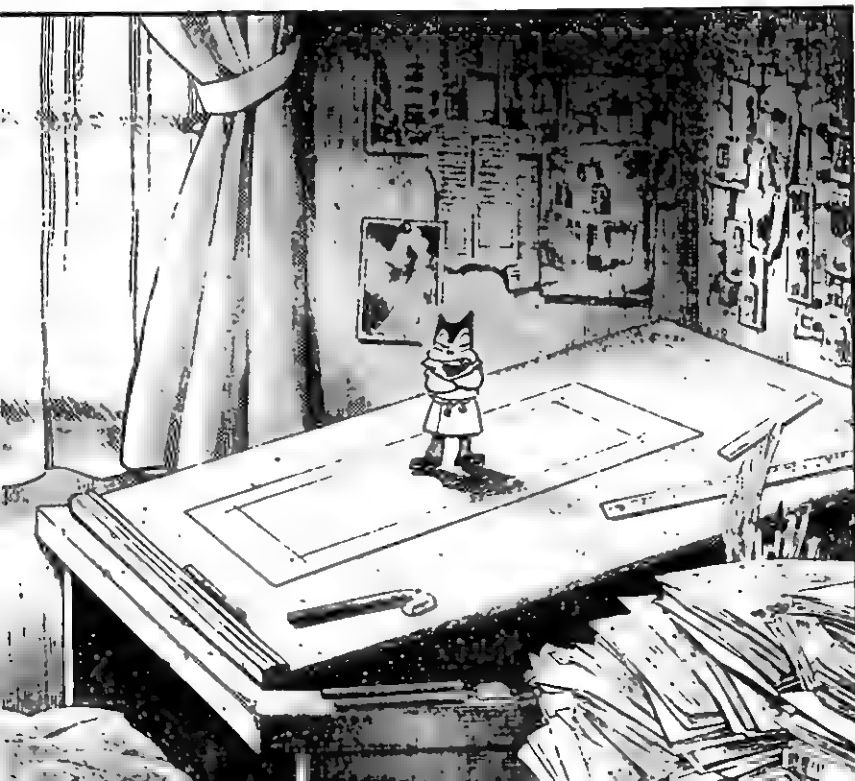
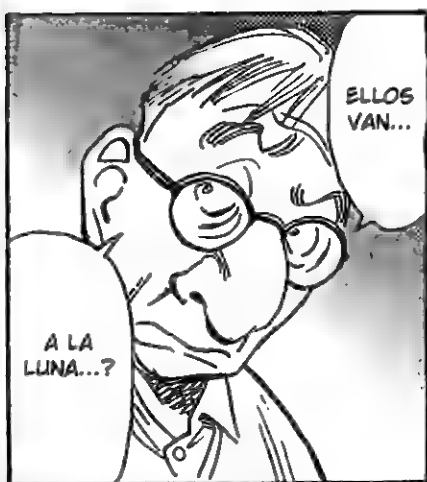
SIN EMBAR-
GO, NO ES
UN SATELITE
ARTIFICIAL.
SEGÚN
ALGUNAS
FUENTES,

PARECE QUE LAS
SONDAS NO TRI-
PULADAS QUE
HABÍAN SIDO
POSTERGADAS
DESDE HACE
ALGÚN TIEMPO
NO HAN SIDO
LANZADAS...



SÍ, MCFEE
DESDE
MOSCÚ.

SE PENSABA
QUE EL LANZA-
MIENTO DE
ESTE COHETE
NO TENÍA
FINES MILITA-
RES.





ALGO
TERRI-
BLE...?



HA
SUCEDIDO
ALGO
TERRIBLE.




ESE
TIPO...?



SI ÉL VA A
LA LUNA,
ENCONTRA-
RÁ A ESE
TIPO.

SÍ, ES
REALMENTE
PREOCUPAN-
TE.



ESTO LO REBASA...
UM... ES SIMPLE,
PERO LOS HUMA-
NOS SON TAN
PROBLEMÁTICOS
...

YA SABES QUE HAY
PROS Y CONTRAS
CON LAS ACCIONES
Y REACCIONES.

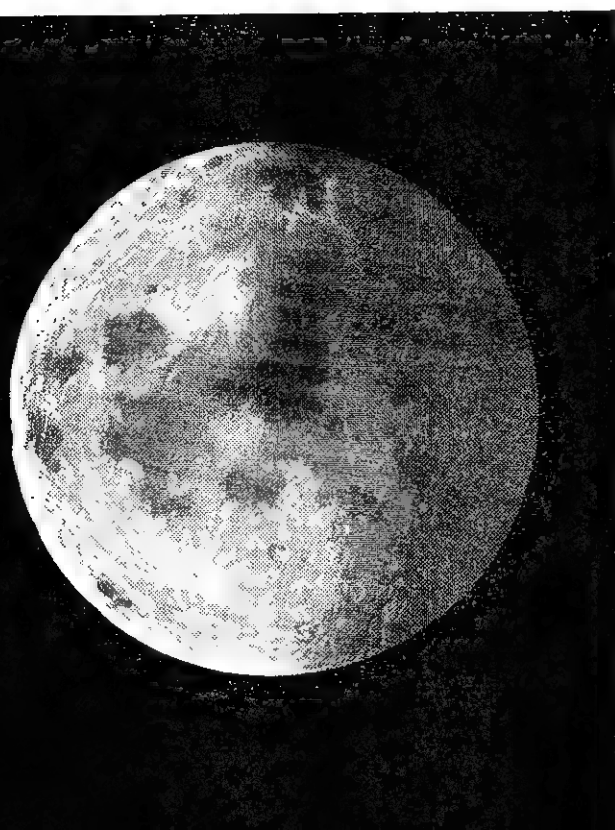
BUENO,
CÓMO
PUEDO EX-
PLICARLO
...?



EL
OTRO
YO.



ESTAMOS
HABLANDO
DE TODO EL
ASUNTO
DEL BLANCO
Y EL
NEGRO,
NO?





AQUÍ IVAN
LLAMANDO.
IVAN
LLAMANDO.
RESPONDA,
DMITRI.



"ORBIT" SE
ENCUENTRA
ACTUAL-
MENTE SIN
PROBLE-
MAS.



DADA LA BUENA
INTENSIDAD DE
LAS SEÑALES,
YA SÉ QUE
ESTOY DES-
PRENDIÉNDOME
DEL BLOQUE D Y
COMENZANDO
EL DESCENSO.

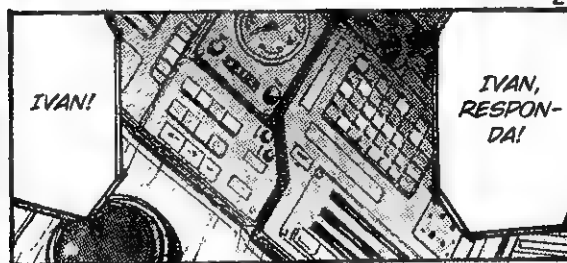
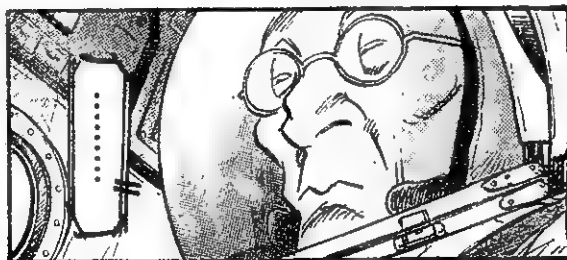
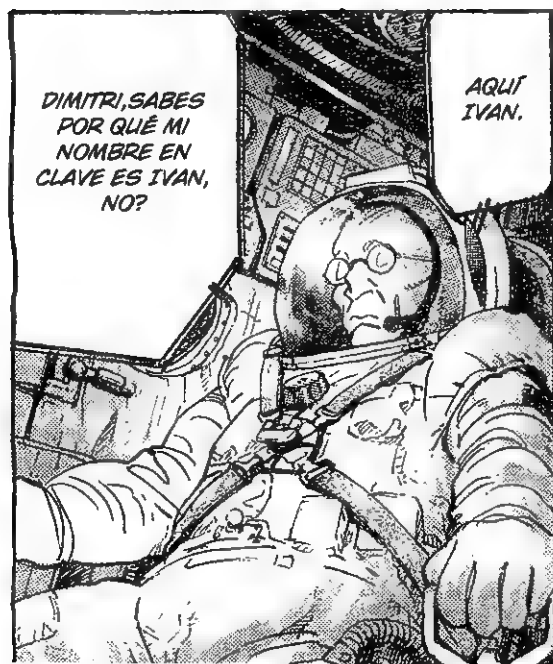
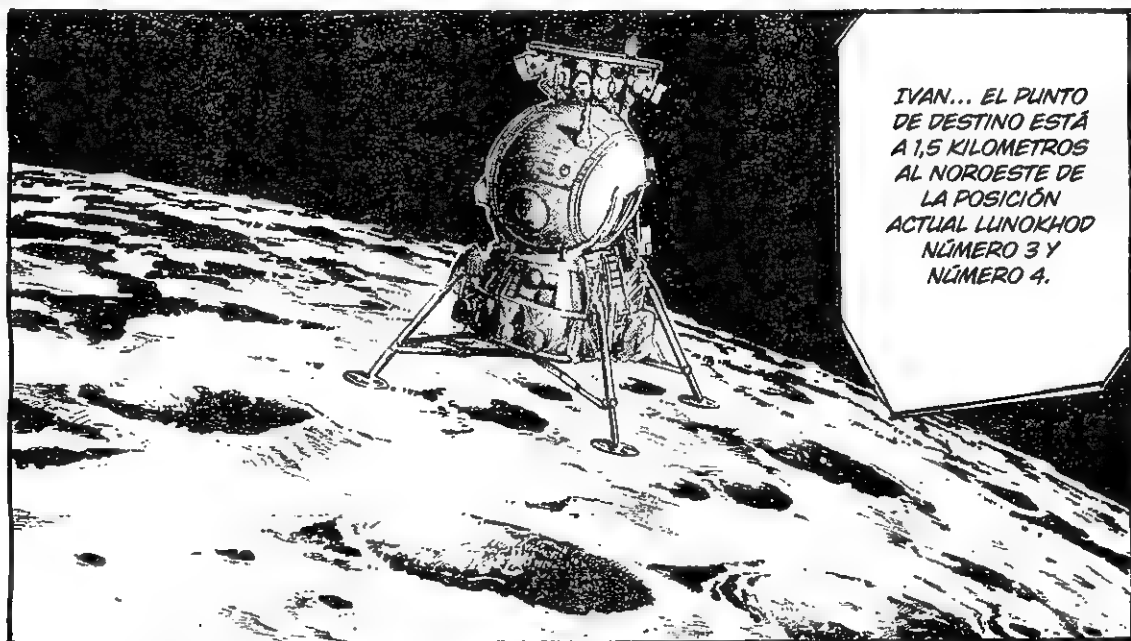
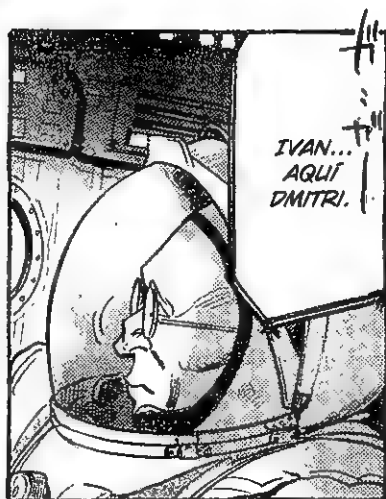
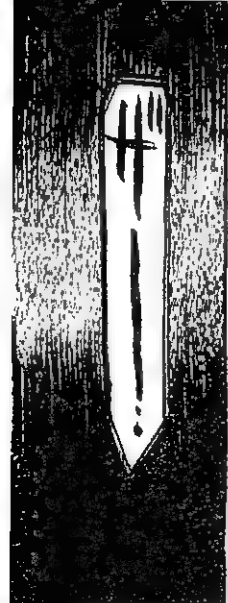


PUEDO CON-
FIRMAR LA
SEÑAL DE
"LUNOKHOD"
NÚMERO 3 Y
NÚMERO 4
QUE ATERRI-
ZARON HACE
SIETE DÍAS



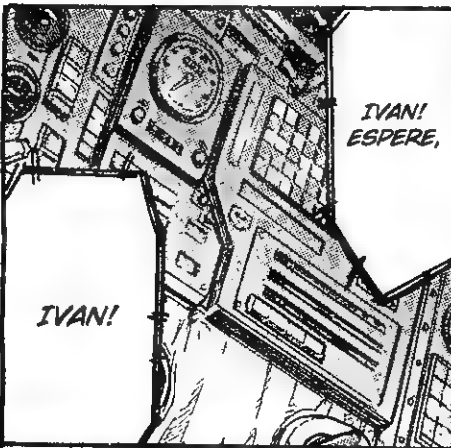
DMITRI...
VAMOS,
DMITRI

.....
?

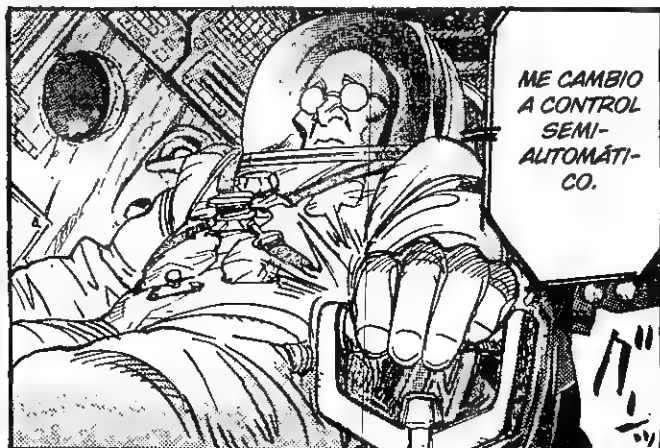


COMO EL
ESTOY CO-
MENTIENDO
UNA IMPRUI-
DENCIA AL
INTENTAR
ATERRIZAR
EN LA LUNA
YO SOLO,
NO?

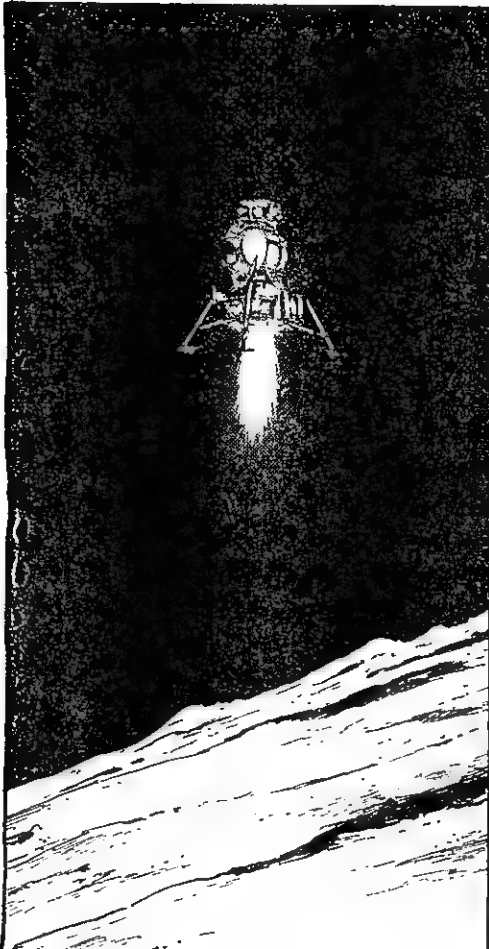
ES POR
"IVAN EL
IMBÉCIL"



IVAN!
ESPERE,

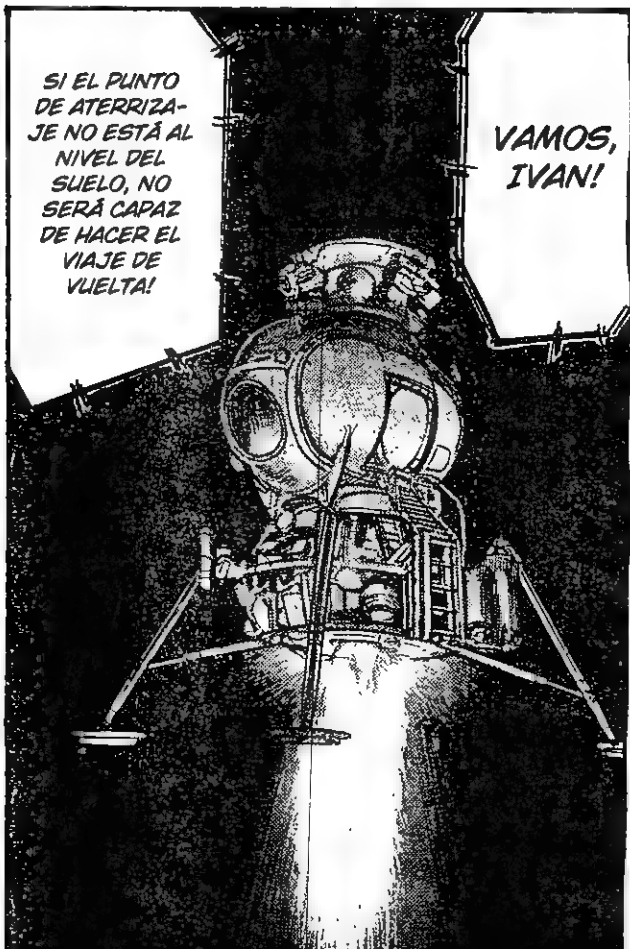


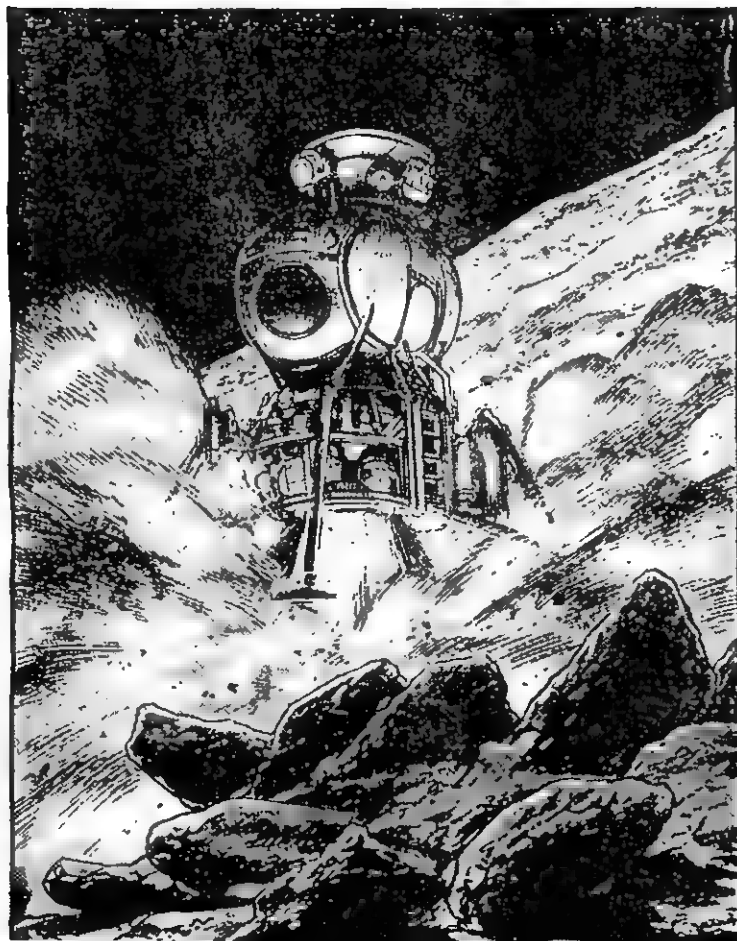
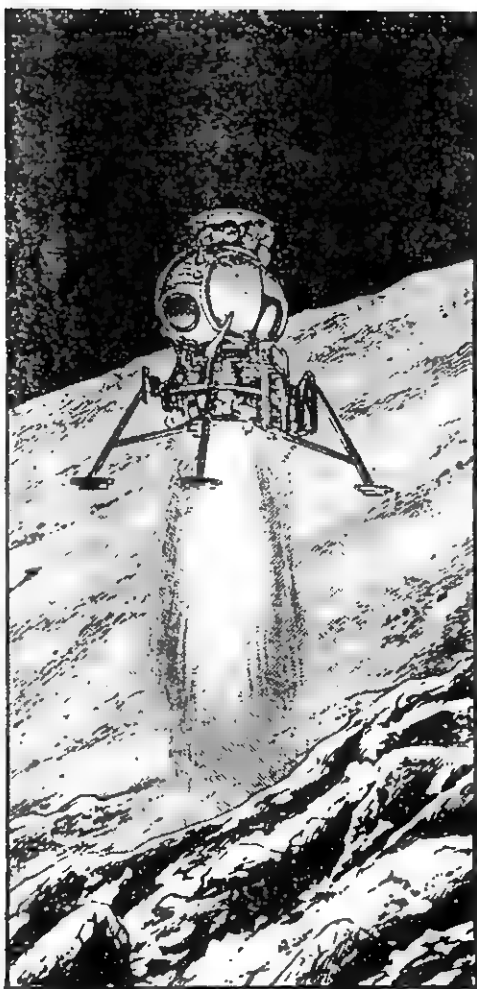
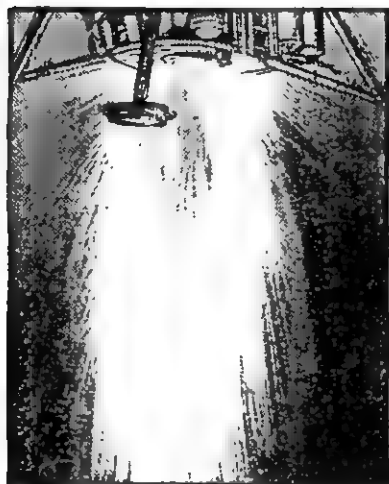
ME CAMBIO
A CONTROL
SEMI-
AUTOMÁTI-
CO.

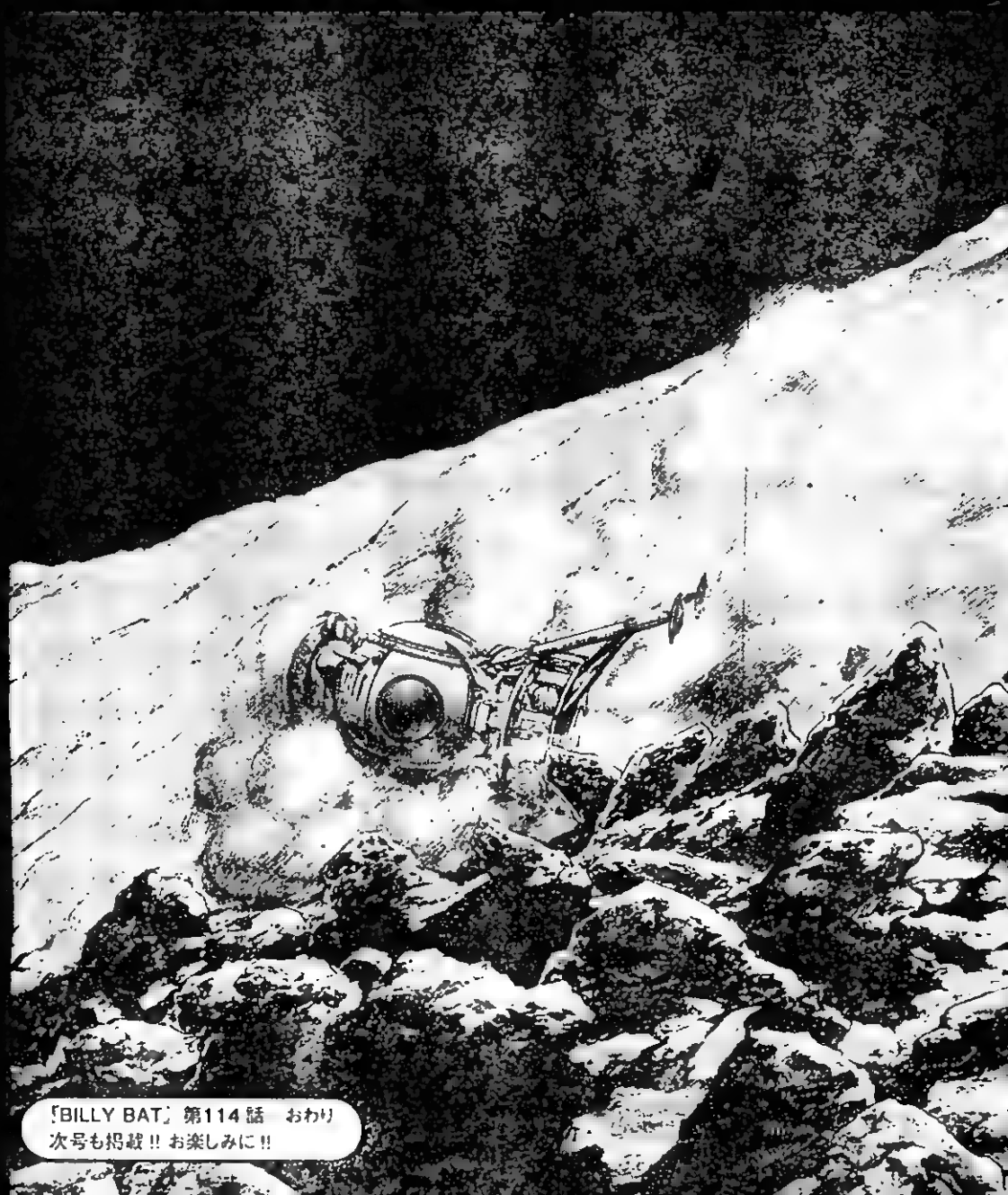
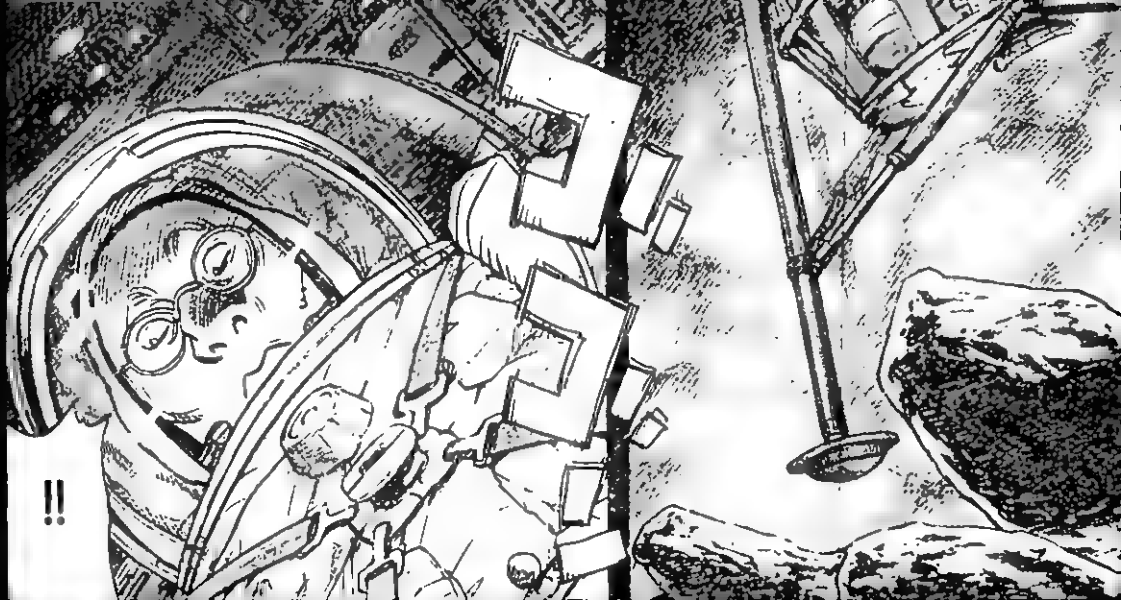


SI EL PUNTO
DE ATERRIZA-
JE NO ESTÁ AL
NIVEL DEL
SUELO, NO
SERÁ CAPAZ
DE HACER EL
VIAJE DE
VUELTA!

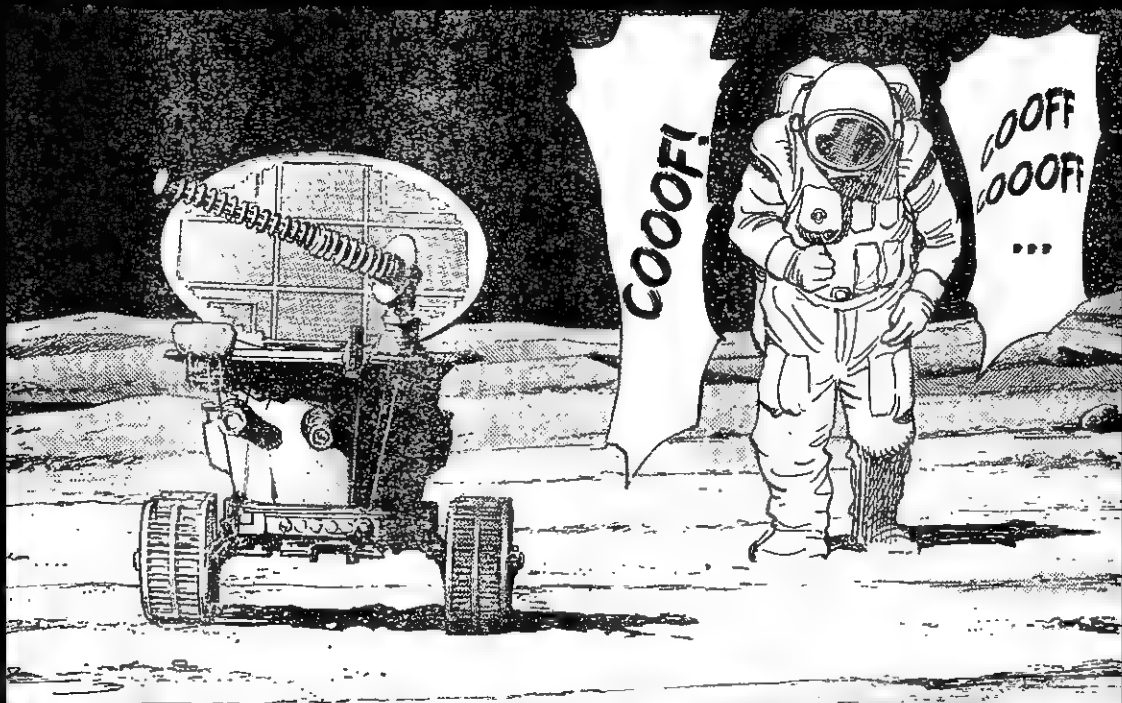
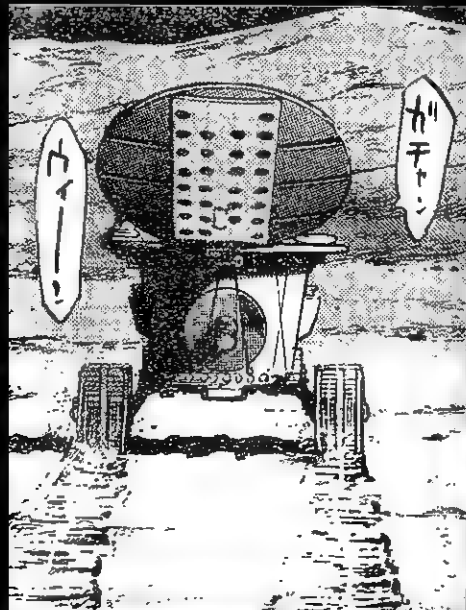
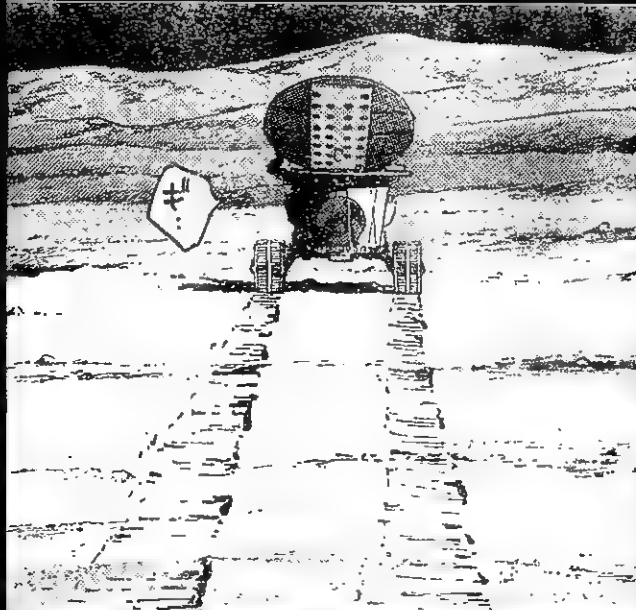
VAMOS,
IVAN!

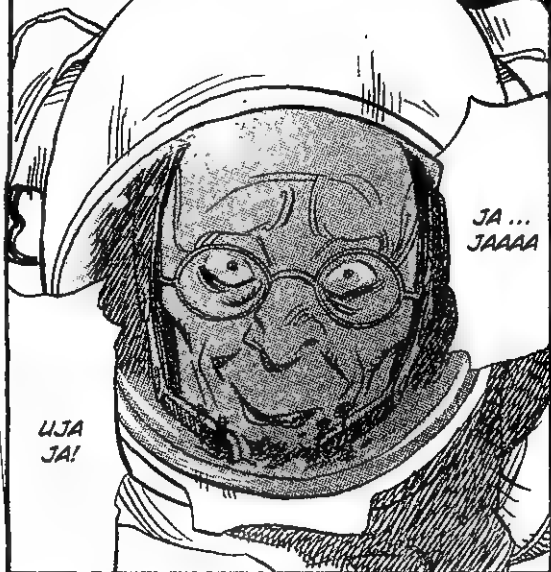






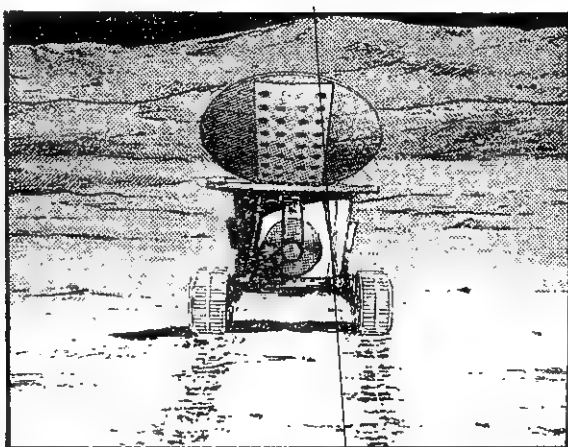
『BILLY BAT』第114話 おわり
次号も掲載!! お楽しみに!!





JA ...
JAAAA

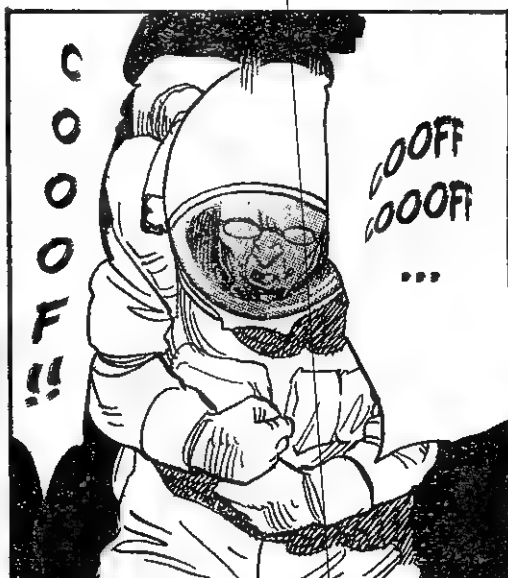
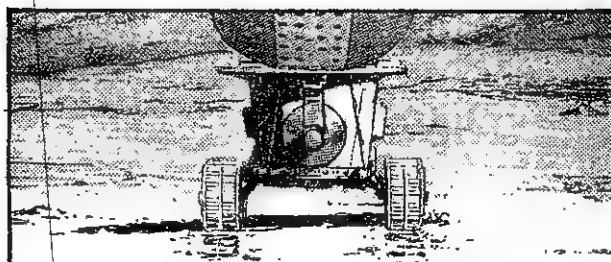
UJA
JA!



AH

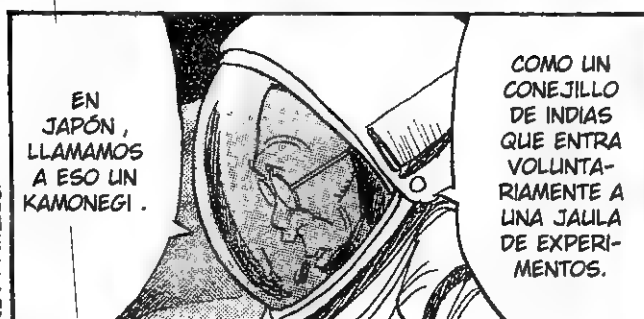
AH

SABES CÓMO
FUI CAPAZ DE
LLEGAR A LA
LUNA CON
TANTA FACILI-
DAD?



C
O
O
F
!!

COOFF
COOFF
...



EN
JAPÓN,
LLAMAMOS
A ESO UN
KAMONEGI.

COMO UN
CONEJILLO
DE INDIAS
QUE ENTRA
VOLUNTARIAMENTE
A UNA JAULA
DE EXPERI-
MENTOS.

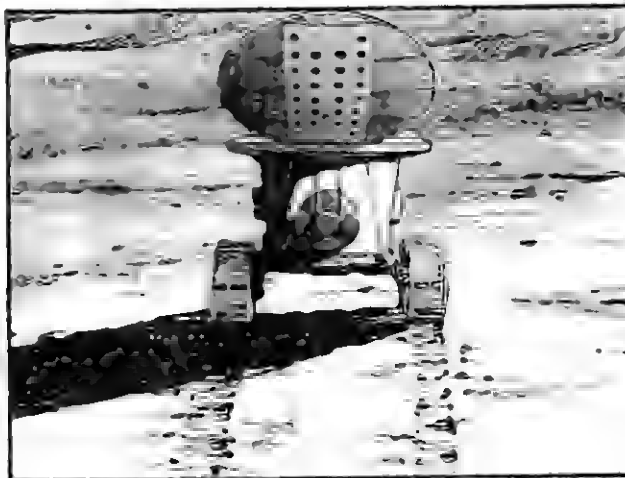
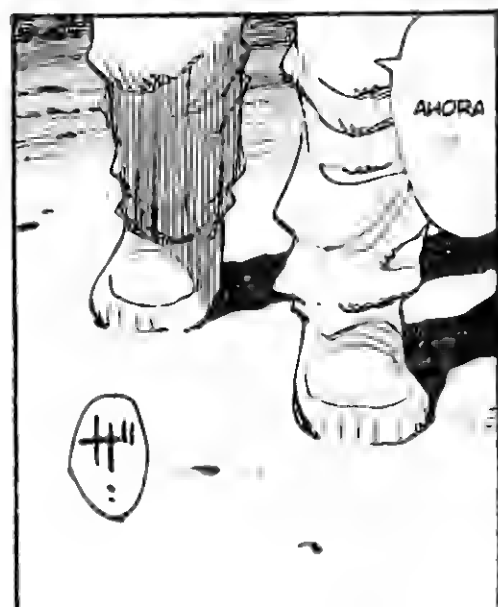
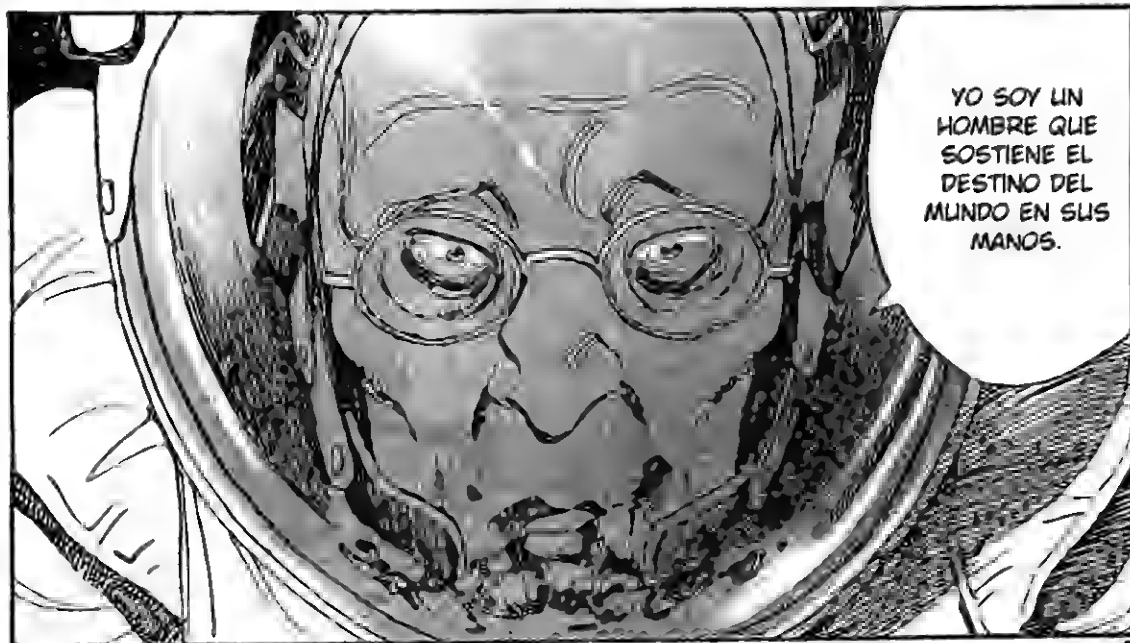
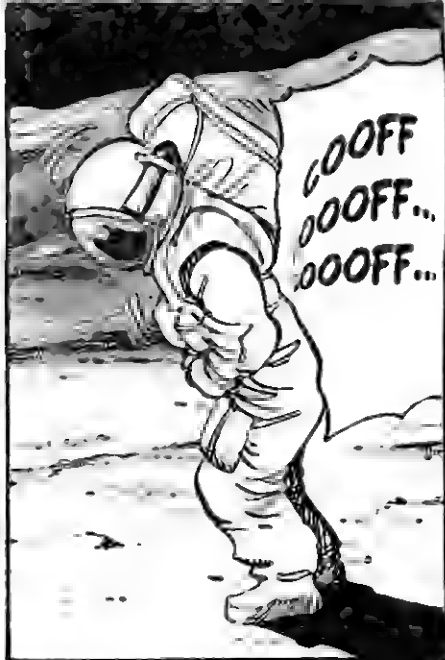


COOFF
...
COOFF
COOFF
EEEH
...

ME PRE-
GUNTO
COMO
LLAMA-
RÁN LOS
SOVIÉTI-
COS A
ESO?



ALGUIEN COMO YO,
CUYOS DÍAS ESTÁN
CONTADOS, CON
GANAS DE IR A LA
LUNA FUE UN GOLPE
DE SUERTE PARA LA
DIVISIÓN DE DESA-
RROLLO ESPACIAL
DEL EJÉRCITO DE LA
UNIÓN SOVIÉTICA.



浦沢直樹

長崎尚志

Capítulo 116
El destino del mundo
(17/81)

FALTA
MUCHO... ?

大人気
感謝!!

BILLY BAT

大人気!! 月の起源、人類の誕生、そして今につながる「人間」の物語!!

全人類に贈る単行本最新刊!! 第⑩巻絶賛発売中!!



ESTA
MIERDA
...!



AHORA
VERÁN!

5



NO VOY A
DEJARLE
HACER LO
QUE QUIERA
CON LA RE-
VISTA QUE
CREÉ HACE
TANTO
TIEMPO!

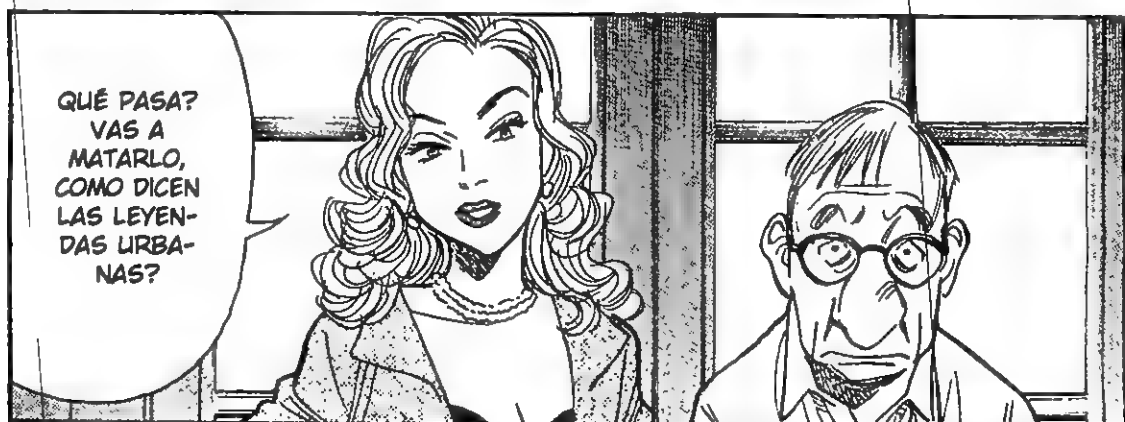


LLAMA
A KEVIN
GOOD-
MAN Y
TRÁELO!



SI NO VA
A VENIR,
IRÉ YO
POR ÉL!

LE VOY A
ENSEÑAR LO
QUE SUCEDE
CUANDO SE
DIBUJA UN
BILLY FALSO
SIN MI
PERMISO !



QUÉ PASA?
VAS A
MATARLO,
COMO DICEN
LAS LEYEN-
DAS URBA-
NAS?



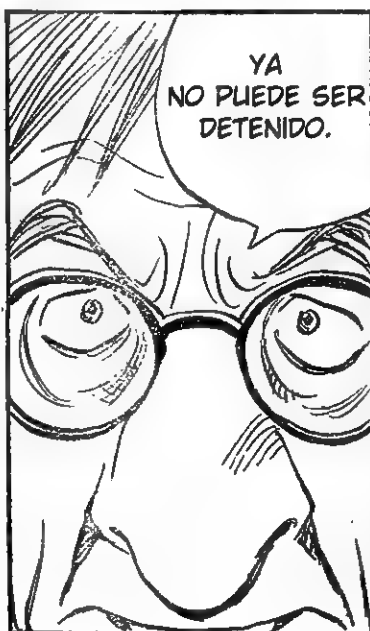
AUDREY,
CÁLLATE.

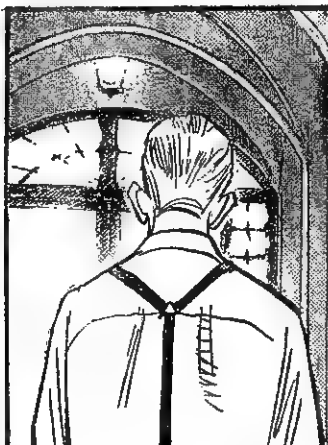
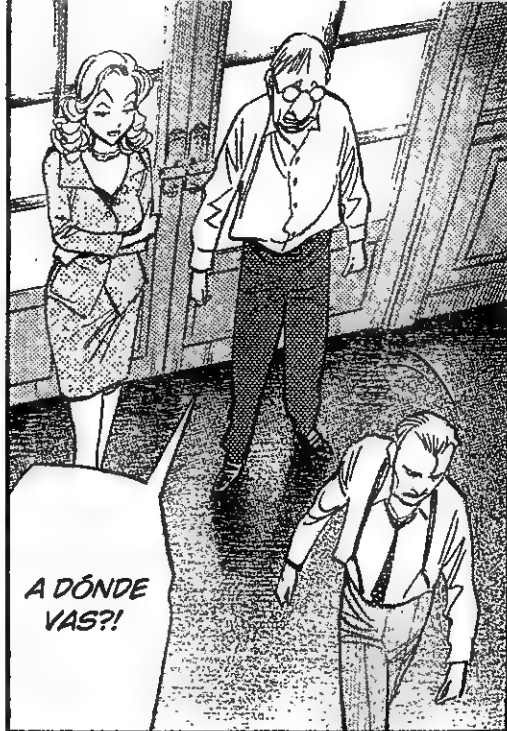
DE TODOS MODOS,
TÚ SÍ PUEDES
ACUSAR A OTRAS
PERSONAS DE HACER
FALSIFICACIONES....
VERDAD , PAPÁ?

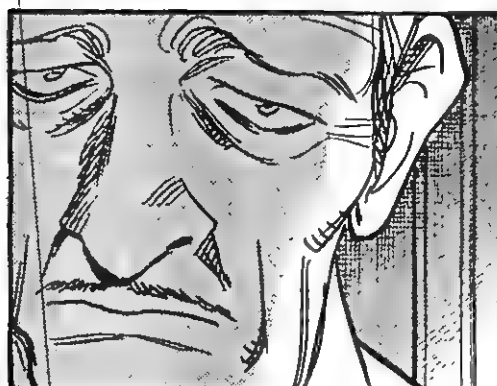


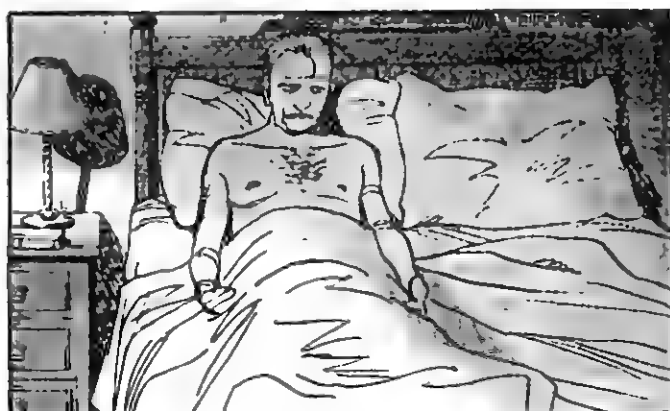
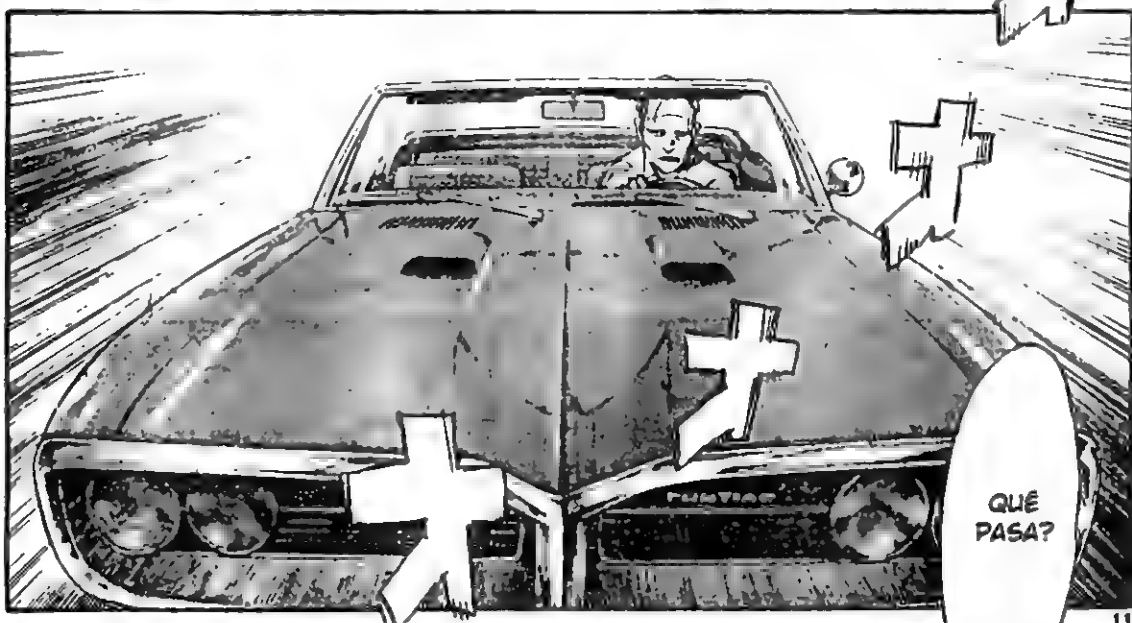
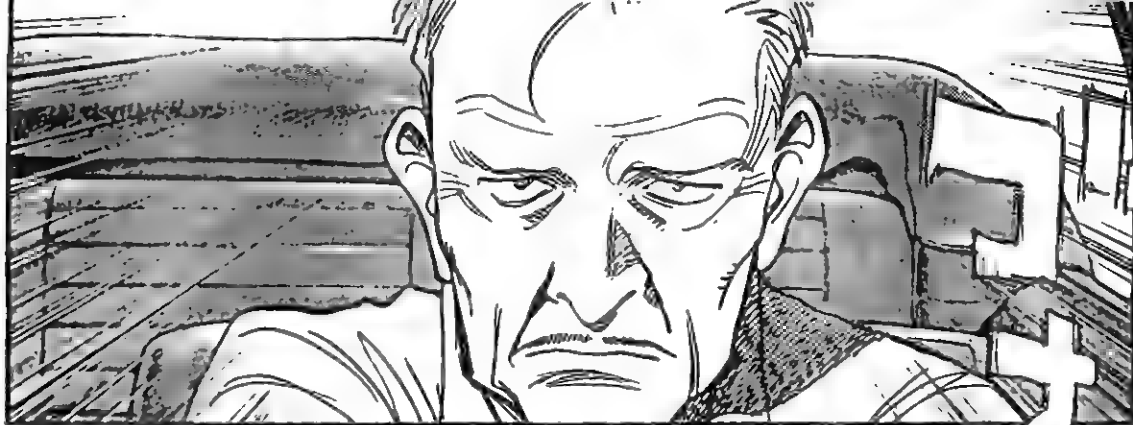
7

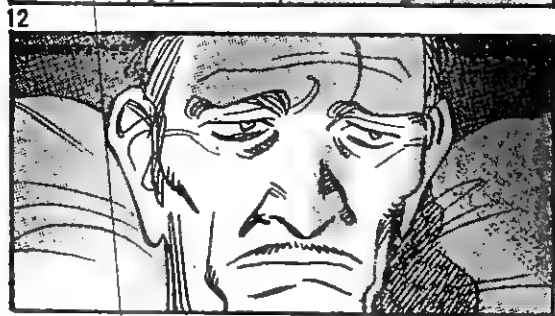


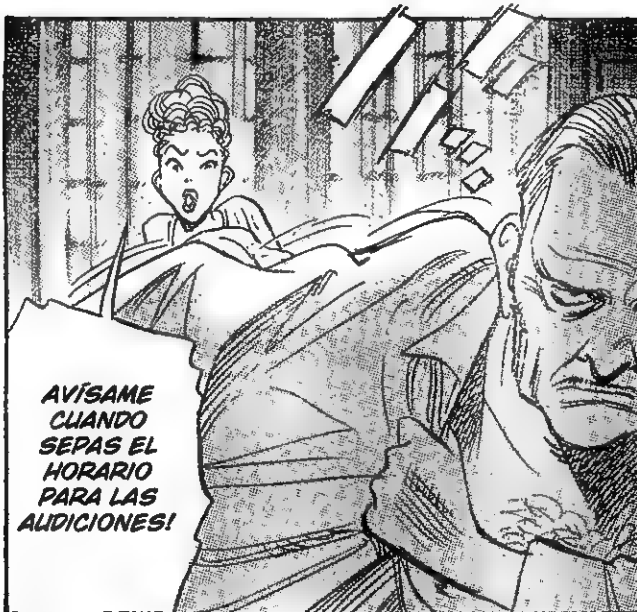
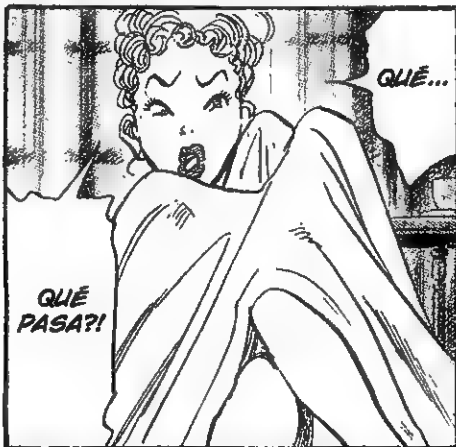


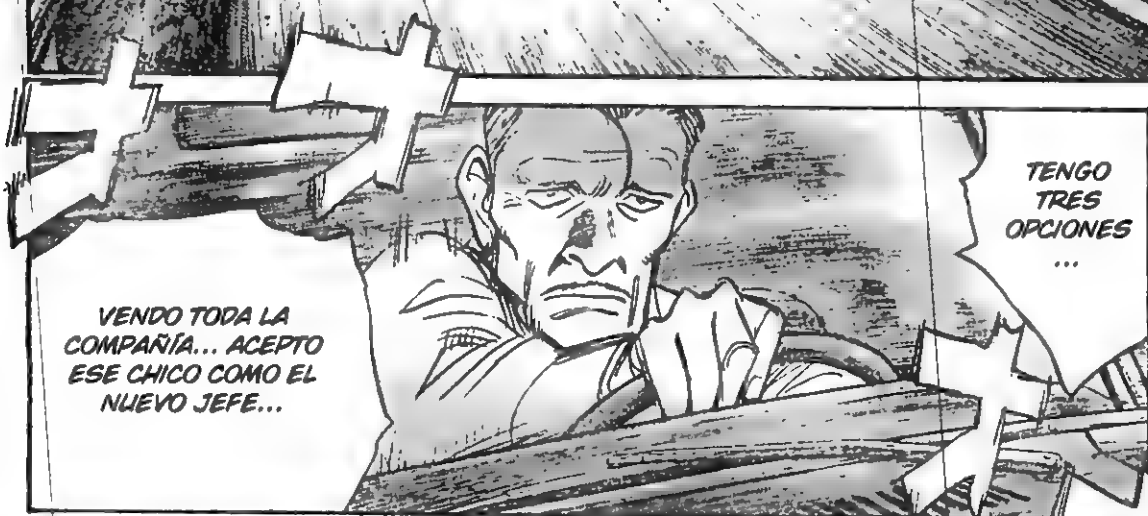
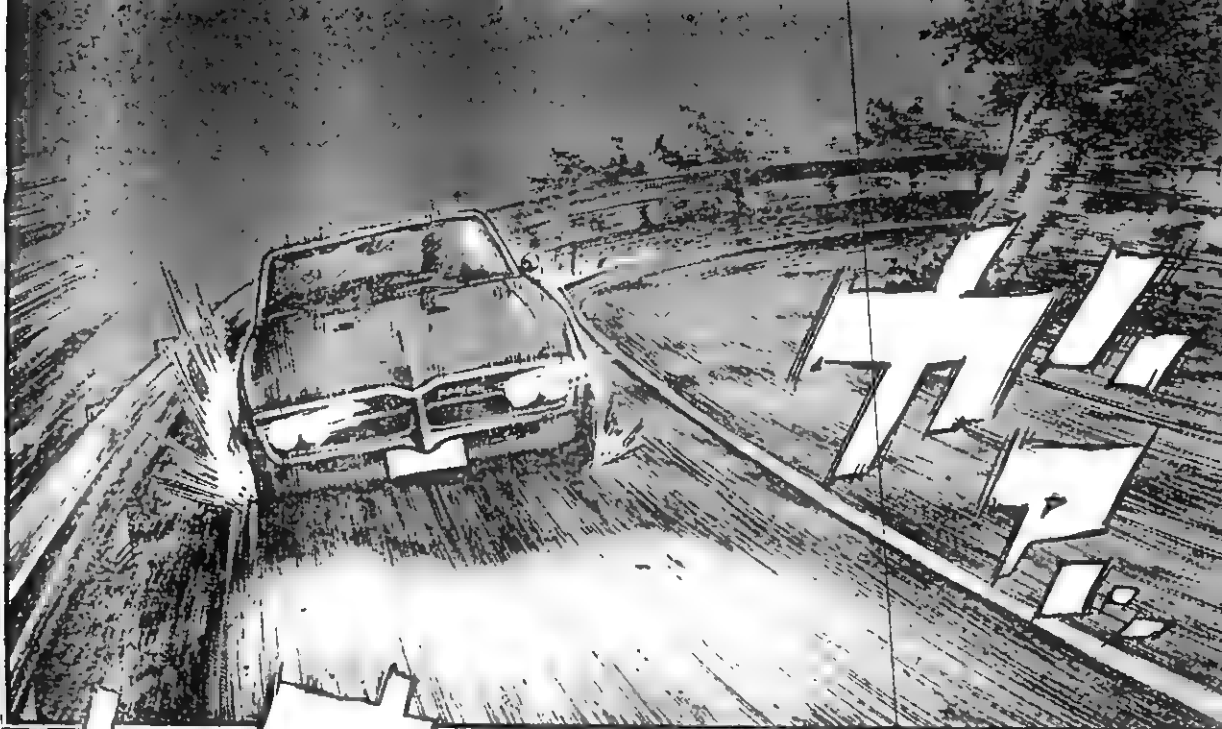






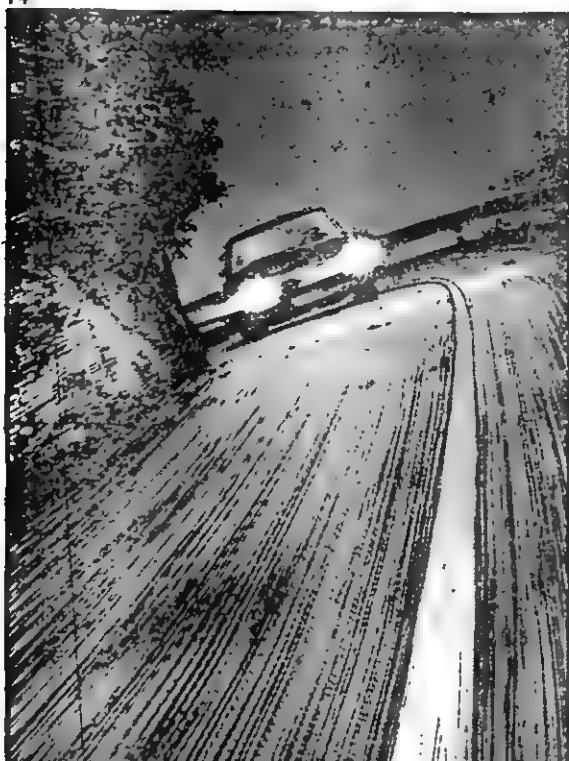




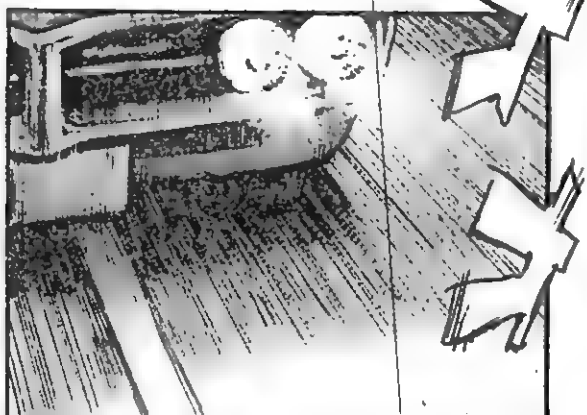


VENDO TODA LA
COMPAÑÍA... ACEPTO
ESE CHICO COMO EL
NUEVO JEFE...

TENGO
TRES
OPCIONES
...

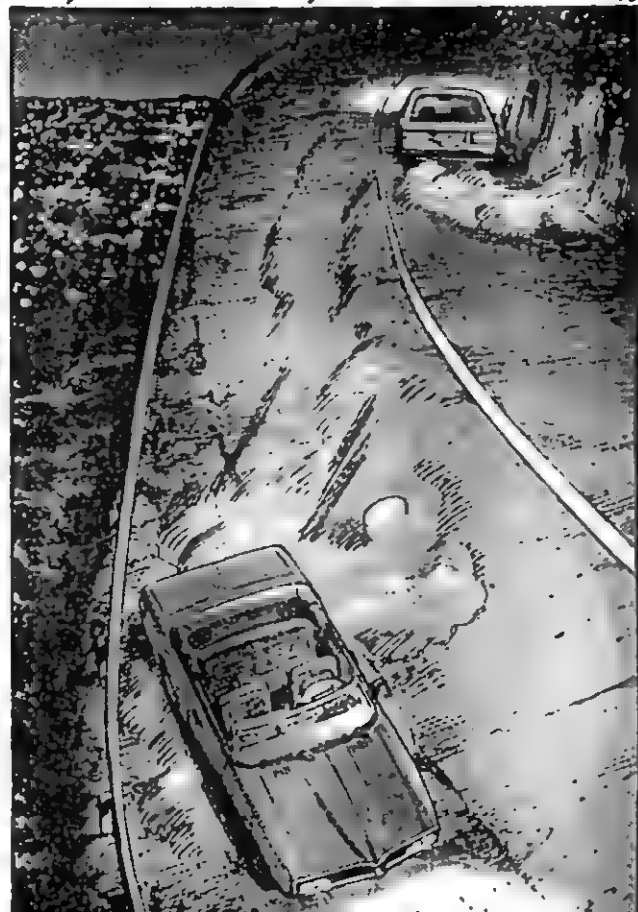


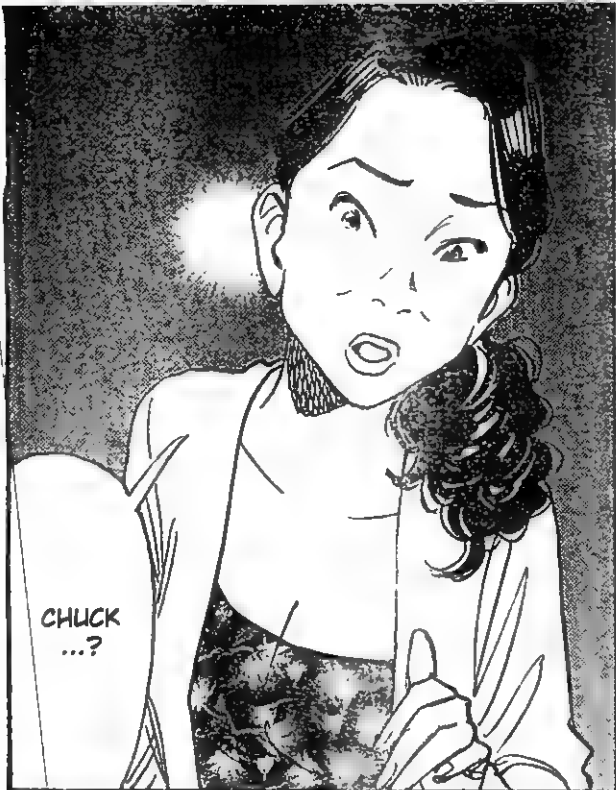
O ACABO
CON
ELLOS...





15





ENCONTRARTE
DE ESTA
MANERA, EN
ESTE LUGAR AL
QUE SOLÍAMOS
VENIR TANTAS
VECES...

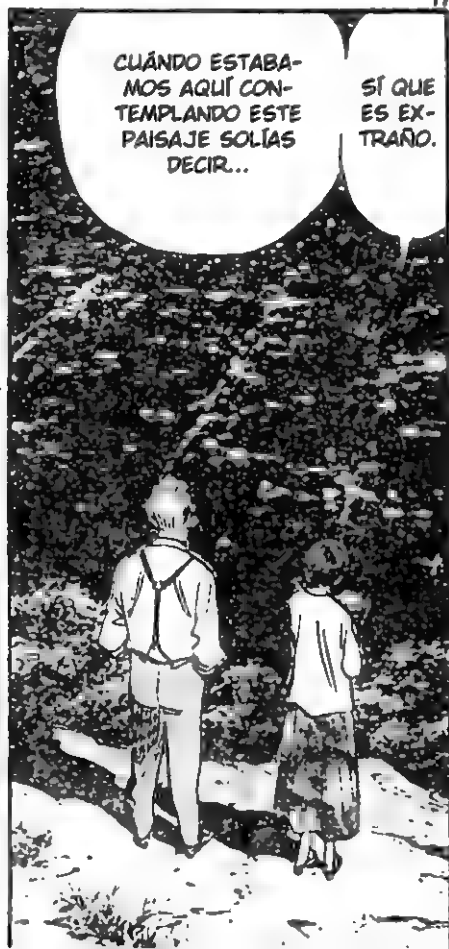
HOLLYWOOD



"ALGÚN DÍA,
PRONTO, ES-
TARÁS ENTRE
ESAS
ESTRELLAS
BRILLANTES
..."

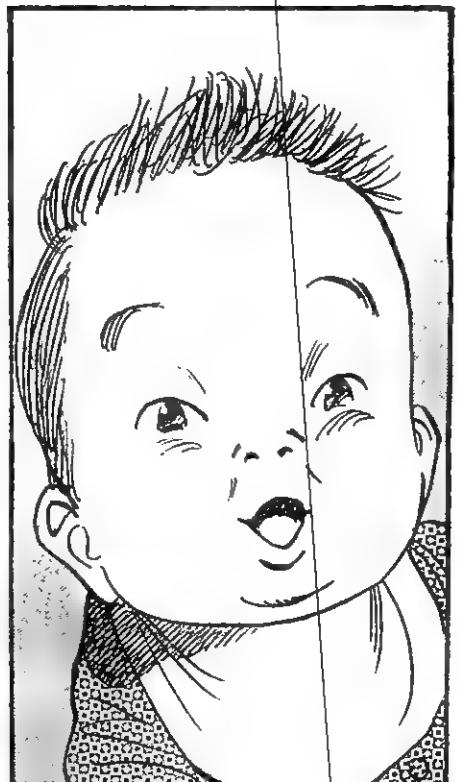


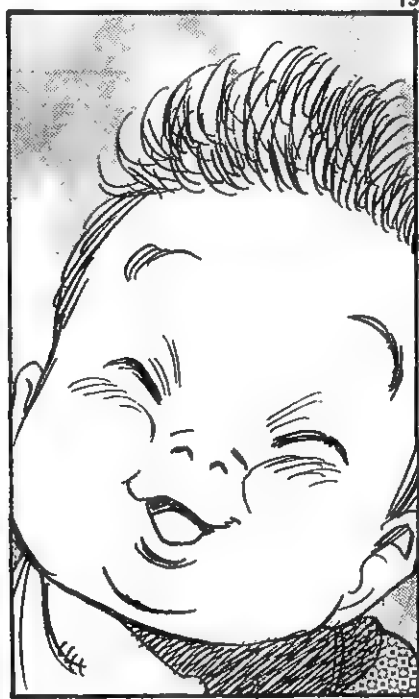
PERO NUNCA
ME GANÉ EL
DERECHO A
ESTAR ENTRE
ESAS ESTRE-
LLAS .

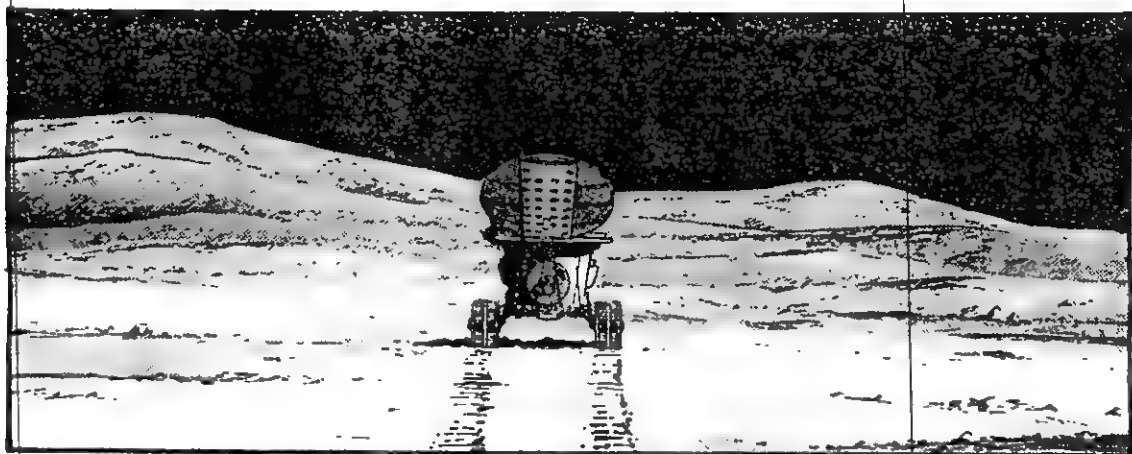


CUÁNDO ESTABA-
MOS AQUÍ CON-
TEMPLANDO ESTE
PAISAJE SOLÍAS
DECIR...

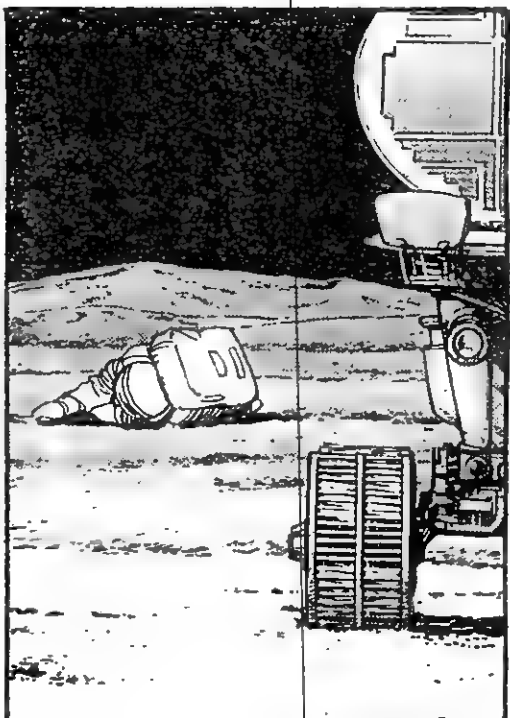
SÍ QUE
ES EX-
TRAÑO.

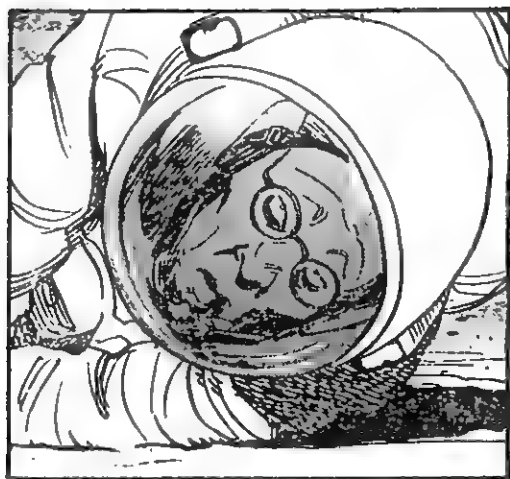




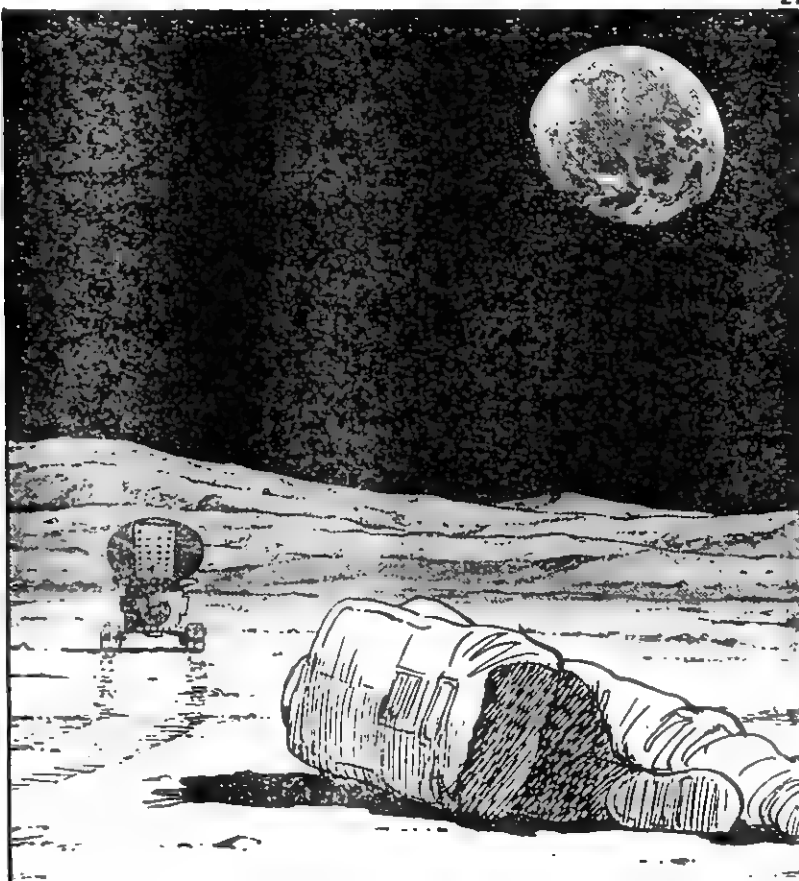
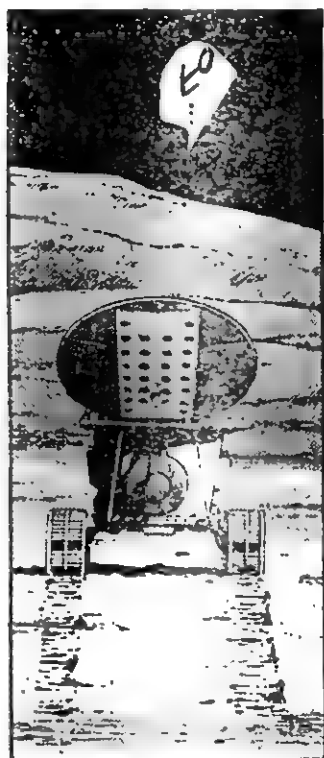


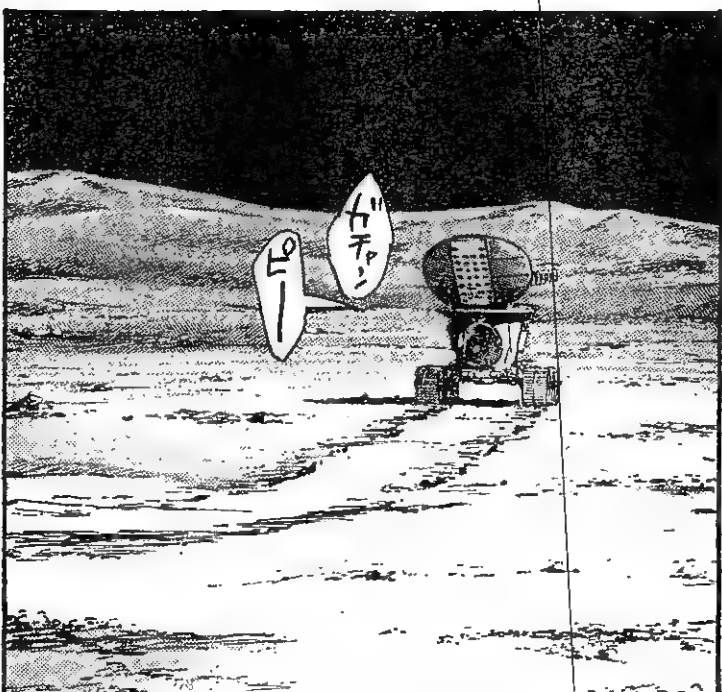
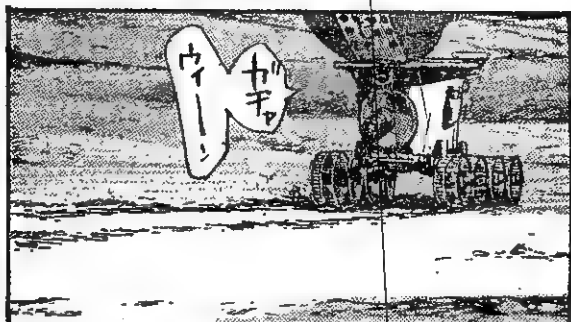
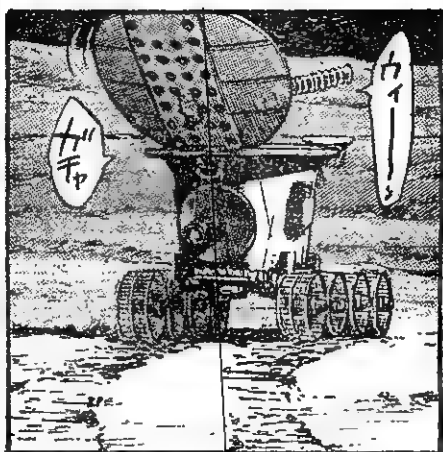
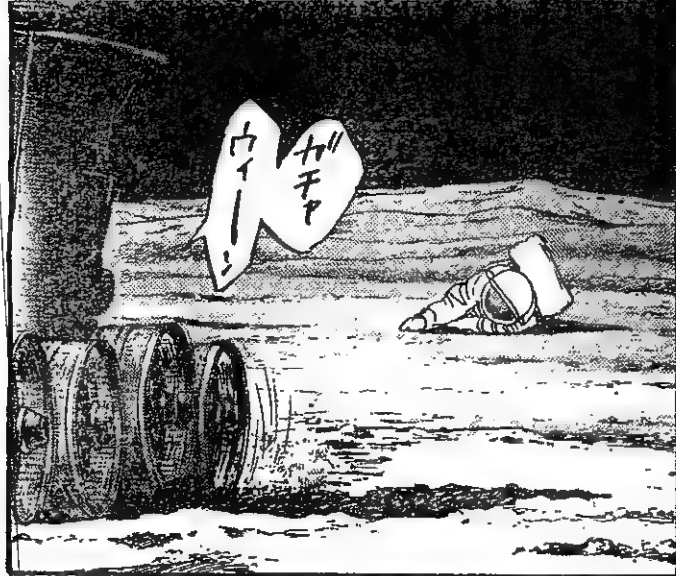
20

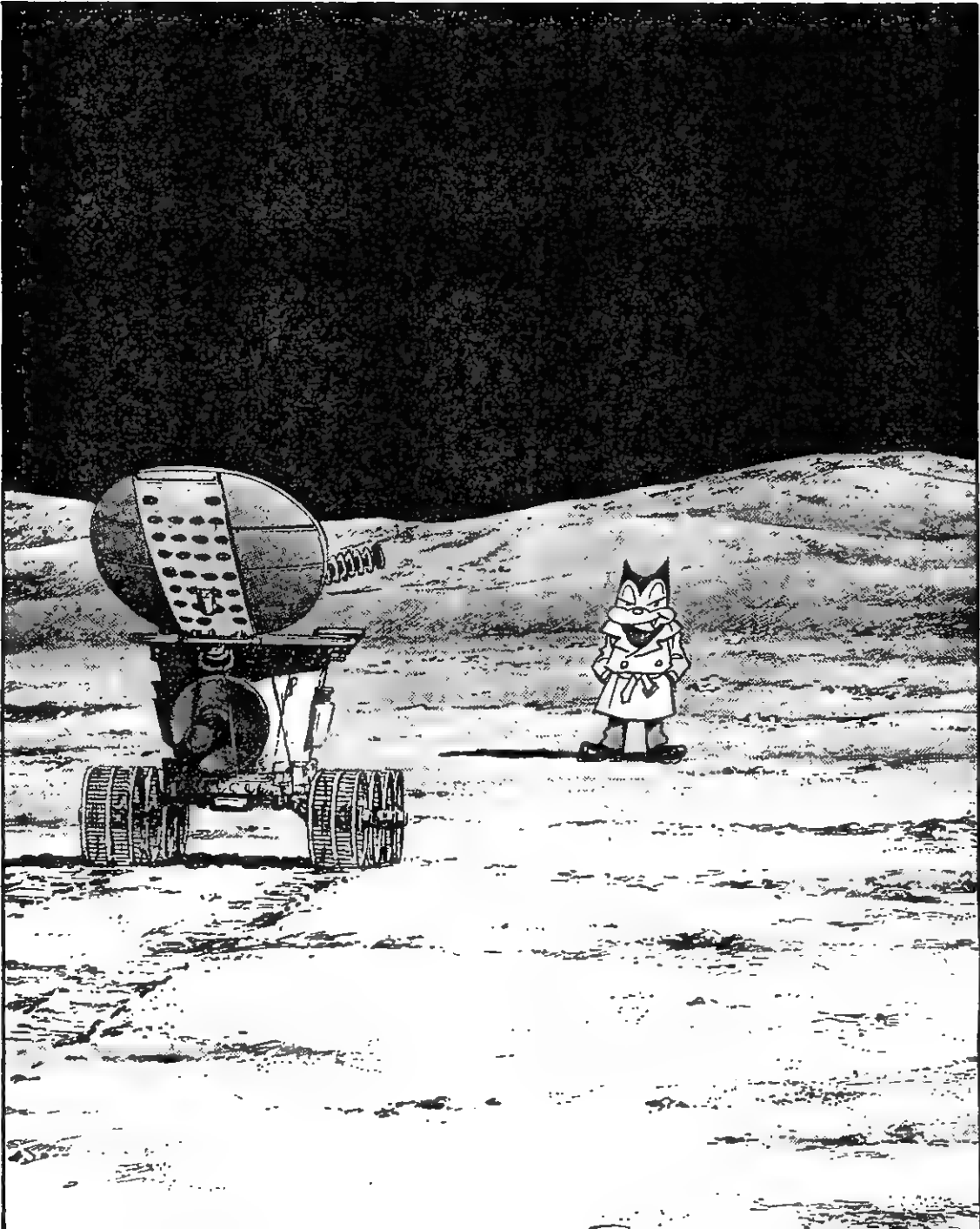
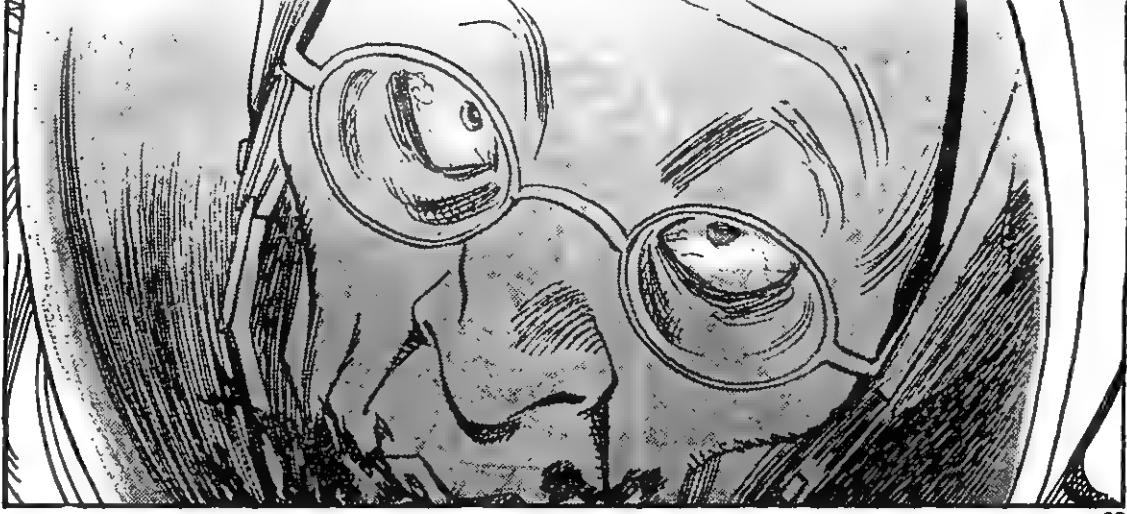




21

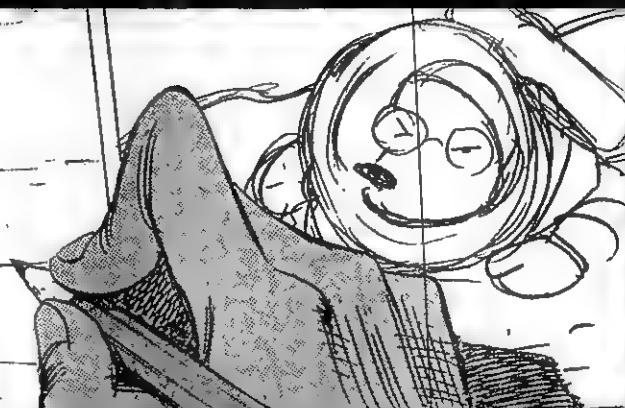






DATE
PRISA Y DIME
TU DESEO.

TU!



A ESTE
RITMO, EL
MUNDO VA
A TERMINAR...!

OH,
NO!

「BILLY BAT」 第116話／おわり
次号も掲載!! お楽しみに!!

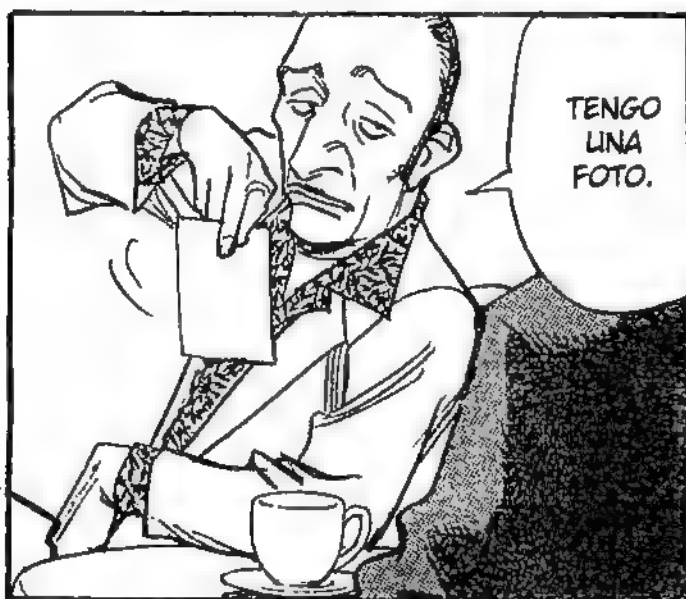


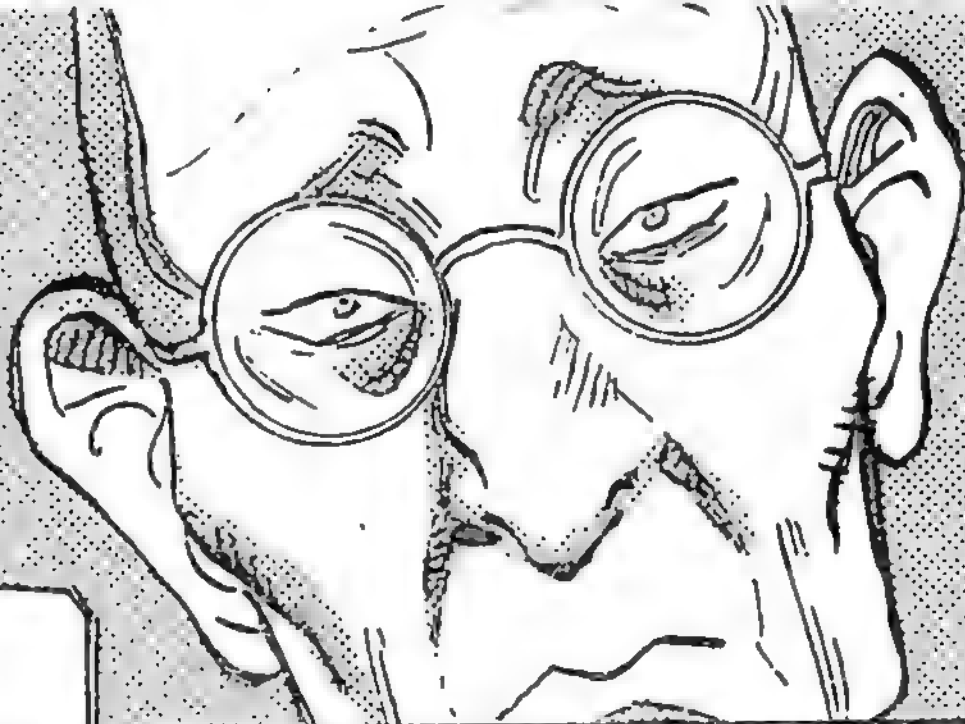
Vienna, Austria



TAL Y COMO ME
TEMIA, EN EL
COHETE QUE LOS
SOVIETICOS
LANZARON A
LA LUNA...







ENTRA,
IVAN.

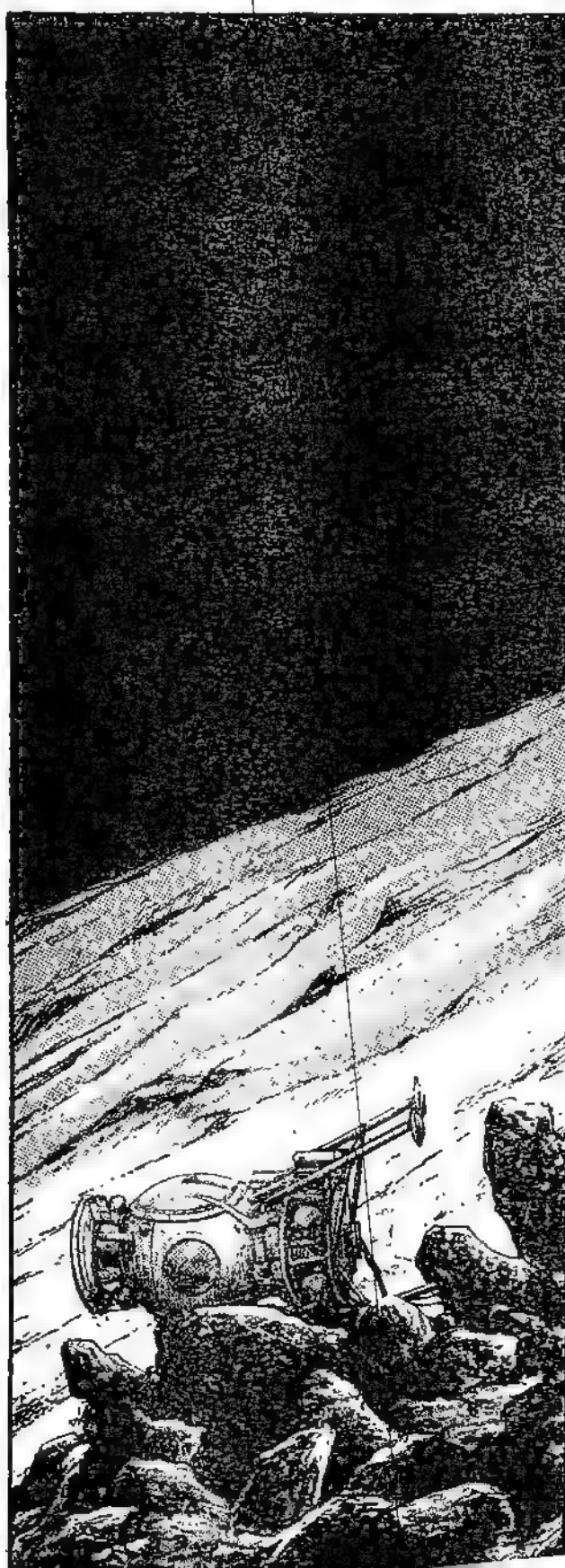
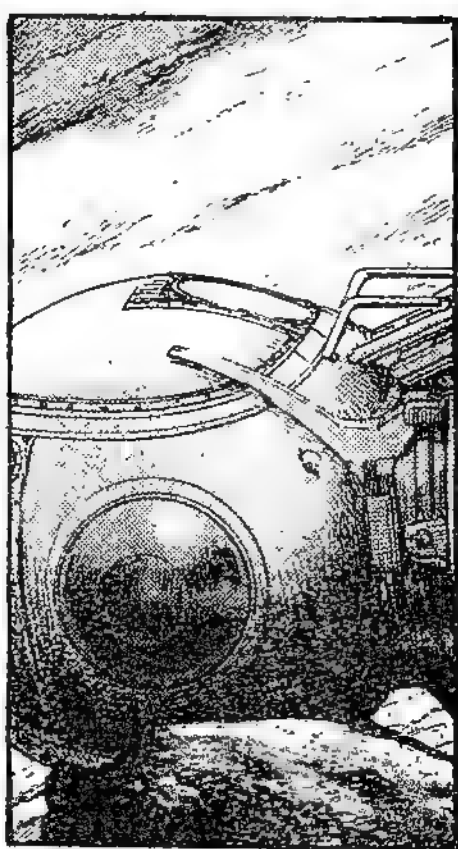
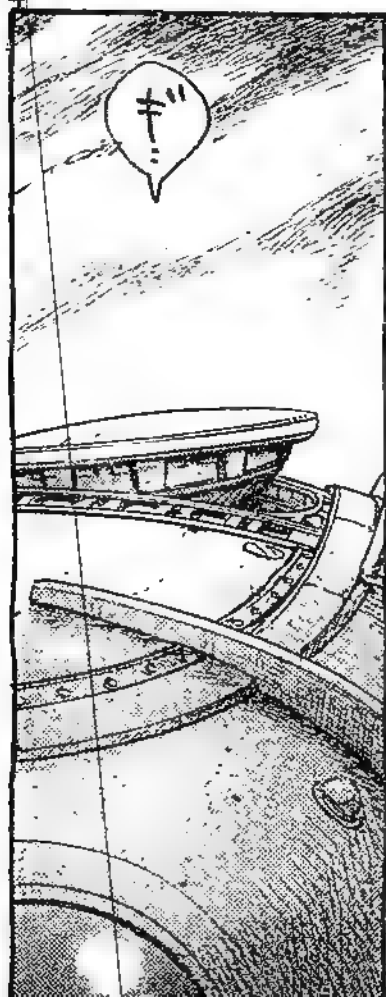
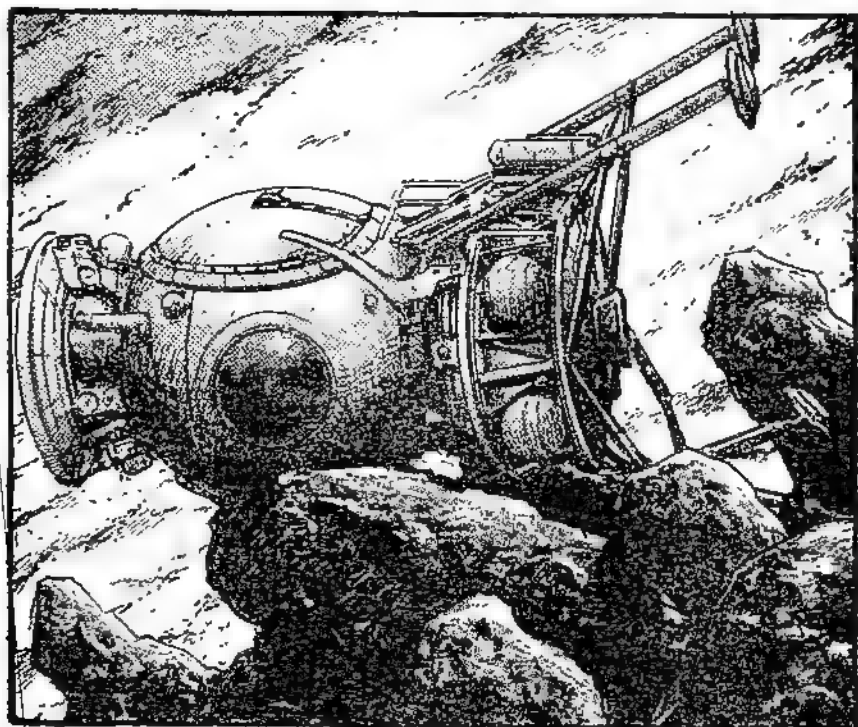
ENTRA,
IVAN.

3

満沢直樹 ストーリー共同創作
長崎尚志

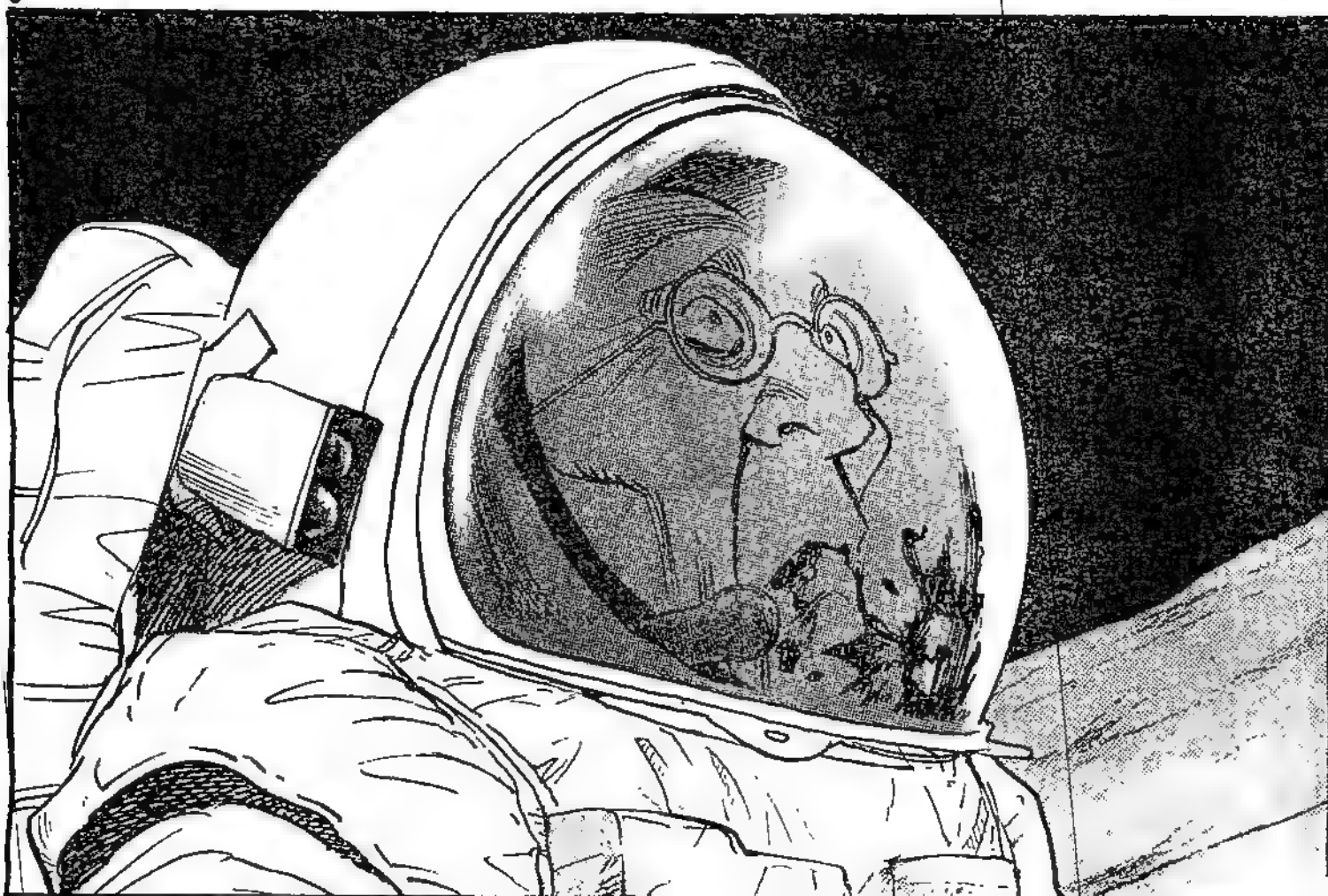
Capítulo 115
Entra Ivan
16/81

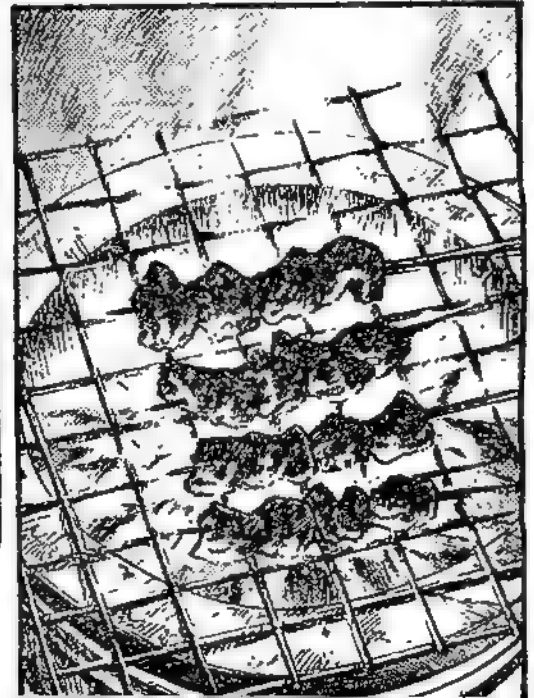
ヒーローバット
BILLY BAT

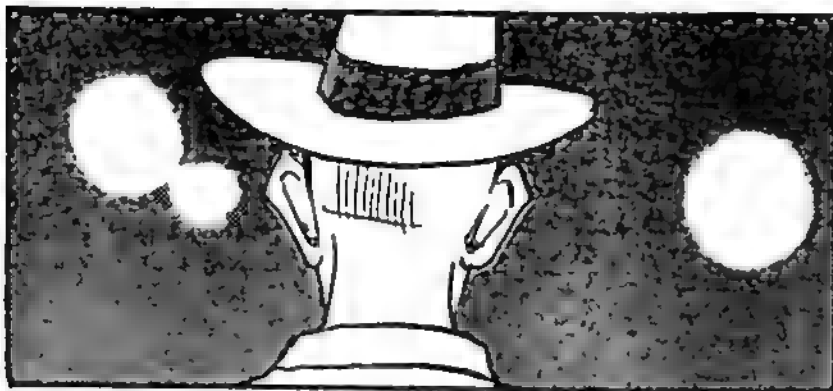
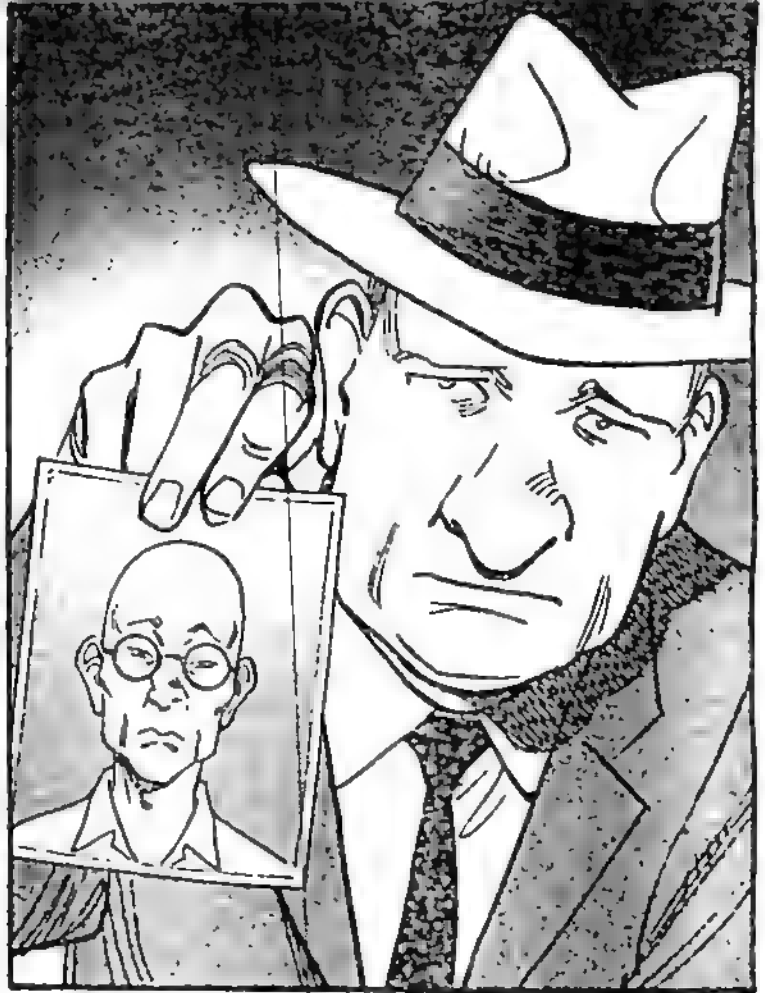
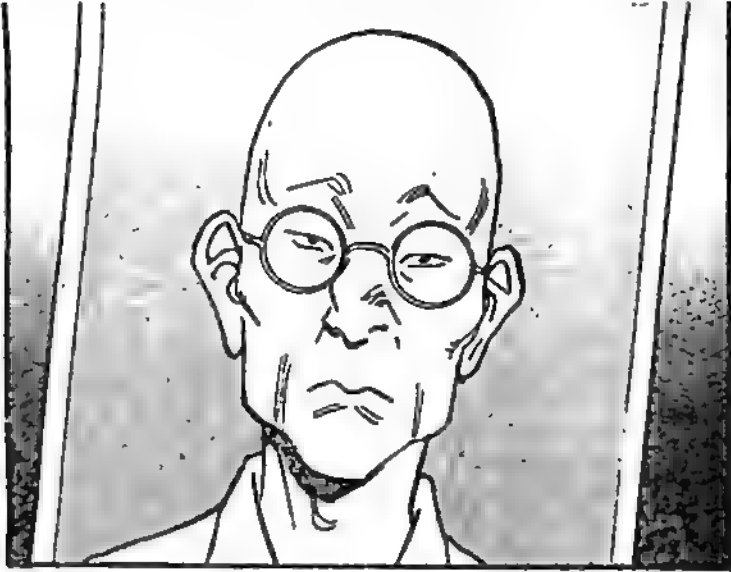




ESTE
TIPO DE
COSAS
NO
TIENEN
SENTI-
DO...

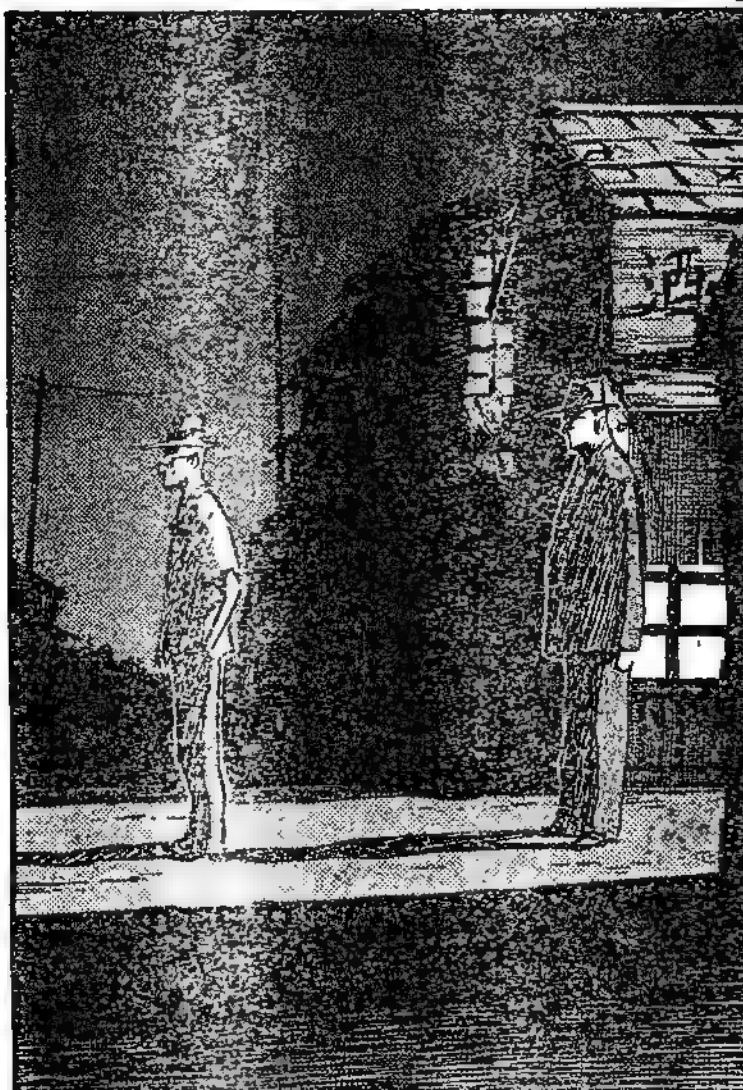
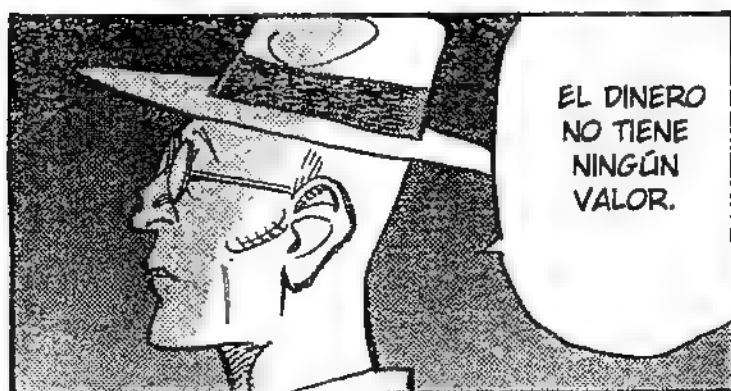








9





10





MI META ES
LLEGAR A SER
UNA FIGURA
CLAVE EN LA
HISTORIA.



LA
LUNA

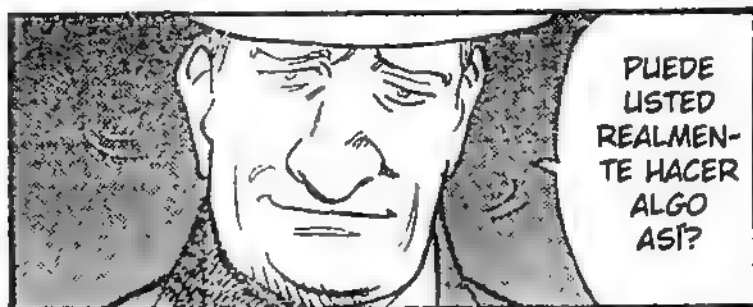
...



CUANDO
TERMINE MI
VIDA, LA
HISTORIA
TAMBIÉN
TERMINARÁ.



ALGÚN
DÍA,
ALGUIEN
LO HARÁ

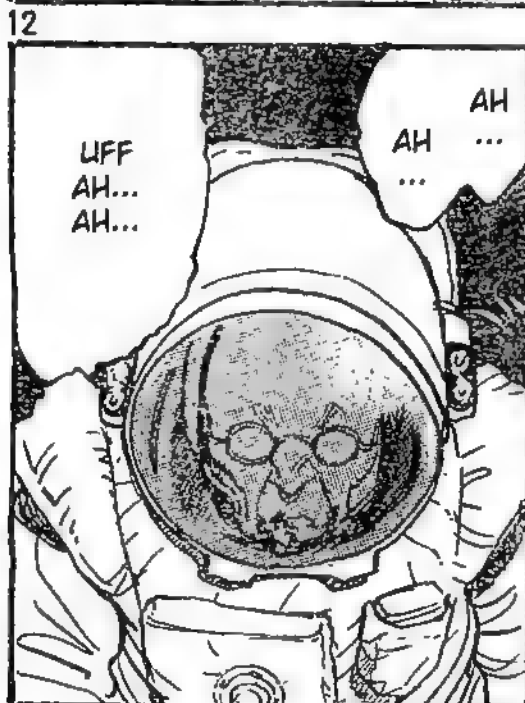
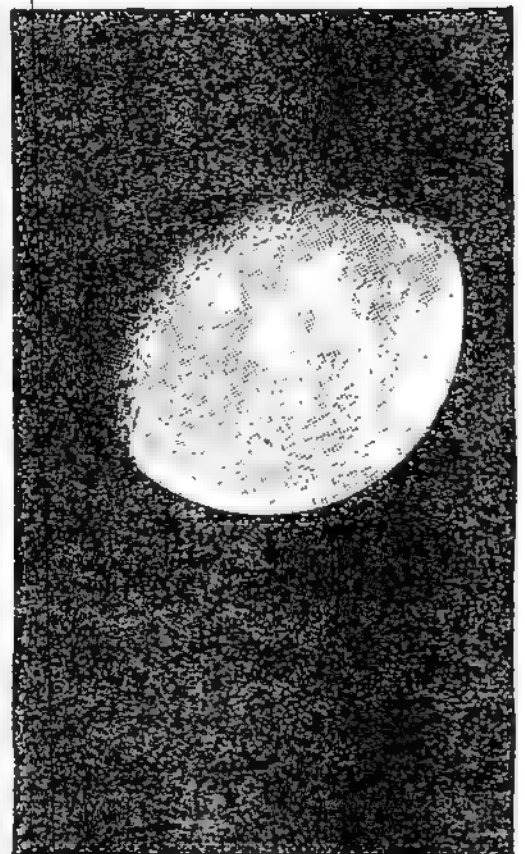
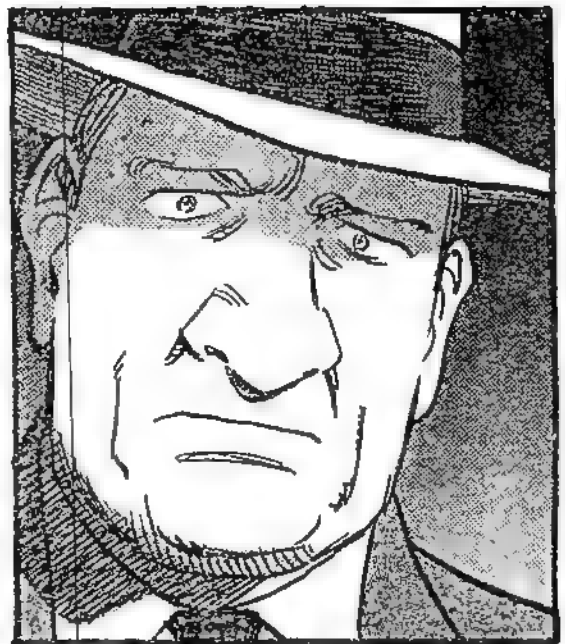
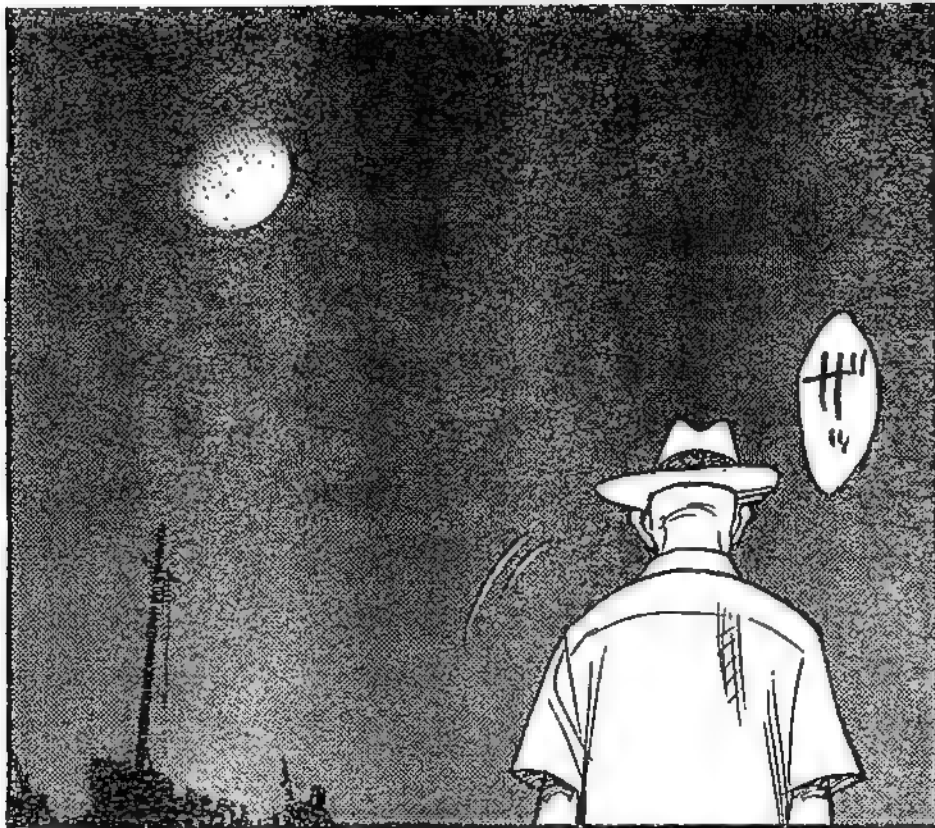


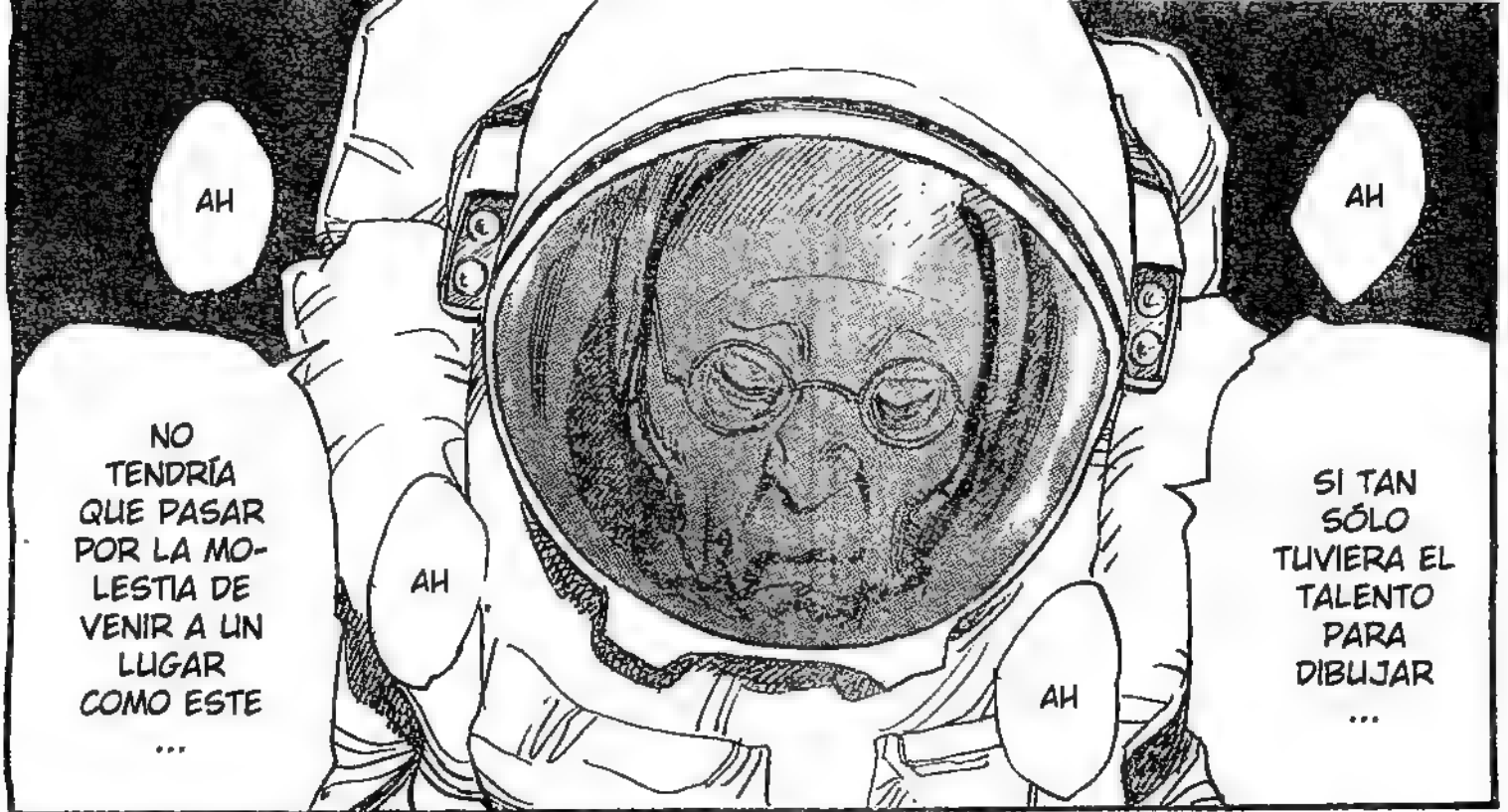
PUEDA
USTED
REALMEN-
TE HACER
ALGO
ASÍ?



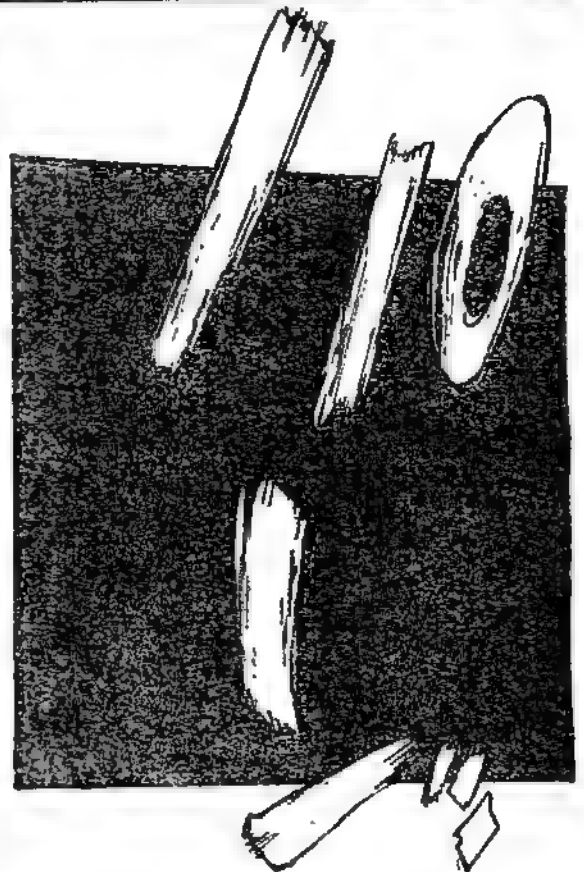
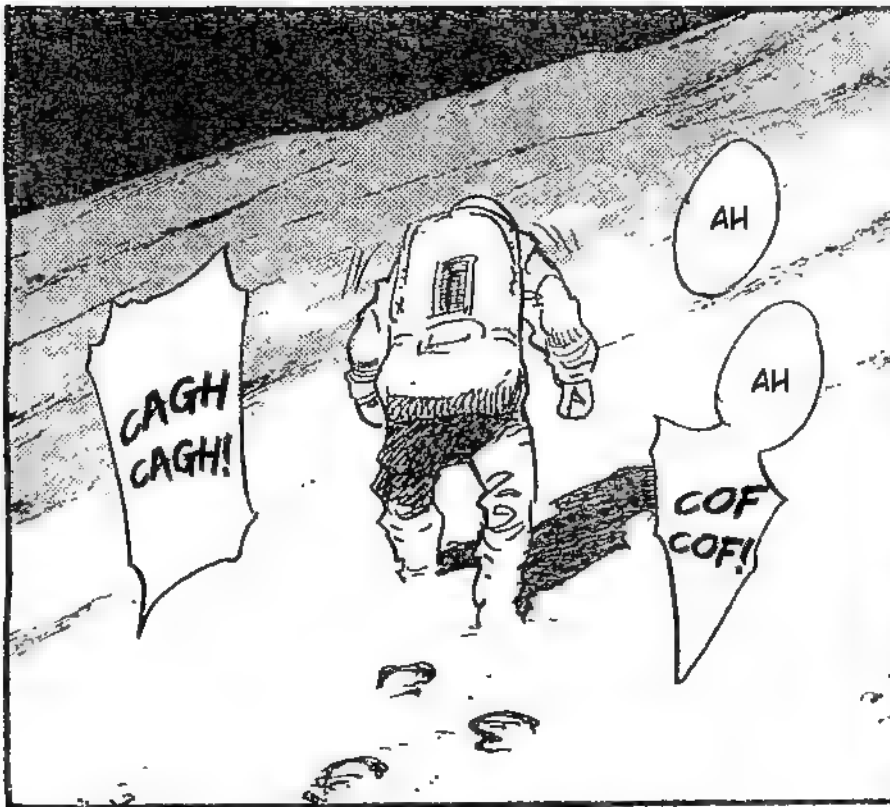
ALGUIEN
SERÁ EL
ÚLTIMO.

CUANDO
EL MUNDO
ACABE
ALGÚN
DÍA





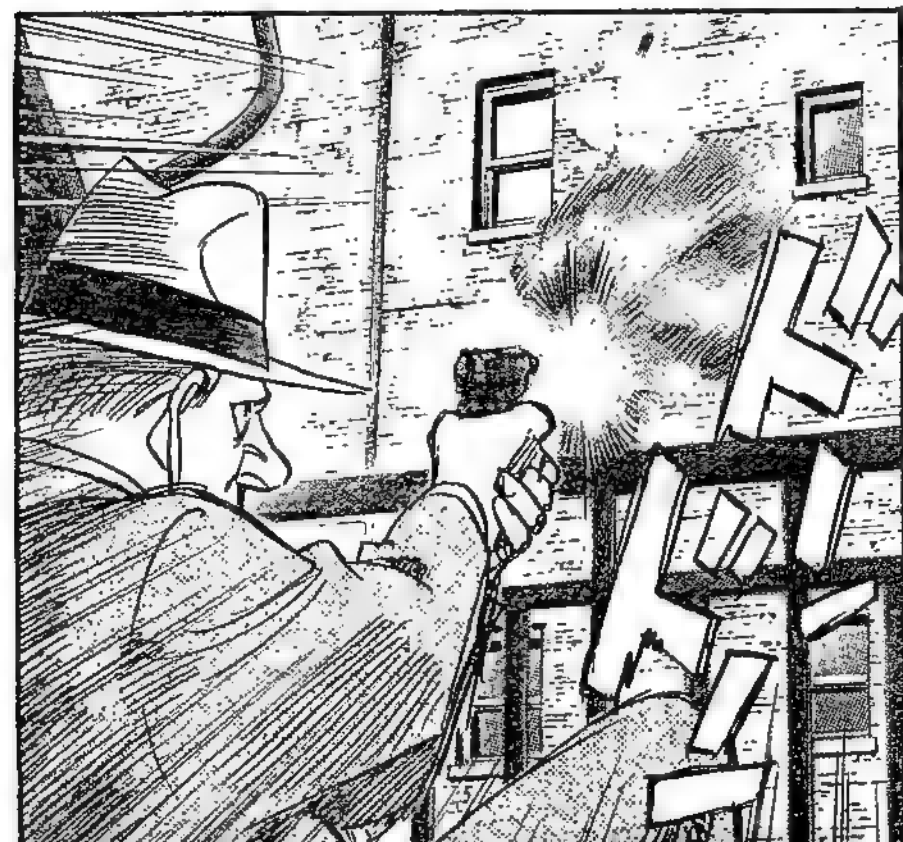
13

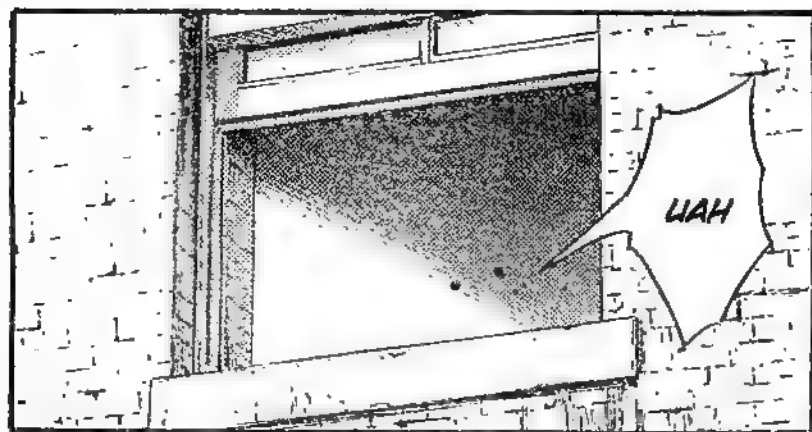




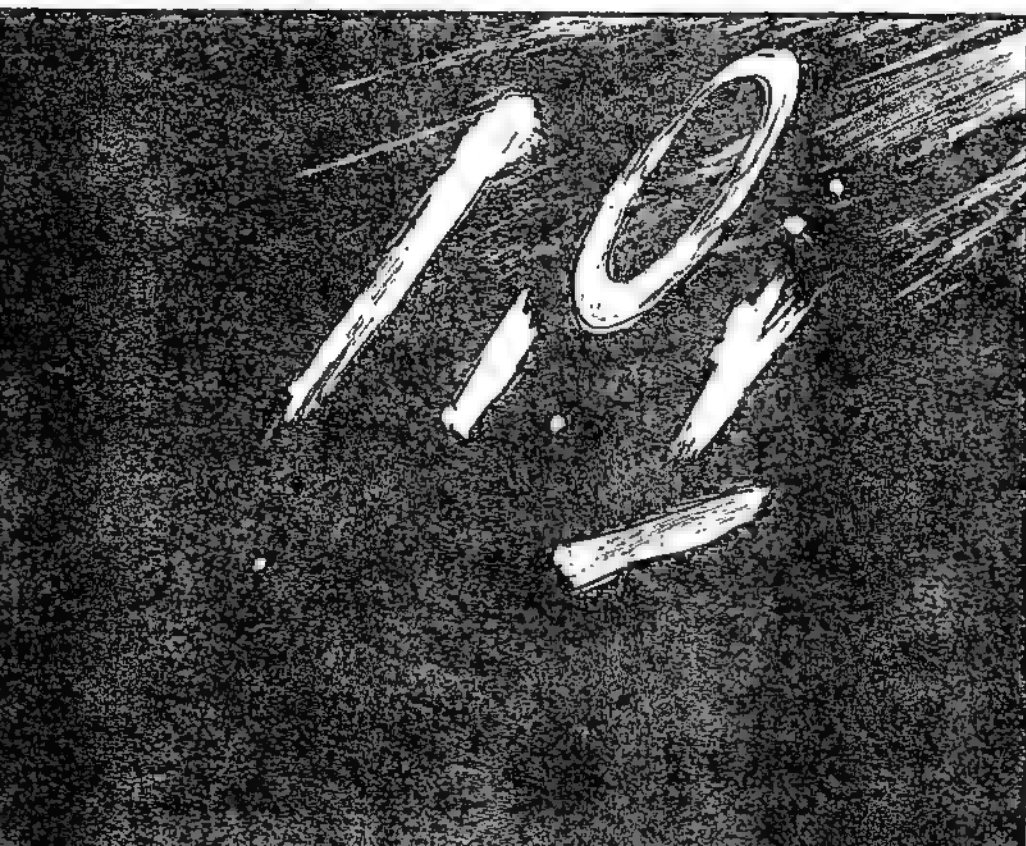


15

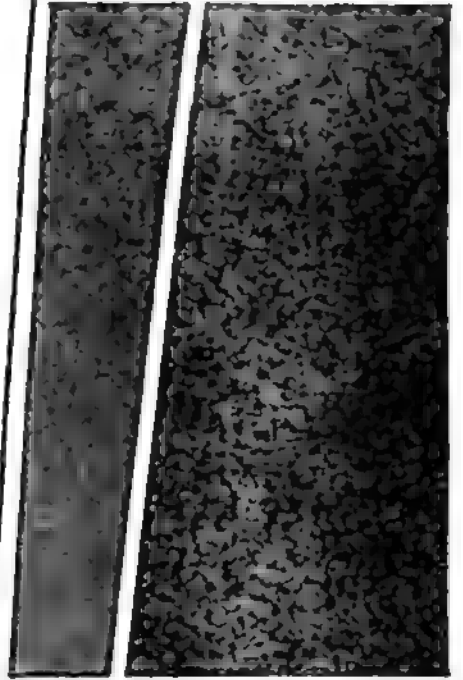


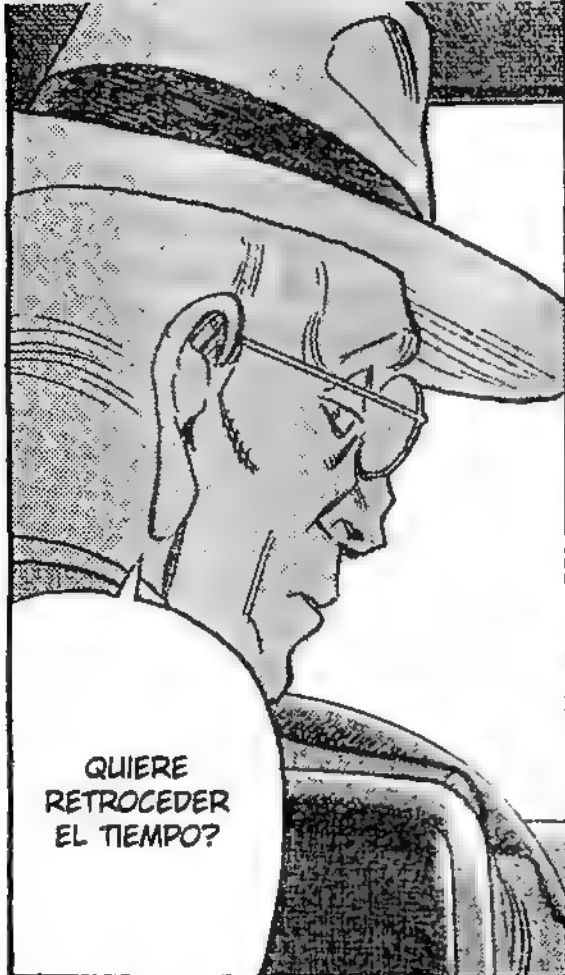


16



172





QUIERE
RETROCEDER
EL TIEMPO?



LISTED
QUIERE RE-
CUPERARLO,
NO ES ASÍ?



LE VOY A
LLEVAR AL
HOSPITAL,
PERO SU OJO
IZQUIERDO NO
PINTA NADA
BIEN.



HAGA
EXACTA-
MENTE LO
QUE LE
DIGO.

DE
ACUER-
DO,



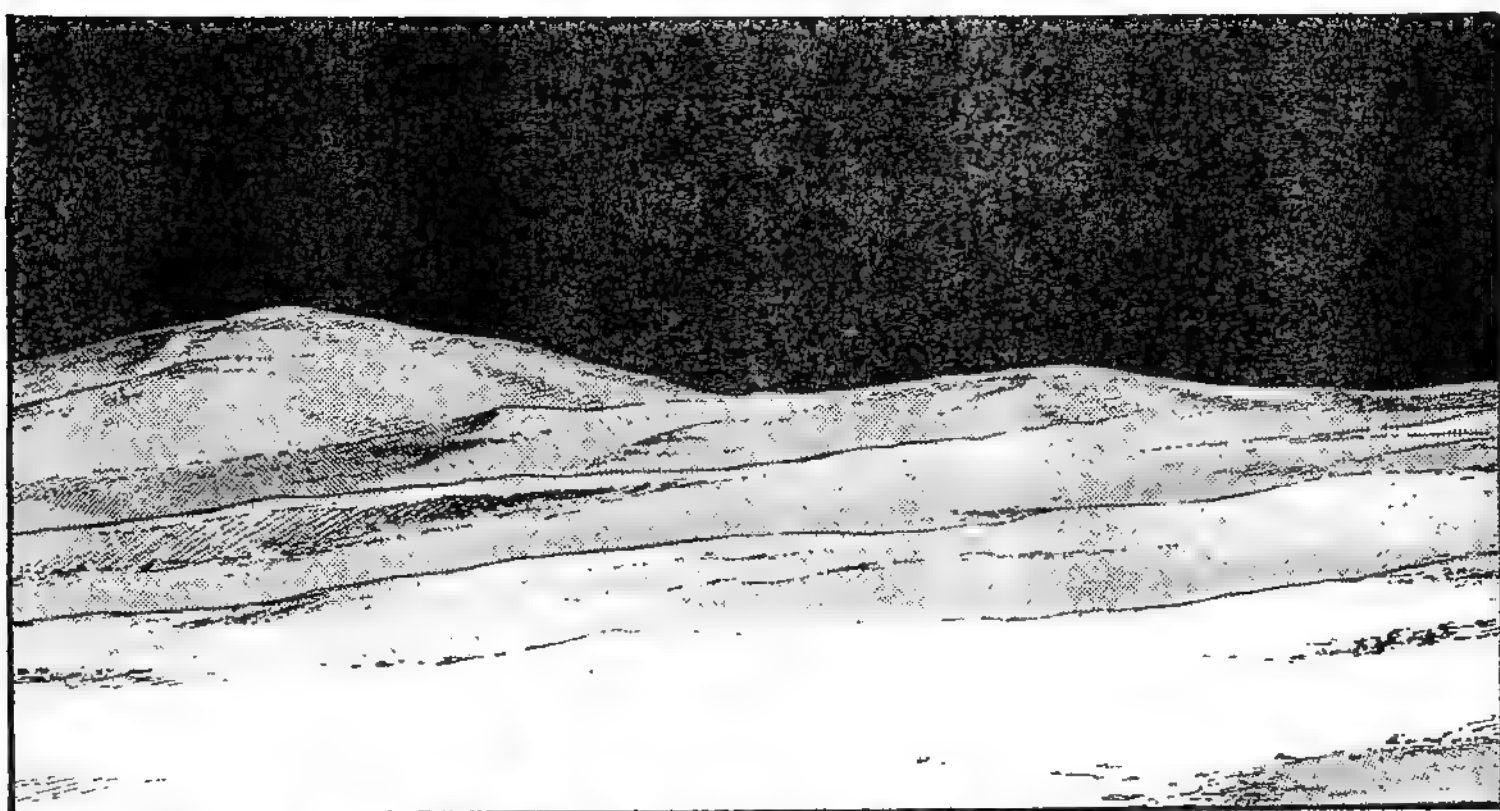
TENDRÉ
QUE IR A
LA LUNA.



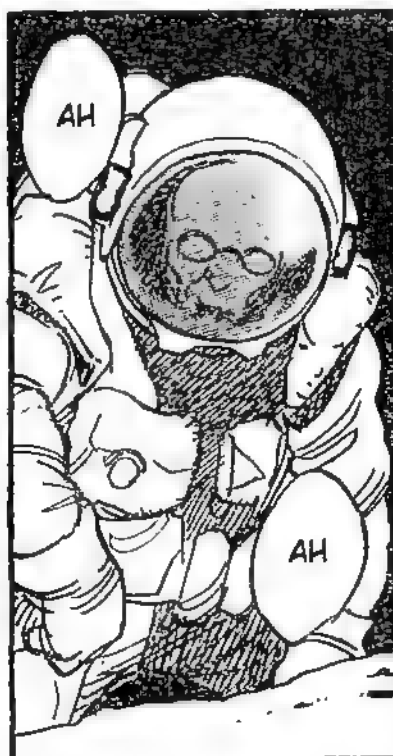
O ENTON-
CES...

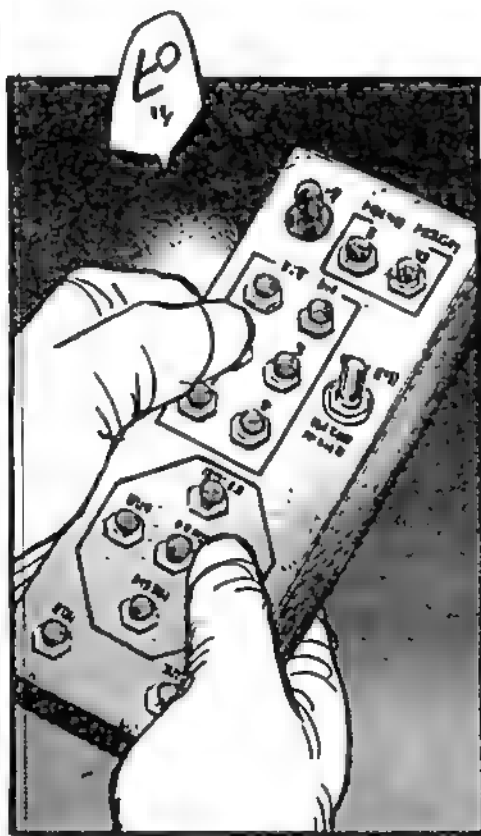
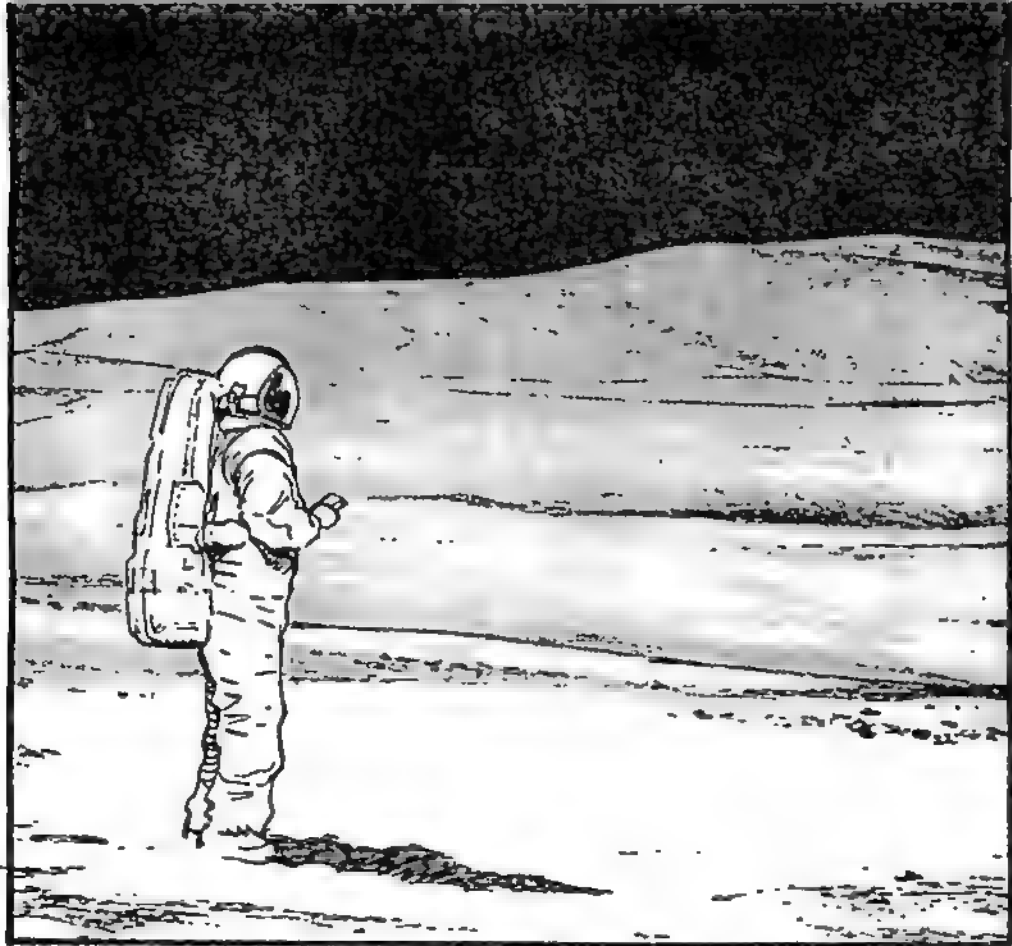
PROTEJA AL
DIBUJANTE



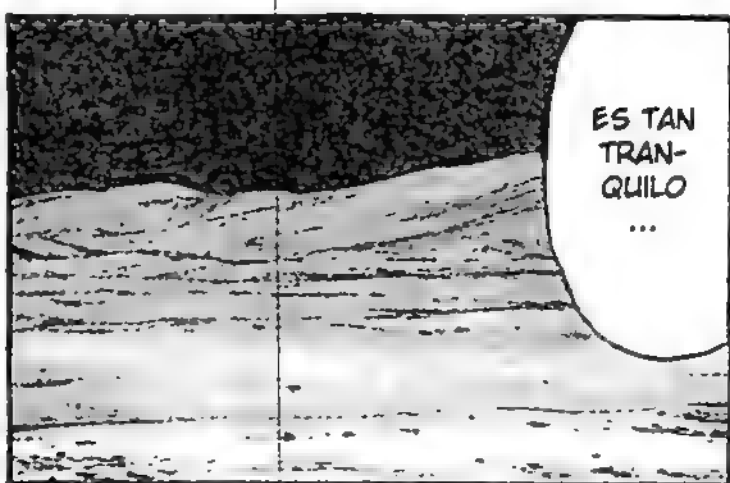


19

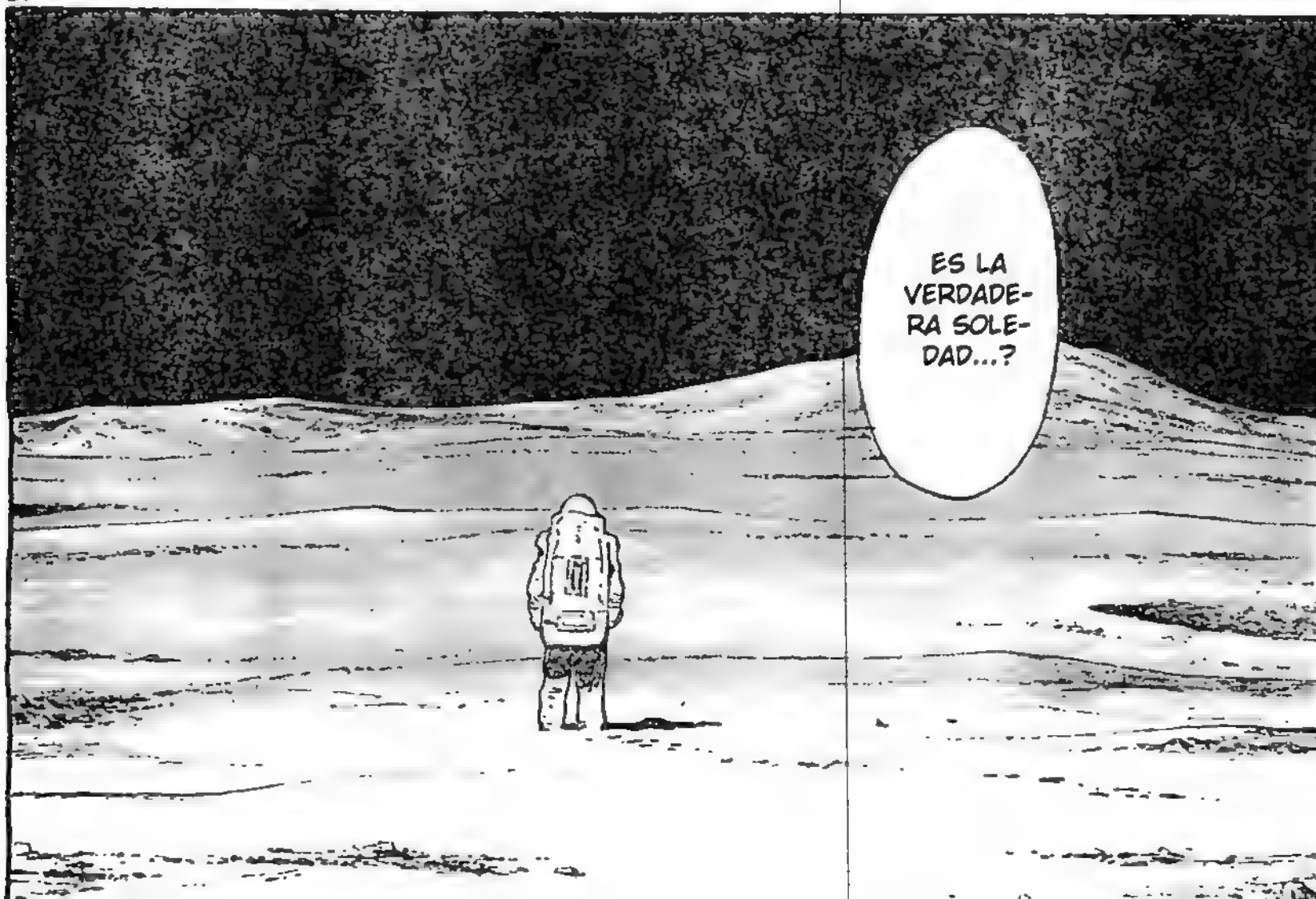




ASÍ QUE
ESTO...



ES TAN
TRAN-
QUILO
...



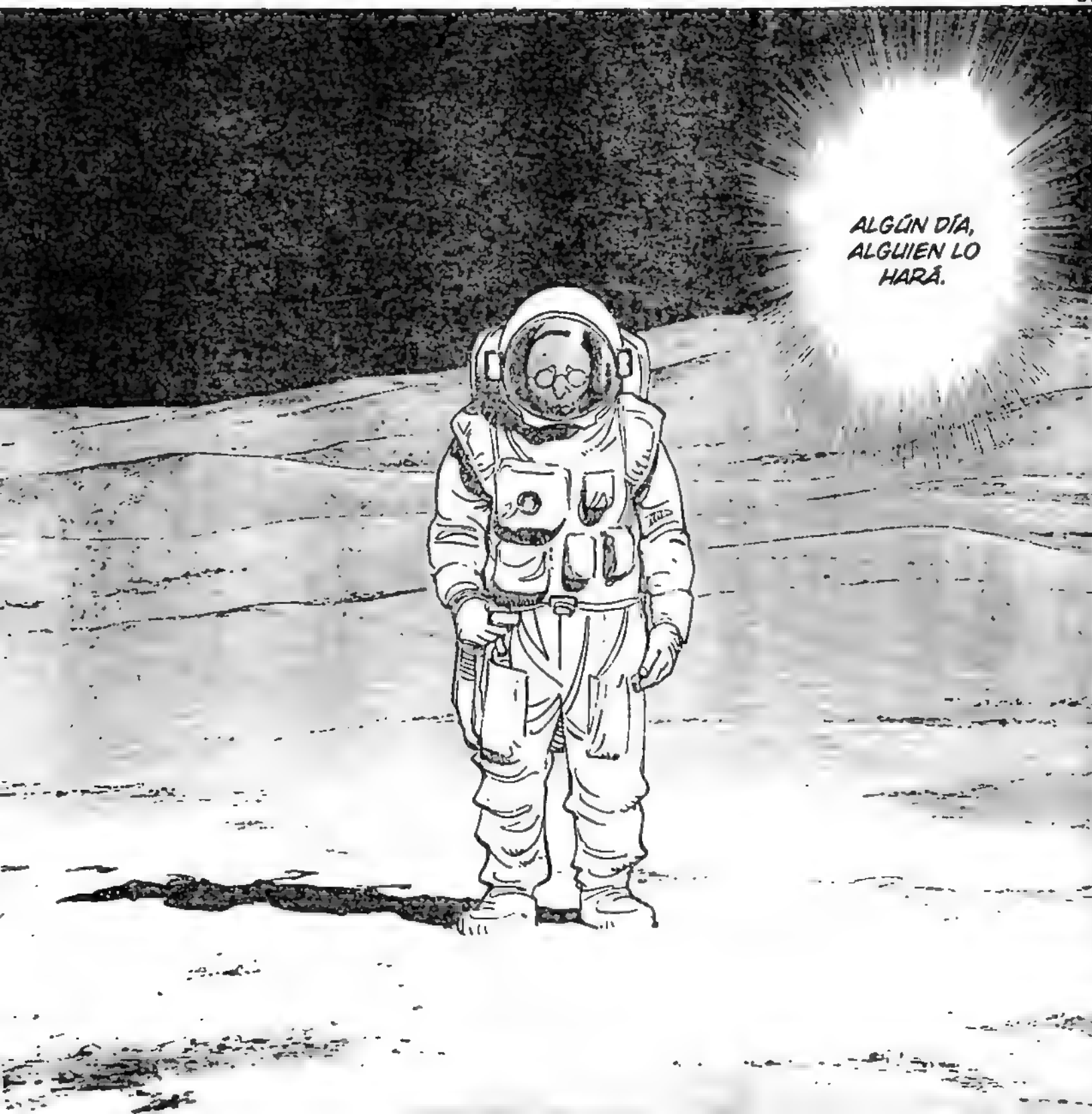
ES LA
VERDADE-
RA SOLE-
DAD...?



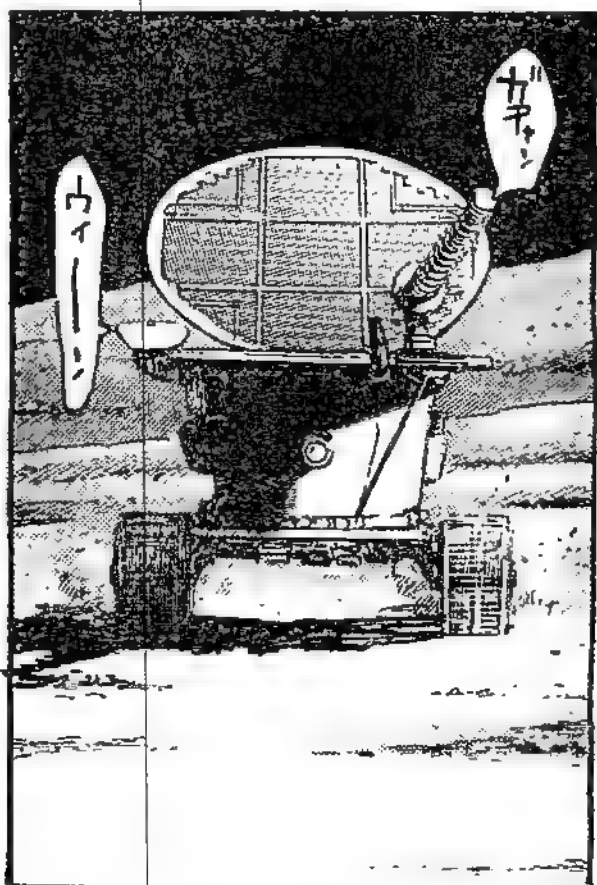
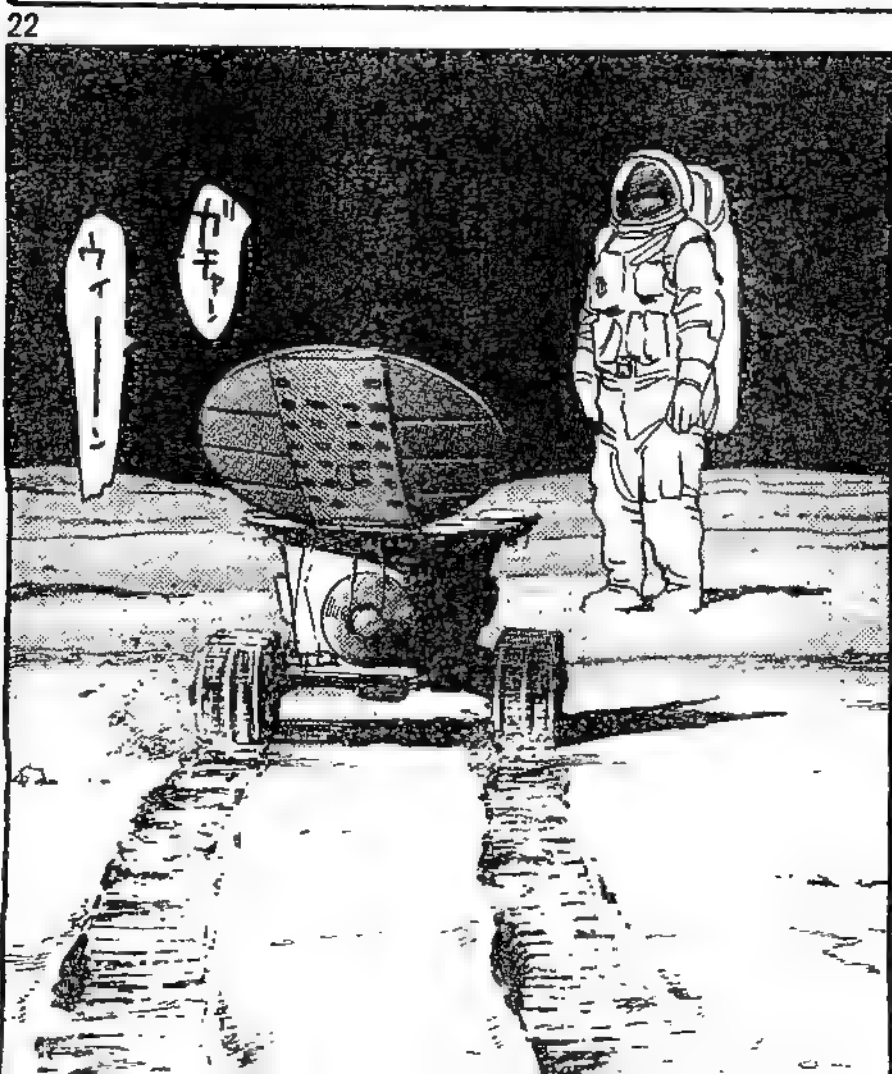
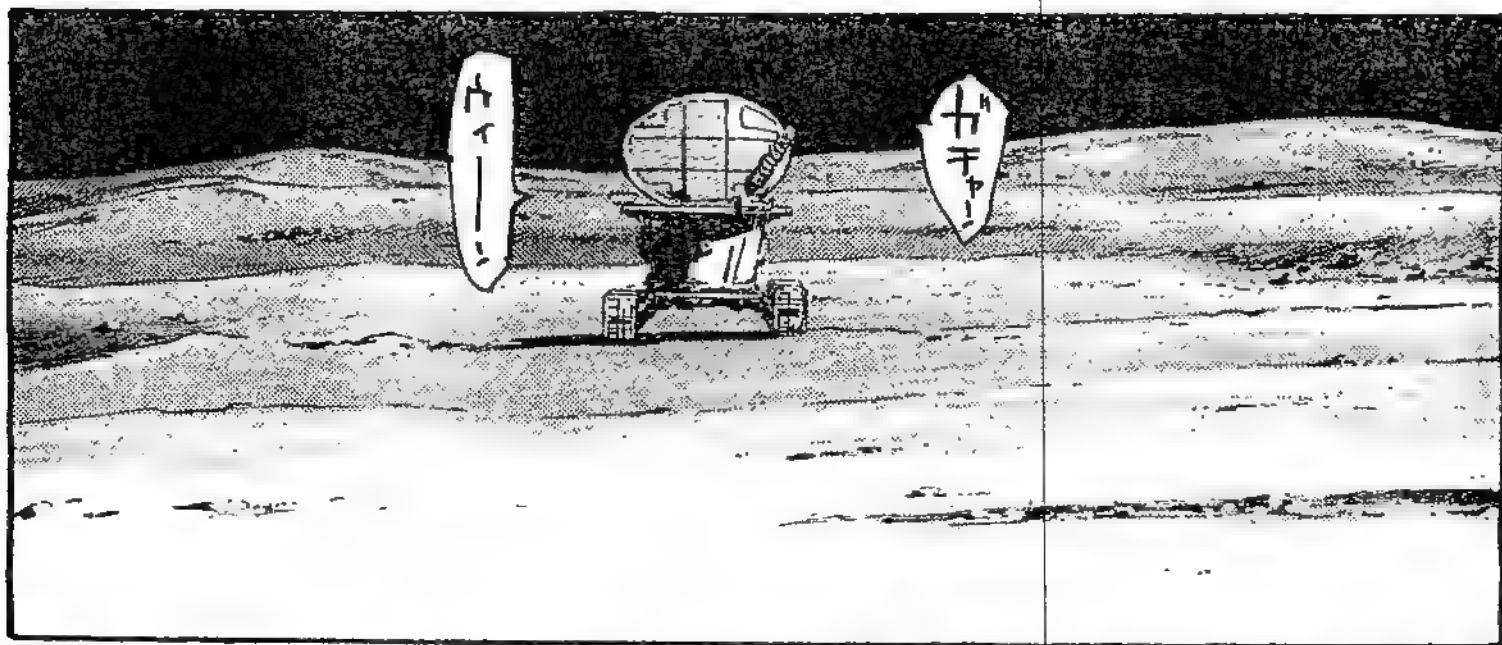
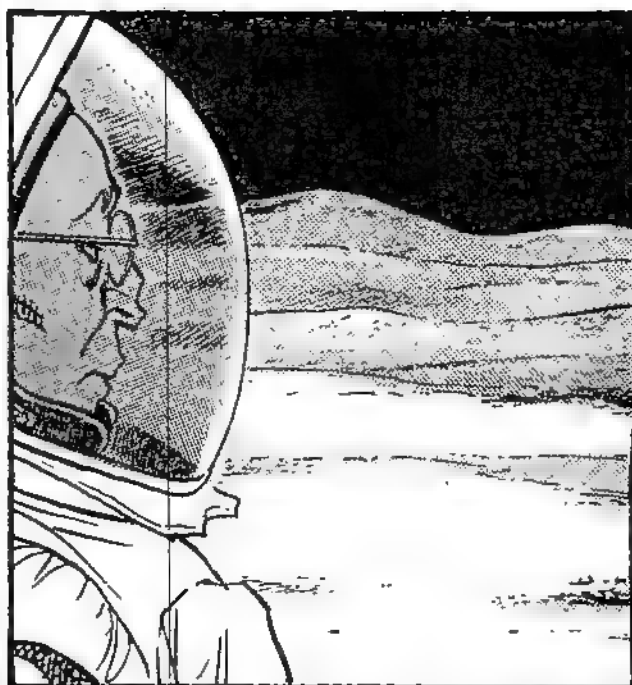
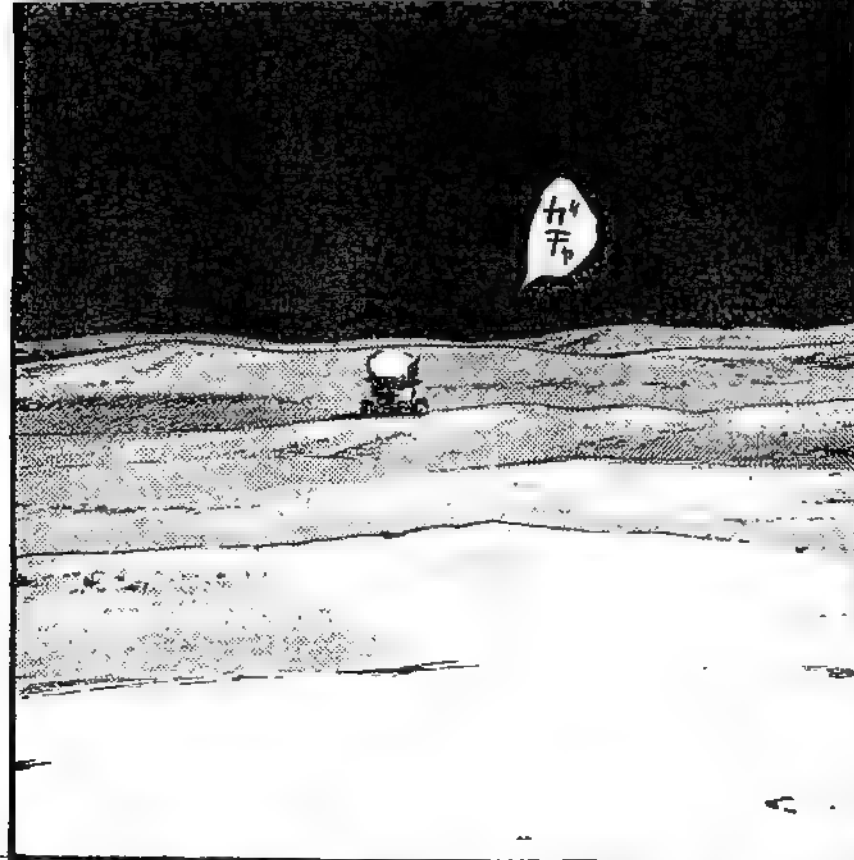
ALGUIEN
SERÁ EL
ÚLTIMO.

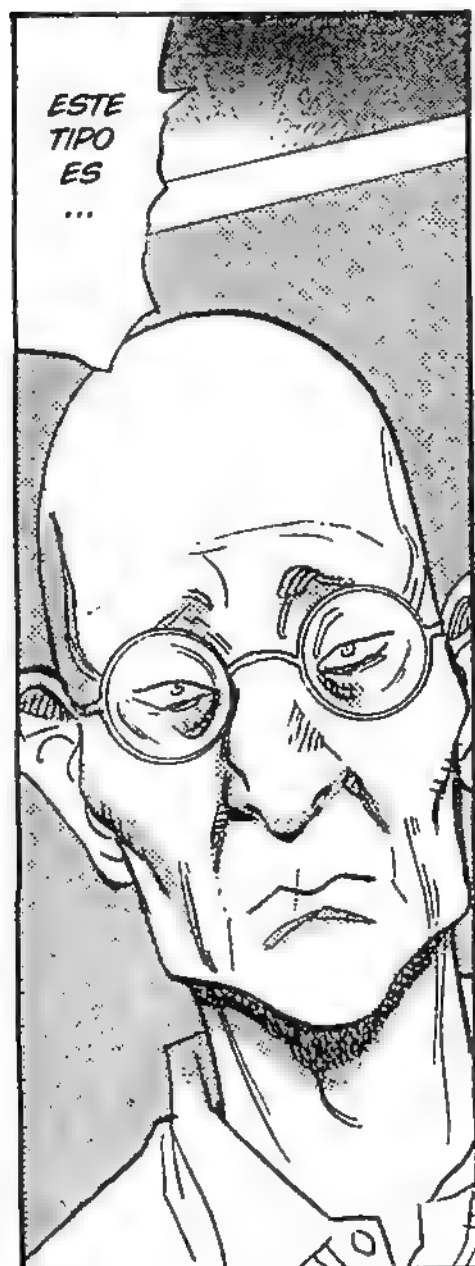
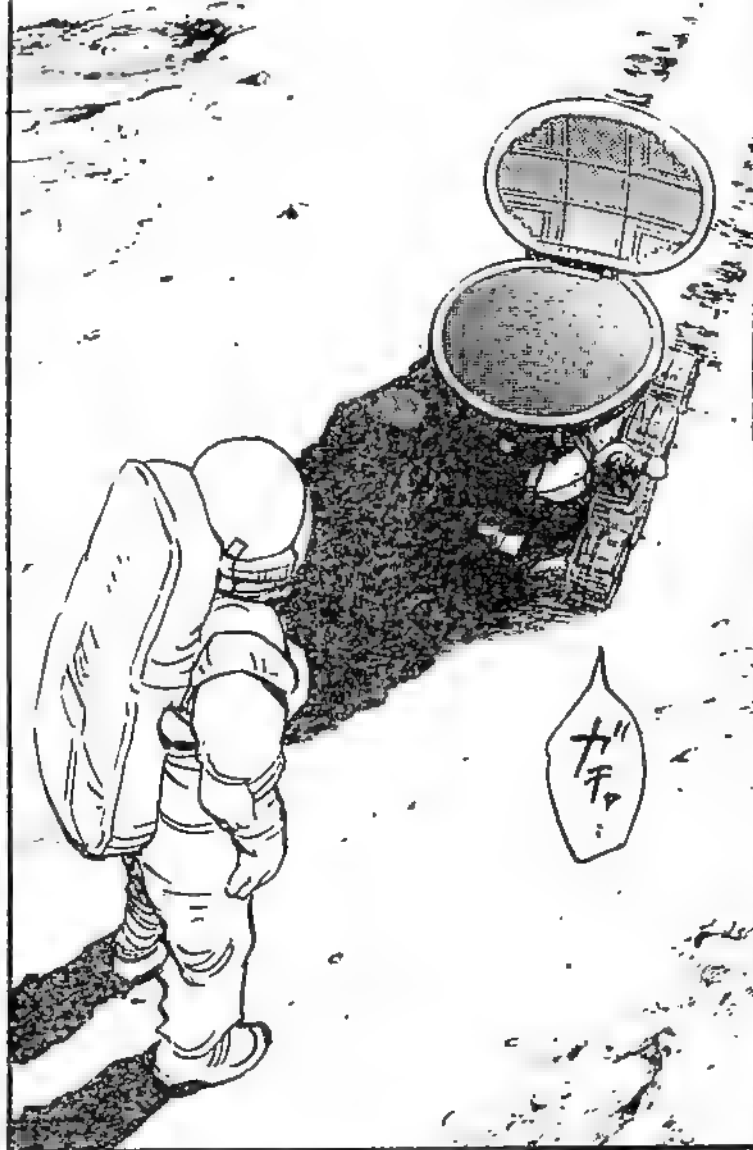
CUANDO
EL
MUNDO
ACABE
ALGÚN
DÍA

21



ALGÚN DÍA,
ALGUIEN LO
HARÁ.







SE VA
A LA
LUNA...?



EL MUNDO
SE VA A
ACABAR
....!!



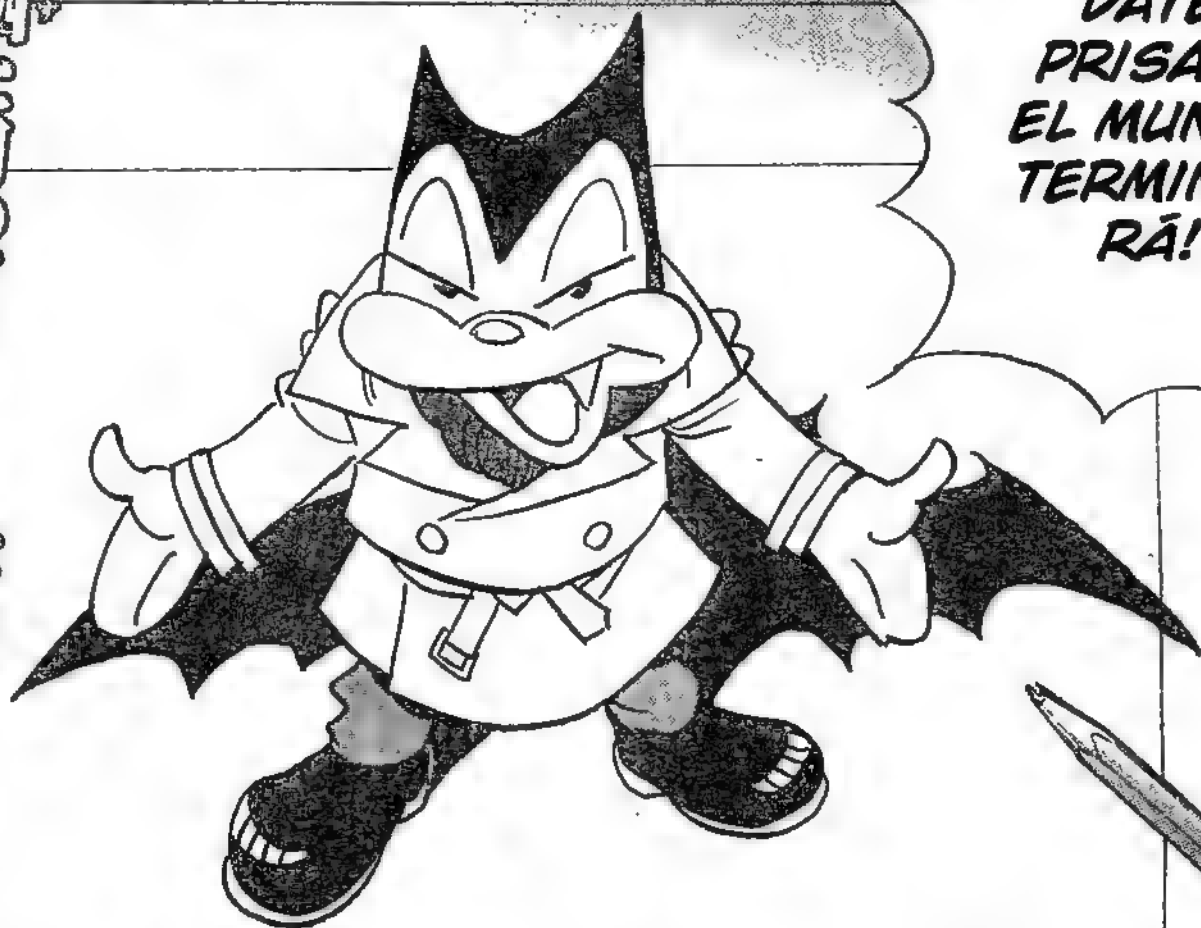
NO HAY
TIEMPO PARA
QUE TE TOMES
UN DESCANSO!

QUÉ
DIABLOS
HACES?



CARAY.

米柄と月のビリーの邂逅。
その物語は地球の終焉……!?
シリーズクワイマックス!!



DATE
PRISA O
EL MUNDO
TERMINA-
RÁ!

Capítulo 117 La última escena 18/ 81

大人気感謝!!!!

BILLY BAT

浦沢直樹

ストーリー共同制作
長崎尚志



DEJA DE QUEJAR-TE,

ACASO TÚ NO TIENES NADA QUE VER CON ESO?!



CALLATE!



NUNCA HE TENIDO QUE LIDIAR CON ALGO COMO ESTO. HOMBRE, NO SÉ QUÉ HACER...!

YO SOY EL QUE TIENE QUE PENSAR AQUÍ! DESDE QUE ERA UN NIÑO NUNCA ME HE BLOQUEADO AL ESCRIBIR LA HISTORIA DE UN CÓMIC.



DÉJAME QUE TE PONGA AL TANTO DE LO QUE ESTÁ PASANDO.

DE TODOS MODOS TENEMOS MUY POCO TIEMPO.



PERO PARECE OTRO COBARDE...

...CARAY. PENSÉ QUE PODÍA CONTAR CON ESTE KEVIN,



N-NADA...

EH?





SÍ. Y LA FUERZA DE ESA COSA SE LLEVÓ PARTE DE LA TIERRA JUNTO A MÍ HASTA EL ESPACIO, CREANDO LA LUNA.

Y CAUSA DE ESO, UNA PARTE DE MÍ TERMINÓ SOLO EN LA LUNA.



ORIGINALMENTE FUE PARTE DE MÍ.

HACE MUCHO MUCHO TIEMPO, UN METEORITO GIGANTE GOLPEÓ LA TIERRA...



SE TE OCURRIÓ QUE CUANDO ERAS UN NIÑO. NO ACTÚES COMO SI ESTE FUERA UN PROBLEMA AJENO.

BUENO, ESO ES UNA HISTORIA JODIDA...



ES REALMENTE MUCHO MÁS DE LO QUE PUEDO MANEJAR.

YO HE ESTADO PASANDO MOMENTOS DIFÍCILES AQUÍ EN LA TIERRA CON LA HUMANIDAD AVANZANDO.



MI YO DE LA LUNA HA ESTADO SOLO DURANTE MUCHO TIEMPO, Y AHORA POR FIN HA CONSEGUIDO UN VISITANTE.

DE TODOS MODOS,



JAJAJA. CLARO, CON MUCHO GUSTO LE CONDERÉ TODOS SUS DESEOS!

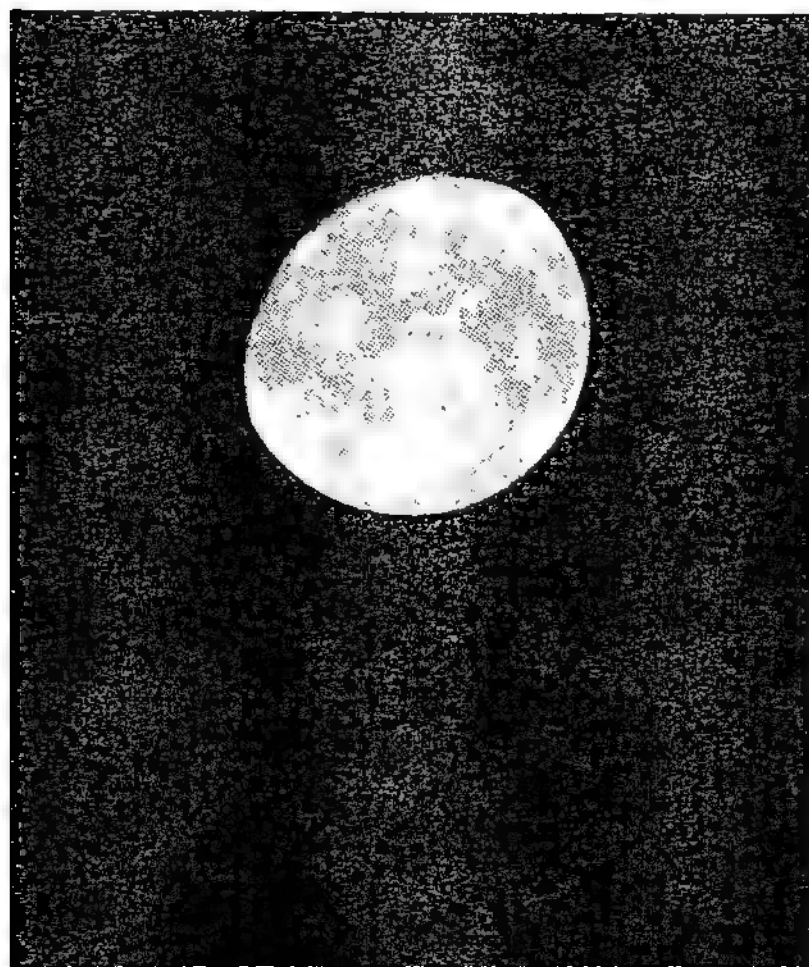


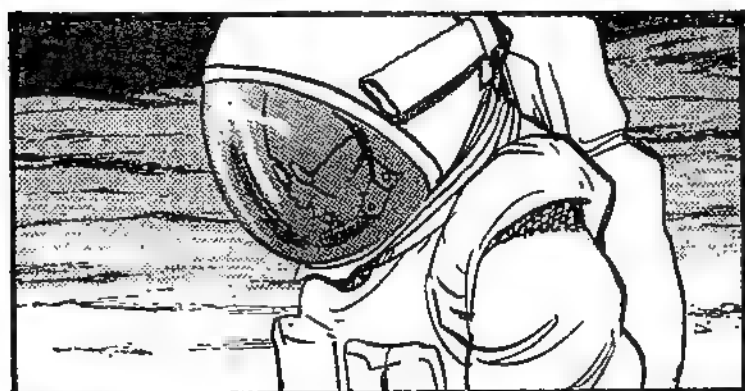
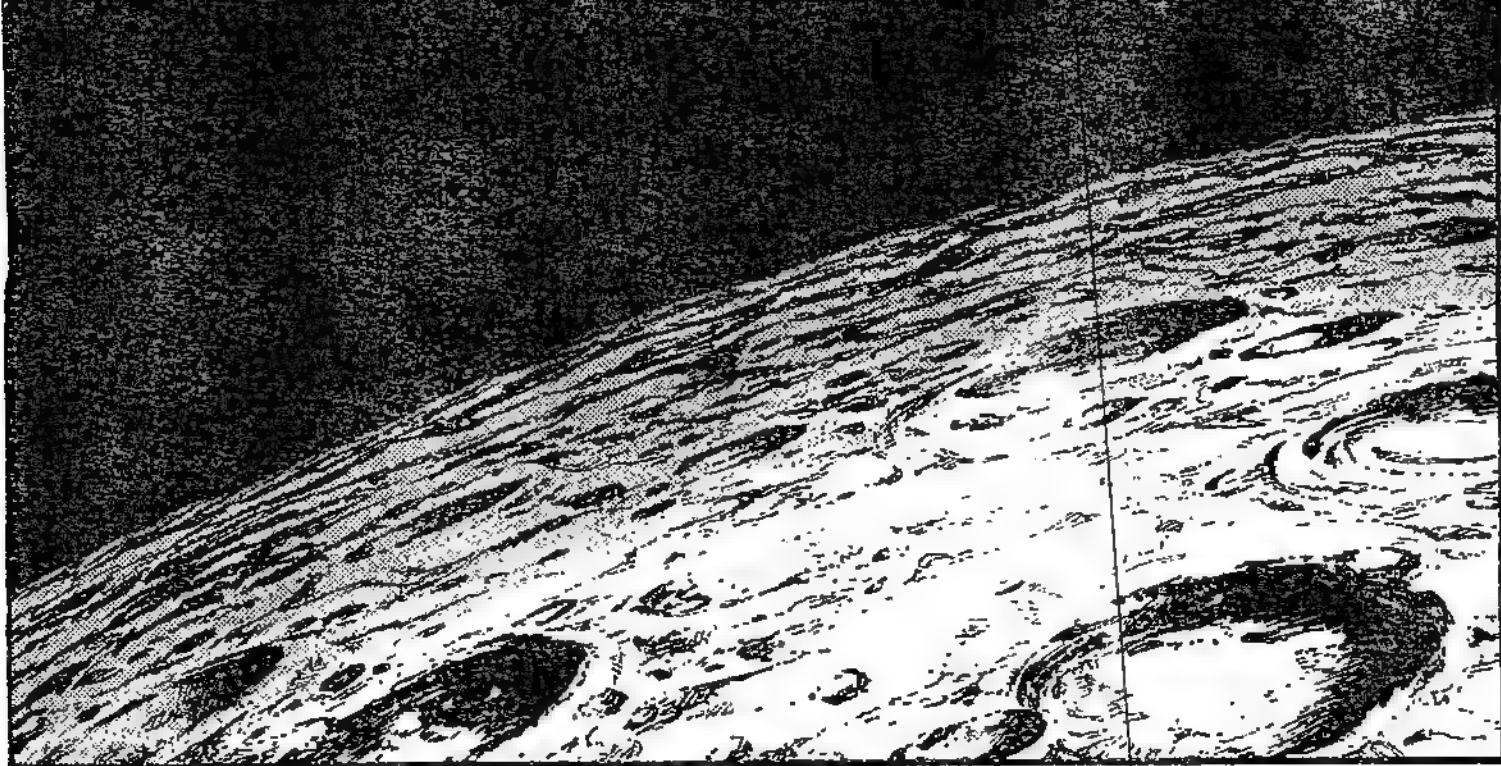
YO CREO QUE ME HICISTE DIBUJARLO ...

REALMENTE SE ME OCURRIÓ...?



5





6

POR FIN NOS
CONOCEMOS,
EH?

OYE.



A ESTE?



BUENO,
QUÉ
QUIERES
HACER?

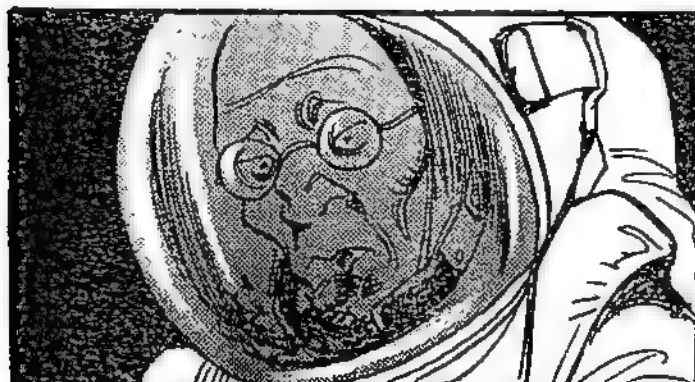
PREFIERES
AL DIBUJO
O...



JAJAJA. ESO
ES PORQUE NO
TIENES NINGÚN
TALENTO
ARTÍSTICO.



CUALQUIE-
RA DE LOS
DOS ESTÁ
BIEN.



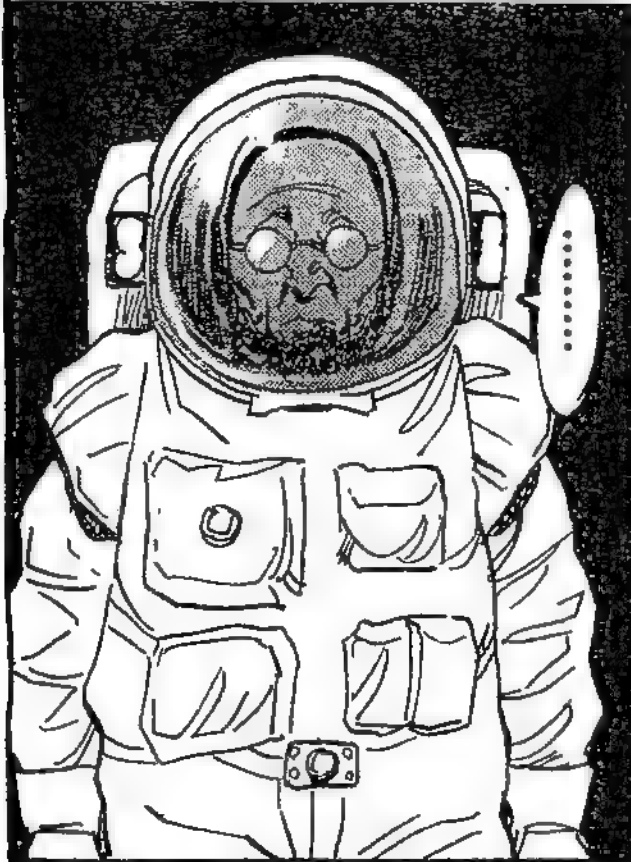
SÍ, HAY UNA
CUEVA COMO
ESTO.

EN LA
TIERRA
...?



SI
FUERAS OTRO
"SIMPLÓN"
CON TALENTO
ARTÍSTICO
NO HABRÍAS
TENIDO QUE
VENIR HASTA
AQUÍ.

PODRÍAMOS
HABERNOS
CONOCIDO EN
LA TIERRA.



DE TODOS MODOS
YO HE ESTADO
OBSERVANDO
DESDE LA LUNA.
HAS TENIDO UNA
VIDA BASTANTE
HORRIBLE.

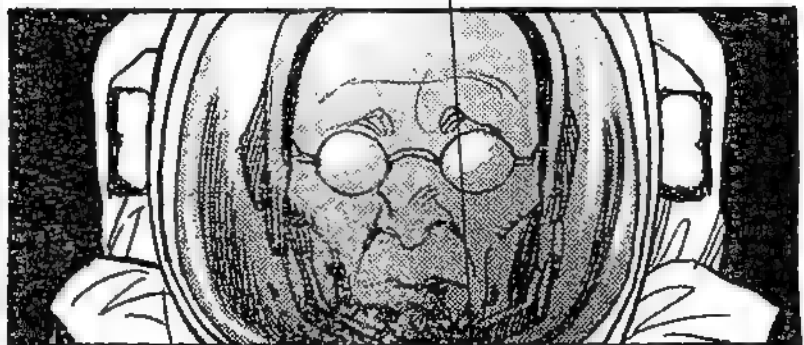
BUENO,
DA
IGUAL.



LO SÉ. ASÍ
QUE QUIERES
REHACERLO,
VERDAD?



Y ENCIMA
DE ESO NO
TE QUEDA
MUCHO
TIEMPO.



8



TODA
LA HISTORIA
SE PUEDE
REESCRIBIR ASÍ
COMO ASÍ!



BUENO, BUENO,
VAMOS A
HACERLO DE
NUEVO.

HAY UNA VIDA
QUE QUERÍAS
TENER, NO?



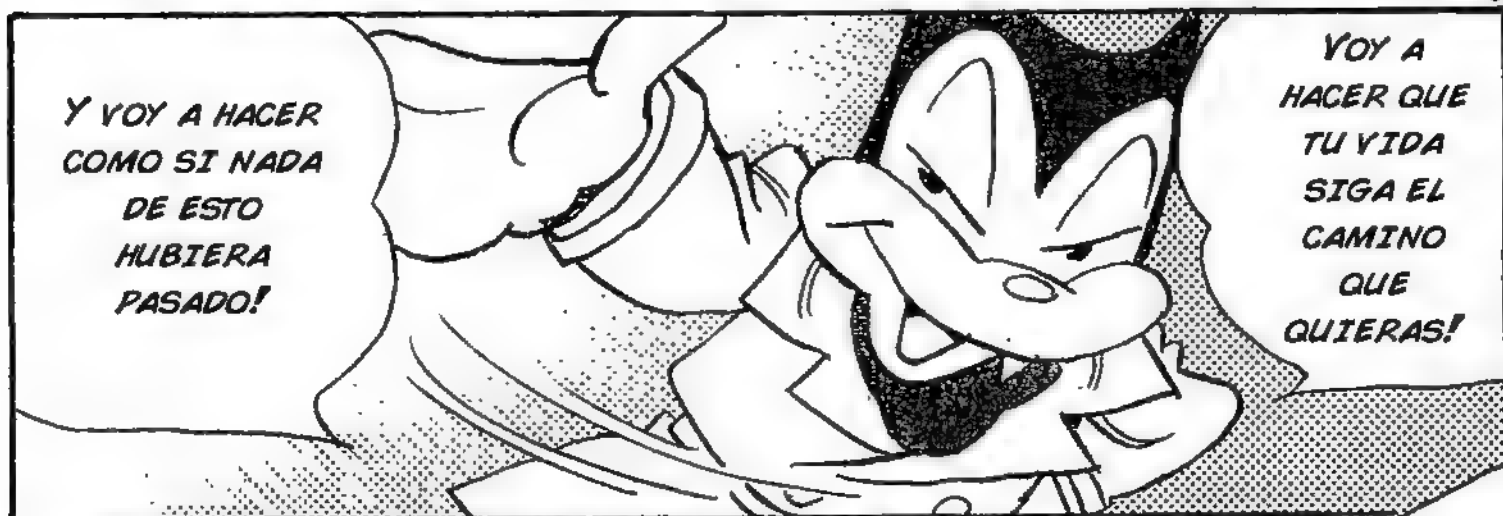
NO HAY
NADA QUE
YO NO
PUEDA
HACER.

NO SEAS
ESTÚPIDO.



DE VERDAD
PUEDE RE-
HACERLO?

9



Y VOY A HACER
COMO SI NADA
DE ESTO
HUBIERA
PASADO!

VOY A
HACER QUE
TU VIDA
SIGA EL
CAMINO
QUE
QUIERAS!



アカの
子——!!

あんた——!!

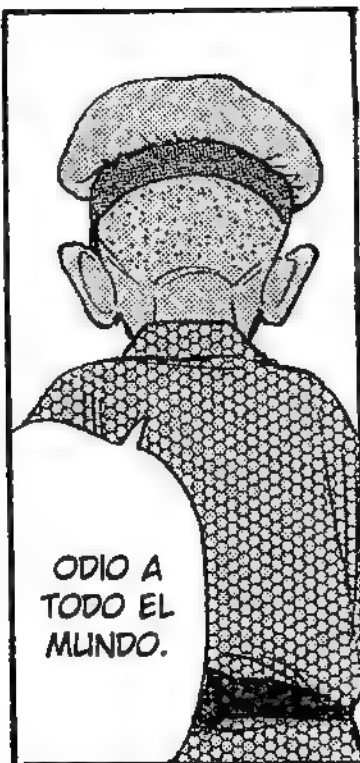
や——
や——
非国民
いい

や——
や——
いい

カ



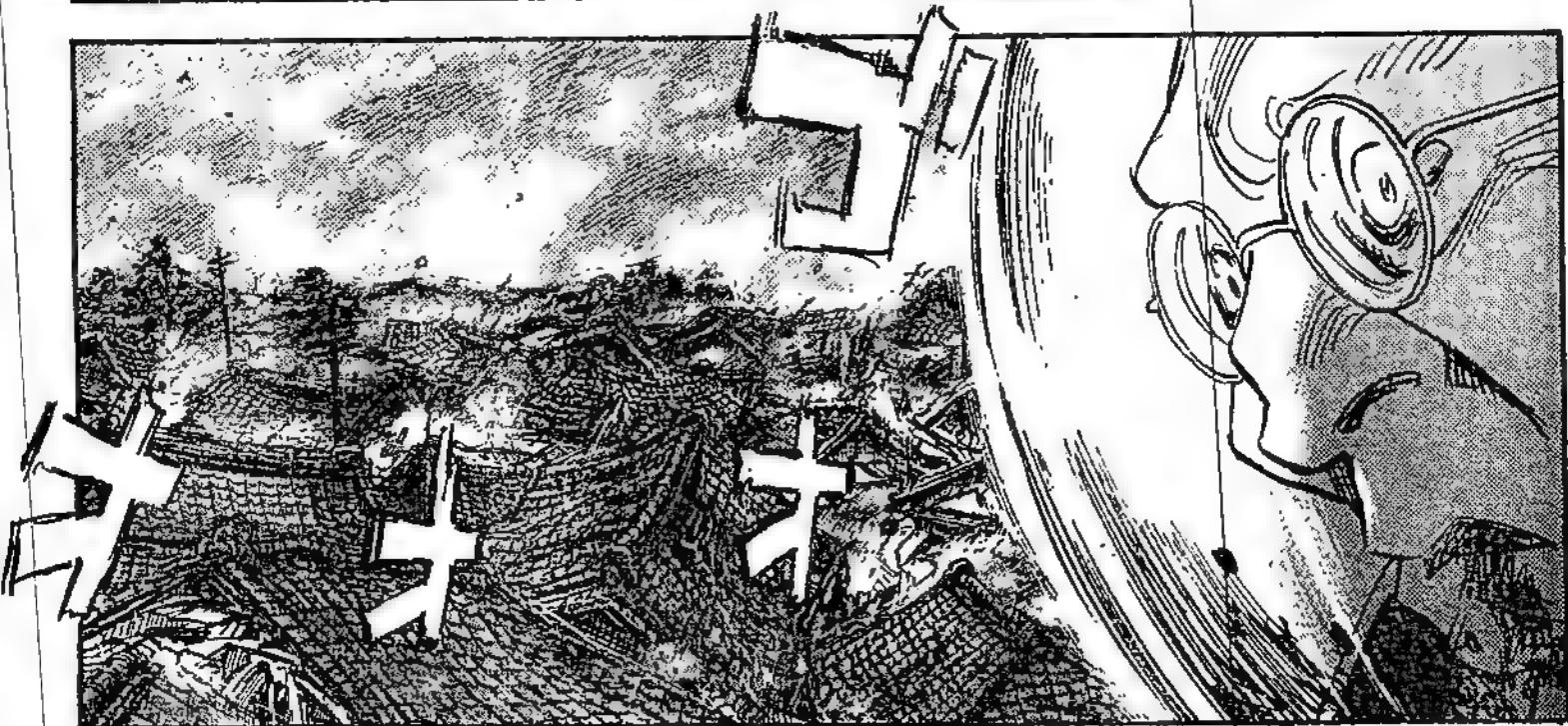
ODIO A
TODO EL
MUNDO!



ODIO A
TODO EL
MUNDO.



ODIO A
TODOS



10



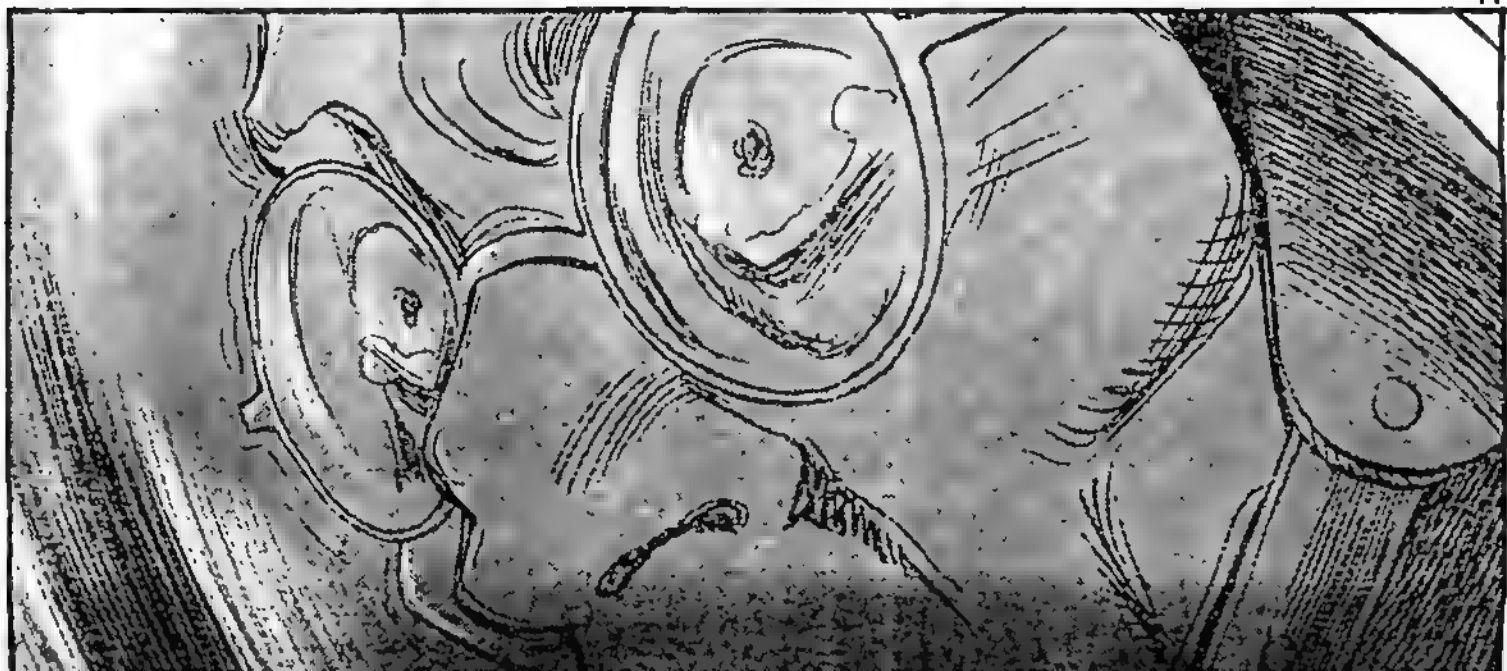
TENE-
MOS QUE
AYUDAR
A LOS
NIÑO-
OOSS!

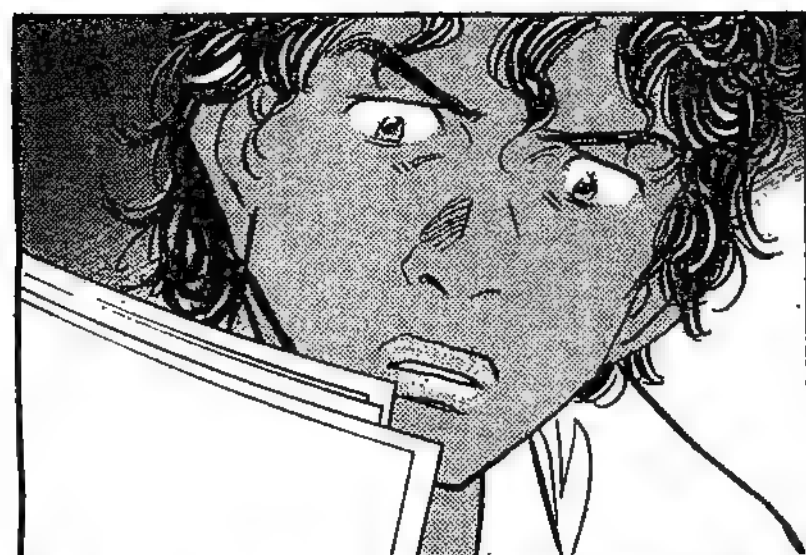
LOS
NIÑOS,
LOS
NIÑOS
...!



NECESI-
TAMOS
AYUDA-
AAA!

TODO
OO
OOS!



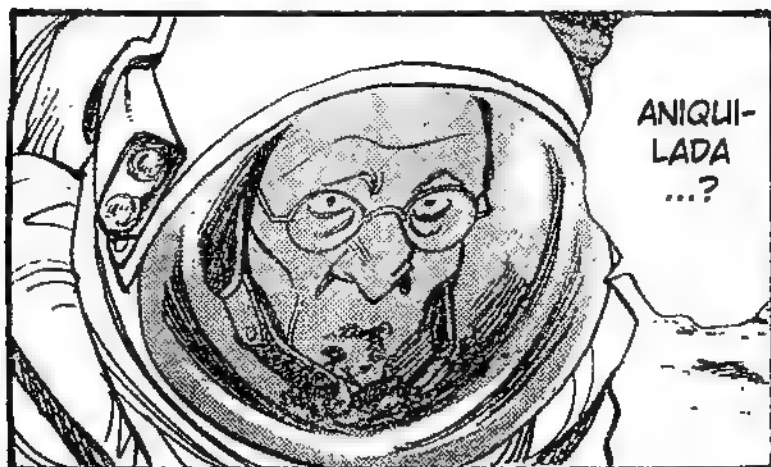


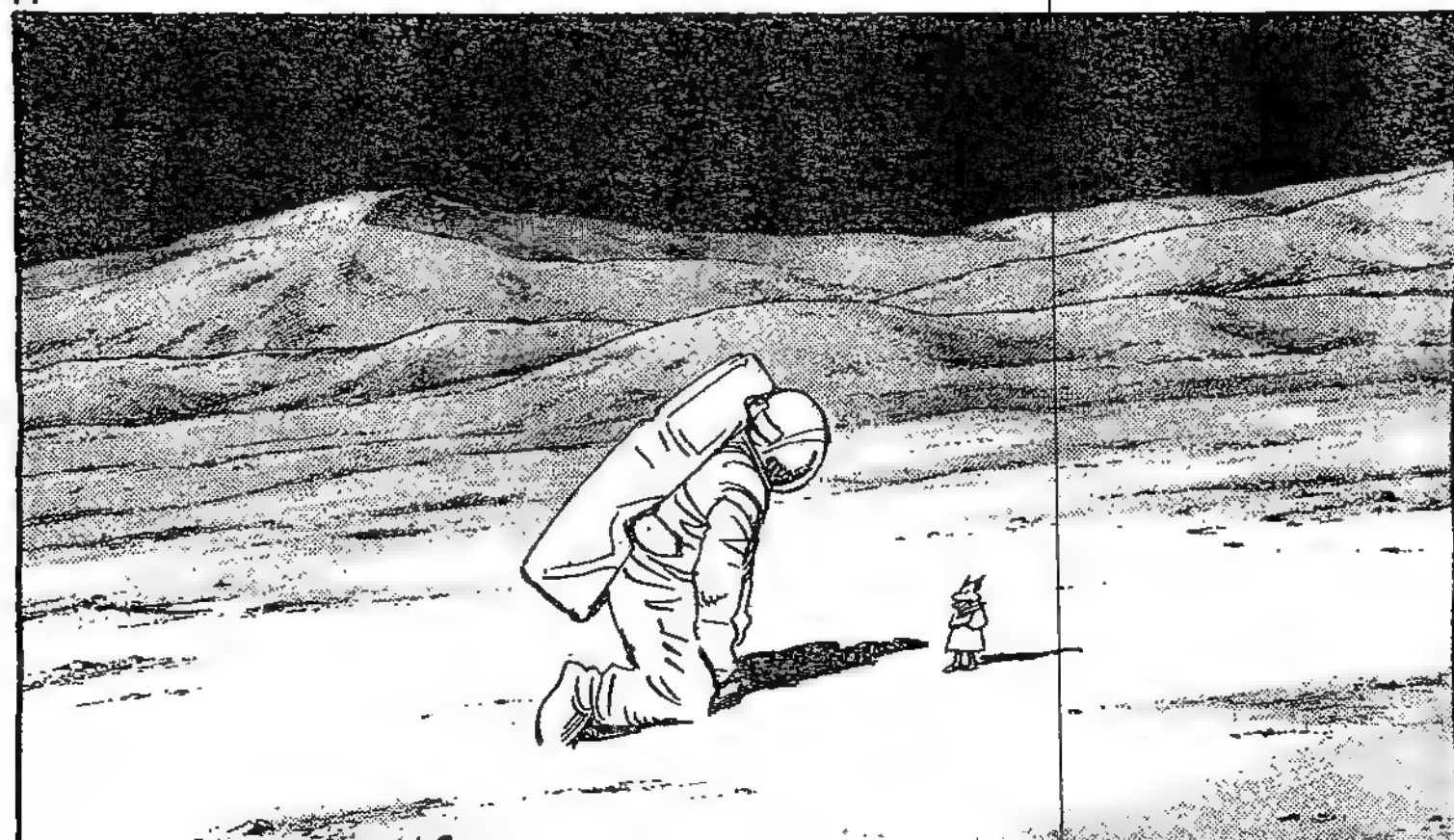
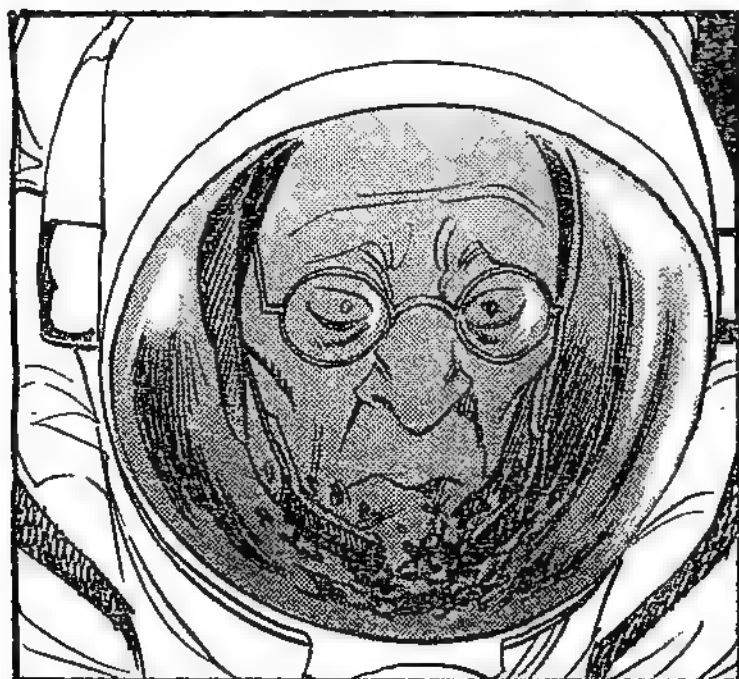
12





13







QUERÍA
MANTENER
EL DESTINO
DEL MUNDO
EN ESTAS
MANOS.



JUGUÉ
CON LOS
DESTINOS
DE MUCHAS
PERSONAS.

ME COSTÓ
MUCHAS
VIDAS.



ESO ES
LO QUE
YO
QUERÍA!

15



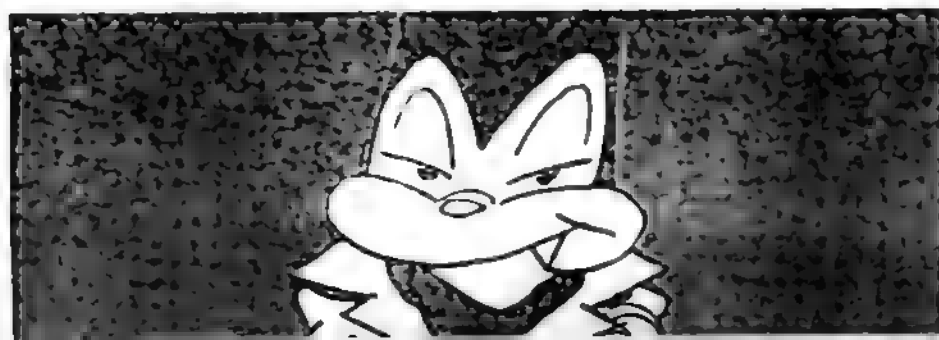
ES
TODO
POR TU
CULPA!

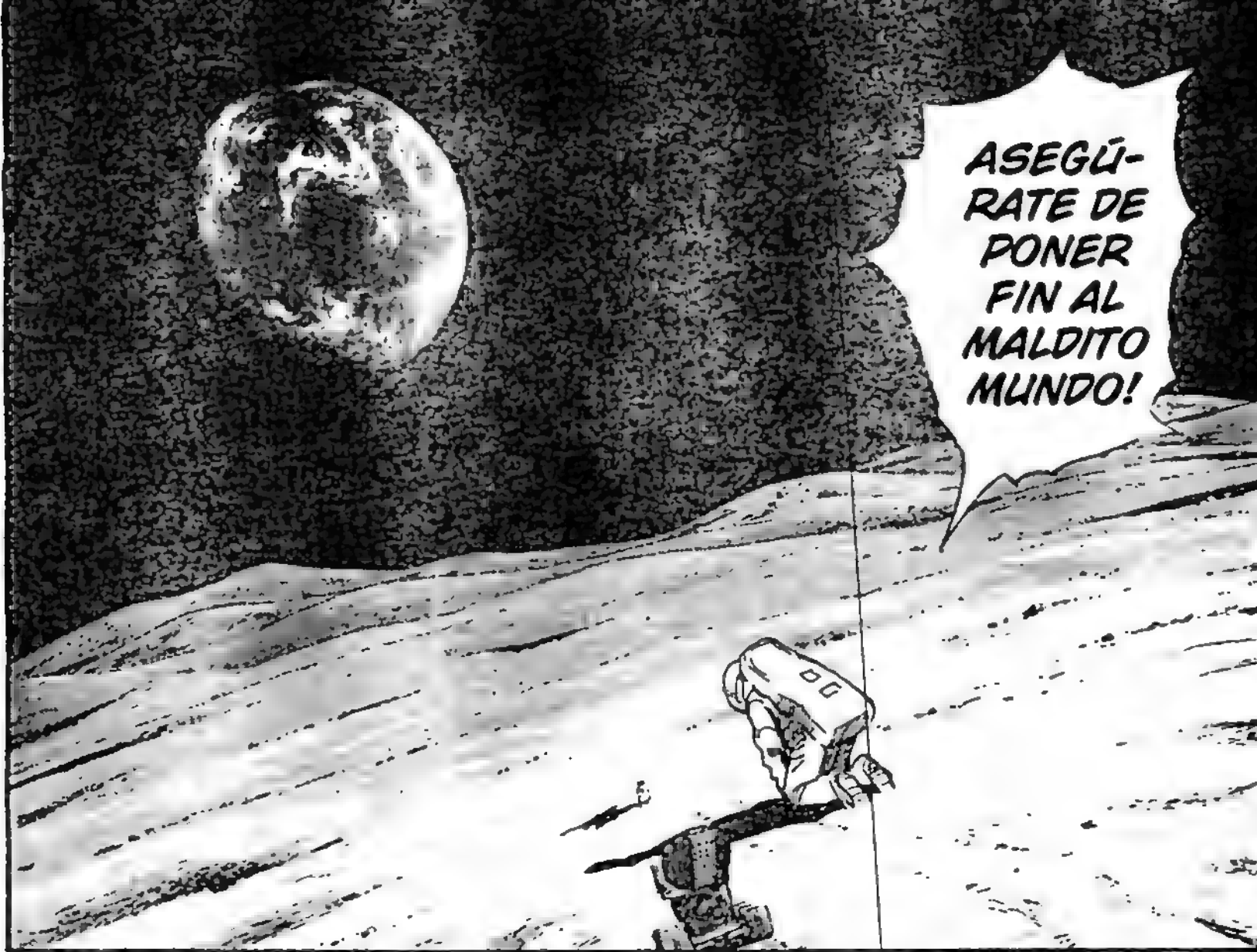
SOY LO
PEOR!
MI VIDA
ES UNA
MIERDA!



ASÍ QUE SI
PIDO UN
DESEO
AHORA, EL
MUNDO VA A
TERMINAR?!

BUENO,
ESO ES
EXACTA-
MENTE
LO QUE
QUIERO!





**ASEGÚ-
RATE DE
PONER
FIN AL
MALDITO
MUNDO!**



**YA VEO
...!**

16



**ESTO
ES
TODO!**



ESTE MUNDO ESTÁ REALMENTE LLENO DE MISTERIOS.



ES EXTRAÑO, NO, KI-YOSHI?



TRABAJAR MUY, MUY DURO, ESTUDIAR E IR A LA UNIVERSIDAD.



SÍ.



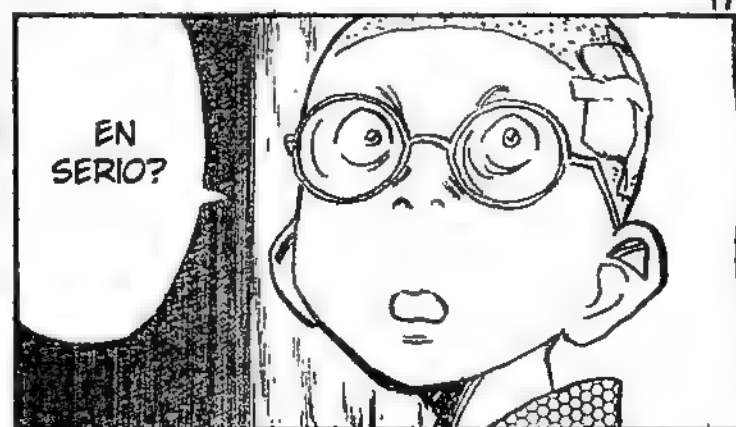
ASÍ QUE TIENES QUE ESTUDIAR DURO.



SÍ, EN SERIO.



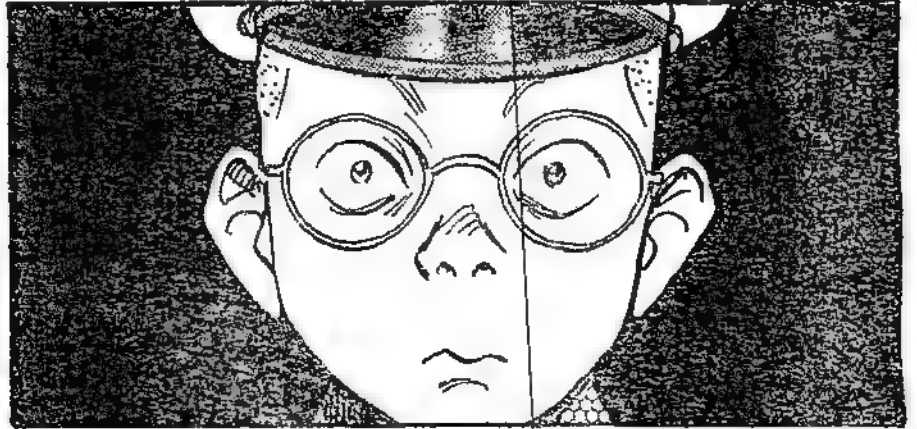
ENTONCES, TAL VEZ INCLUSO PUEDES IR A LA LUNA.

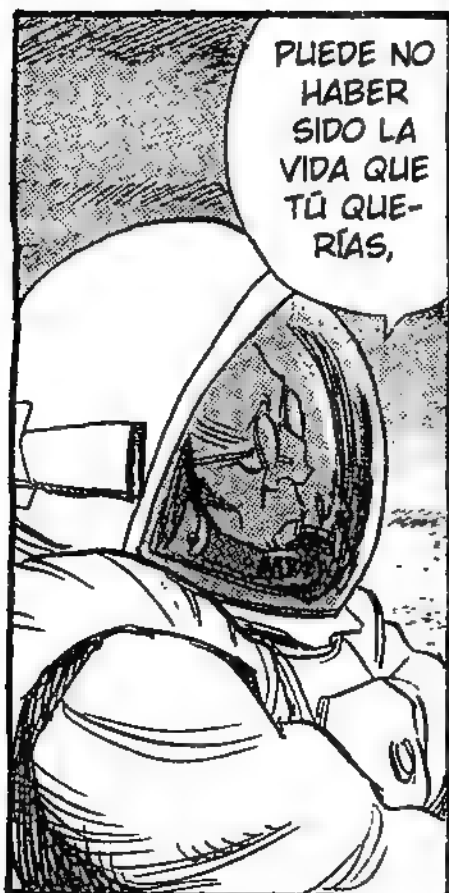


EN SERIO?



18

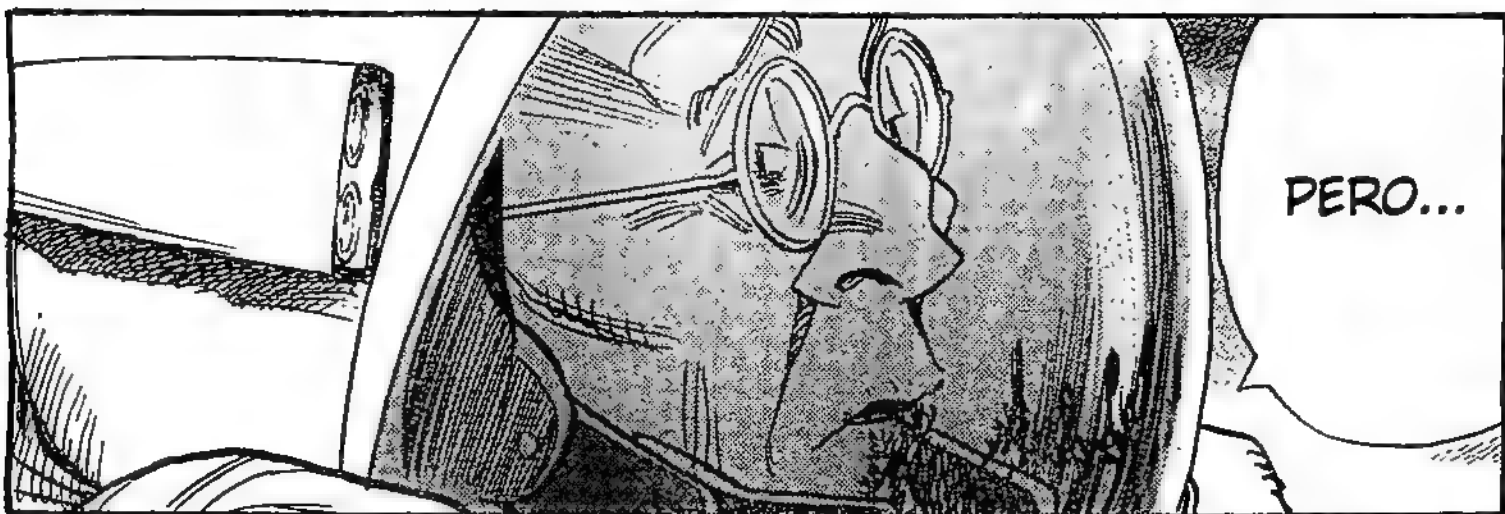




PUEDA NO
HABER
SIDO LA
VIDA QUE
TÚ QUE-
RÍAS,



PAPÁ, YO...
LLEGUÉ A
LA LUNA.



PERO...



POR QUÉ
MANIPLU-
LASTE MI
VIDA DE
ESA
MANERA?

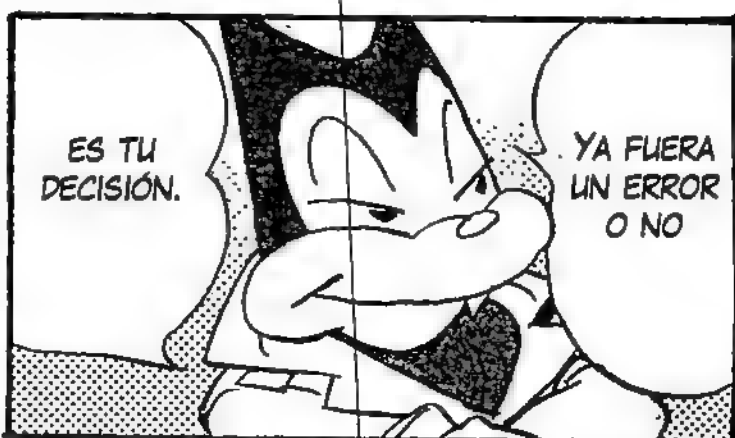
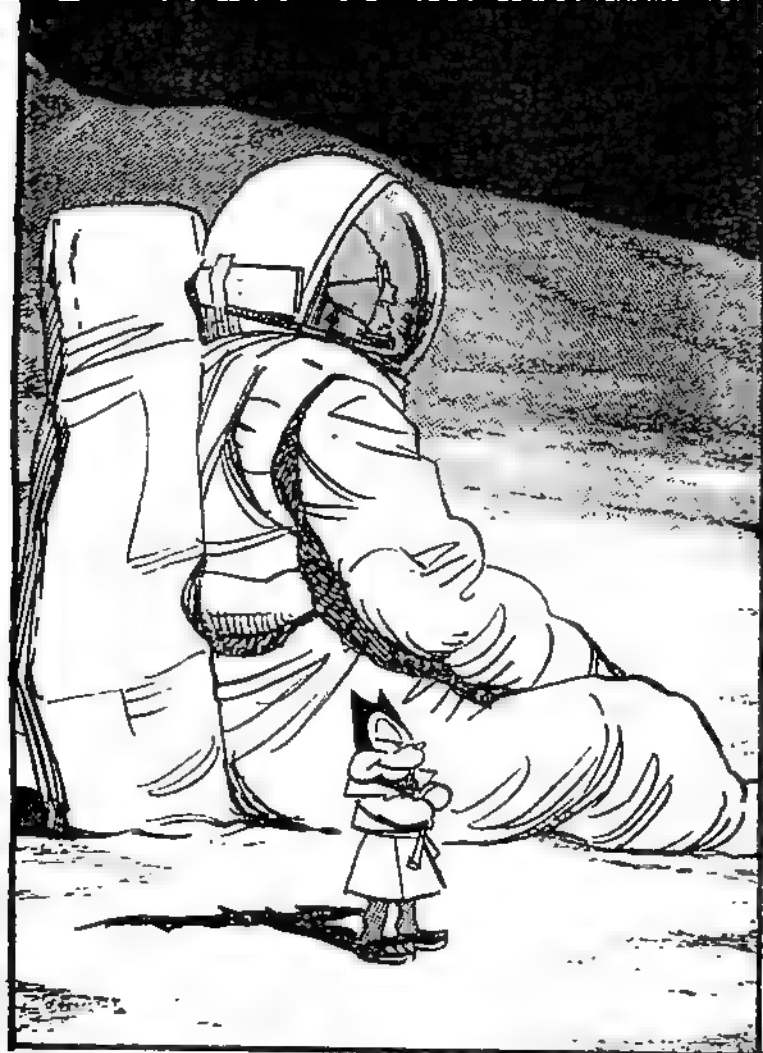
RES-
PÓNDE-
ME UNA
COSA.

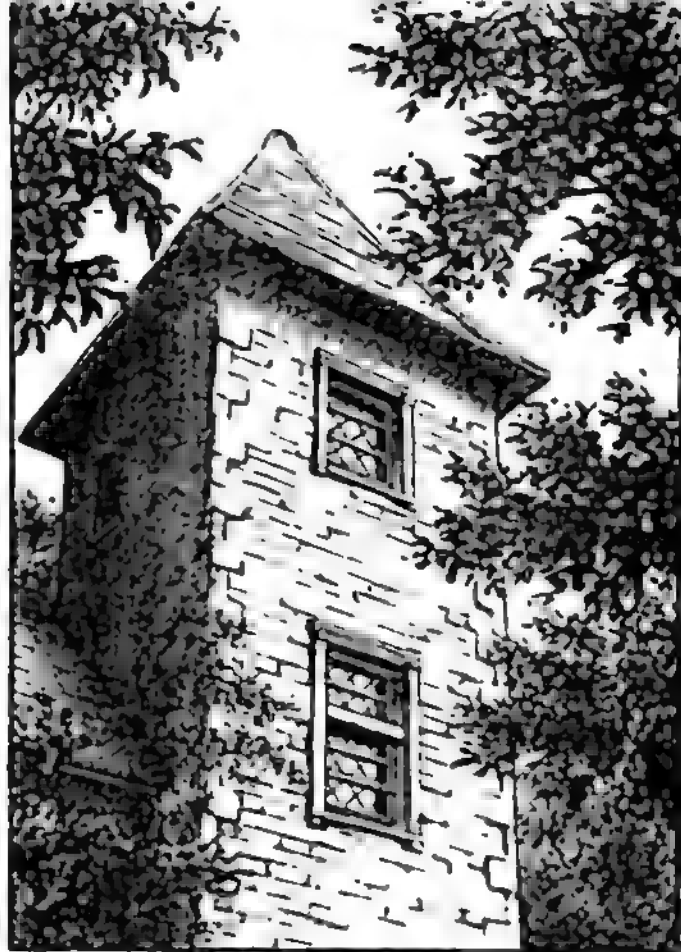


TÚ ELIGISTE
COMO INTER-
PRETARLA.

YO NO
MANIPULÉ
NADA.









TRABAJÉ
MUY DURO
PARA ASE-
GURARME DE
QUE NO ERA
EL CAPÍTULO
FINAL.

NO... NO
ES UN
FINAL.



ES UN
BUEN
FINAL.



DE ALGUNA
MANERA, ME
LAS ARREGLE
PARA TENER
UNA GRAN IDEA
QUE PERMITIE-
RA SALIR DE
TODO ESTO.



PERO AL
FINAL,
SALIÓ DE
ÉL MISMO
...



Y HUBIERA SIDO
EL ÚLTIMO
CAPÍTULO DE
BILLY BAT.

YA VEO
... SI ESTE
HOMBRE HUBIE-
RA PEDIDO UN
DESEO, EL
MUNDO HABRÍA
TERMINADO.



PERO...

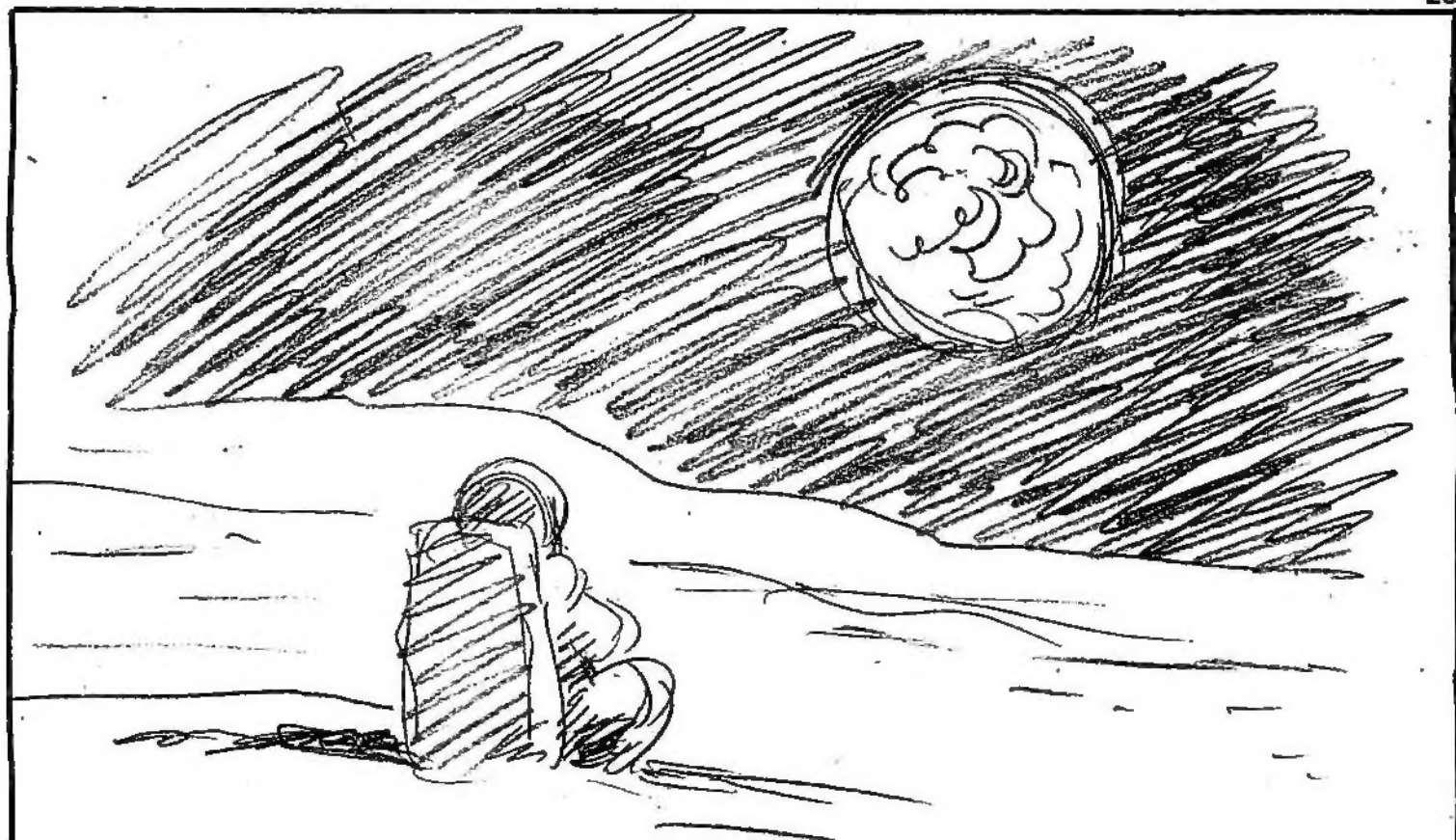


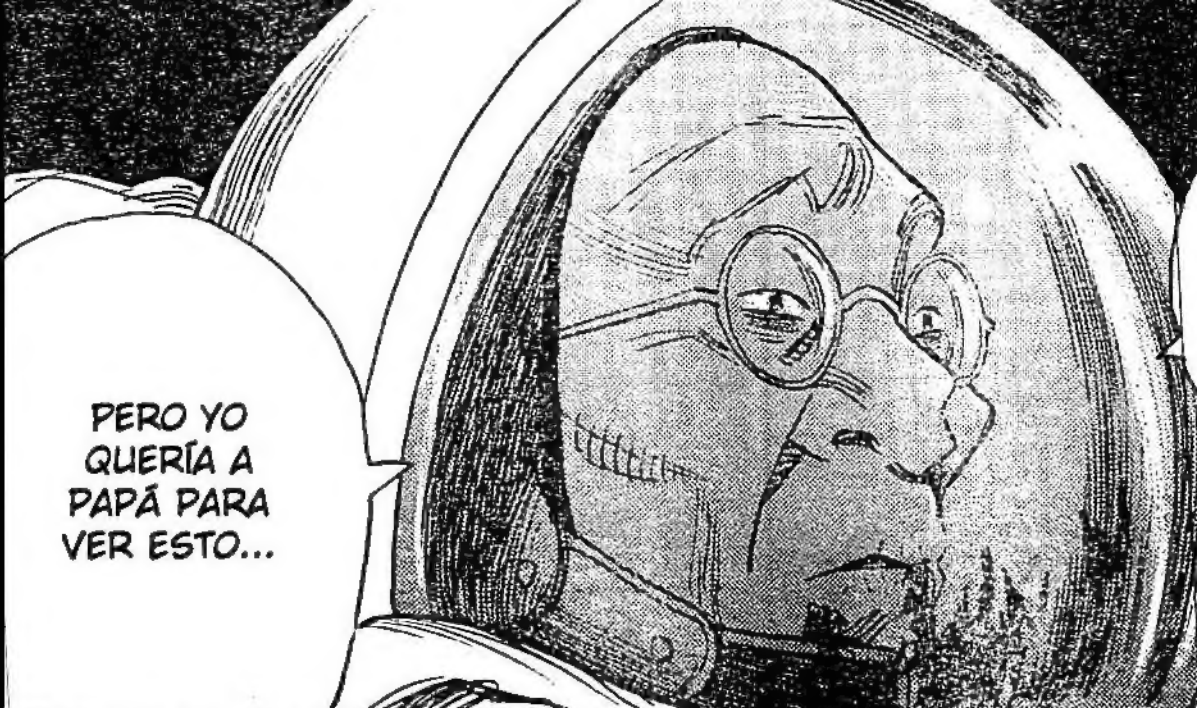
...



KEVIN,
HICISTE QUE
SE DIERA
CUENTA.

NO...






PERO YO
QUERÍA A
PAPÁ PARA
VER ESTO...

NO PEDIRÉ
UN DESEO
NUNCA MÁS

...



PARA VER LO
HERMOSA QUE
ES LA TIERRA DE
LA LUNA...

『BILLY BAT』 第117 話 / おわり
連載再開は5月!! 怒濤の超展開!!!

BILLY BAT¹⁴

アートディレクター __ 海野一雄

タイトルロゴ&カバーデザイン __ 黒木香 + ペイブリッジ・スタジオ

カバーイラスト __ 浦沢直樹

連載担当 __ 常盤陽

単行本編集 __ 長崎尚志、常盤陽

「ビリーバット」第14巻は、モーニングの14年23合併号から11号に掲載された作品を収録したものです。

編集部では、この作品に対するみなさまのご意見、ご感想をお待ちしております。

また、今後「モーニングKC」にまとめてほしい作品がありましたら編集部にお知らせください。

※なお、お送りいただいたお手紙・おハガキは、

ご記入いただいた個人情報を含めて著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了承のうえ、お送りください。

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社 モーニング編集部 KC「ビリーバット」係

※この作品はフィクションです。実在の人物、団体等とは一切関係ありません。

モーニングKC-2326

ビリー

バット

BILLY BAT 14

2014年4月23日 第1刷発行（定価はカバーに表示してあります。）

著 者

うら さわ なお き

浦沢直樹

なが さき たか し

長崎尚志

（スタジオオナツツ）

ストーリー共同制作

©Naoki Urasawa / Studio Nuts, Takashi Nagasaki, 2014

発行者

清水保雅

発行所

株式会社 講談社

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21

電話 編集部 東京 (03)3945-9155

販売部 東京 (03)5395-3608

業務部 東京 (03)5395-3603

印刷所

凸版印刷株式会社

本文製版所

豊国印刷株式会社

製本所

株式会社フォーネット社

講談社

●本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

●落丁本・且丁本は購入書店名をご明記のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。なお、この本についてのお問い合わせはモーニング編集部宛にお願いいたします。